

О.В. Груздева, О.Ю. Бондарева, И.В. Карпенко,  
Н.И. Шишгова, Ю.В. Ефремова, Л.П. Гук



# ДАВАЙТЕ ИЗОБРЕТАТЬ ВМЕСТЕ

Организация единого воспитательно-образовательного пространства ДООУ и семьи при сопровождении развития творческих и технических способностей детей



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«КРАСНОЯРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. В.П. Астафьева»  
МБДОУ № 70 «Дюймовочка», г. Железногорск

**О.В. Груздева, О.Ю. Бондарева, И.В. Карпенко,  
Н.И. Шишегова, Ю.В. Ефремова, Л.П. Гук**

## **ДАВАЙТЕ ИЗОБРЕТАТЬ ВМЕСТЕ**

**Организация единого воспитательно-  
образовательного пространства ДОУ и семьи  
при сопровождении развития  
творческих и технических способностей детей**

Методическое пособие

КРАСНОЯРСК-ЖЕЛЕЗНОГОРСК  
2023

ББК 74.105  
Г 901

**Рецензенты:**

Кандидат психологических наук,  
доцент кафедры психологии и педагогики детства КГПУ им. В.П. Астафьева  
*Л.В. Арамачева*  
Кандидат психологических наук,  
заместитель заведующего МБДОУ № 70 «Дюймовочка», г. Железнодорожск  
*Л.В. Лугарева*

**Груздева О.В., Бондарева О.Ю., Карпенко И.В.,  
Шишегова Н.И., Ефремова Ю.В., Гук Л.П.**

Г 901 **Давайте изобретать вместе.** Организация единого воспитательно-образовательного пространства ДОУ и семьи при сопровождении развития творческих и технических способностей детей: методическое пособие / Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П. Астафьева. – Красноярск, 2023. – 148 с.

ISBN 978-5-00102-630-3

Представлен обобщенный опыт сотрудничества педагогического коллектива МБДОУ №70 «Дюймовочка» и родителей воспитанников по формированию у детей практических умений успешного творческого исследования и изобретательства. Содержит идею целостного подхода к сотрудничеству педагогического коллектива и родителей воспитанников, представления авторов о путях и механизмах повышения уровня педагогической компетентности родителей в вопросах технического образования дошкольников. Включает разработанную модель взаимодействия педагогов и родителей воспитанников с целью сопровождения развития творческих и технических способностей детей разного дошкольного возраста в рамках организованного в дошкольном учреждении детско-родительского клуба технической направленности «Школа успешных родителей».

Представлены сценарии встреч Клуба по формированию эффективных детско-родительских отношений в процессе совместной творческо-изобретательской деятельности.

Практические материалы разработаны с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Предназначено не только специалистам-практикам, но и всем, кого интересуют вопросы технического образования дошкольников.

ББК 74.105

*Публикация подготовлена по результатам работ с использованием средств гранта Красноярского краевого фонда науки № 2022031008473 «Разработка и апробация информационно-методического портала как средства психолого-педагогического сопровождения современных родителей на основе диагностики их потребностей и затруднений».*

ISBN 978-5-00102-630-3

© Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, 2023

© Груздева О.В., Бондарева О.Ю., Карпенко И.В., Шишегова Н.И., Ефремова Ю.В., Гук Л.П., 2023

## Содержание

Пояснительная записка.....	4
<b>Сценарии заседаний клуба «Школа успешных родителей» с участием детей младшего дошкольного возраста.....</b>	<b>8</b>
«В гости к сказке».....	8
«В гостях у Светофора» .....	13
«Великаны и Крошки» .....	19
«Веселый снеговик» .....	24
«Весеннее многоцветие».....	28
«К нам весна шагает».....	33
«Мастерская Дедушки Мороза».....	38
<b>Сценарии заседаний клуба «Школа успешных родителей» с участием детей среднего дошкольного возраста .....</b>	<b>43</b>
«А в Африке, а в Африке!».....	43
«Будем Родину любить, будем Родине служить!».....	48
«В мире профессий».....	54
«Какие разные машины!».....	59
«Конструкторы? Конструкторы!».....	64
«Почему животным тепло зимой?».....	68
«Рыбки играют» .....	73
«Сборка робота».....	77
<b>Сценарии заседаний клуба «Школа успешных родителей» с участием детей старшего дошкольного возраста.....</b>	<b>83</b>
«Знакомьтесь: Волшебник Дели-Соедини».....	83
«Задачи Великана-крошки» .....	88
«Время».....	92
«Морское приключение».....	97
«Твердые и жидкие человечки».....	103
«Спасение Планеты Формадос».....	108
«Транспорт».....	114
«Путешествие по канатной дороге».....	119
«Космическое путешествие» .....	124
«Превращение бумаги» (возможен он-лайн формат) .....	131
«Правила дорожные знать всем положено!» (возможен он-лайн формат) .....	135
«Игра-путешествие “Африка”» (возможен он-лайн формат) .....	138
«Путешествие в Австралию» (возможен он-лайн формат).....	141
«Новогодние приключения!» (возможен он-лайн формат).....	144
<b>Список источников по теме технического (инженерного) образования детей .....</b>	<b>148</b>

## Пояснительная записка

В свете решения стратегических задач «выращивания» системы родительского просвещения возникла необходимость поиска современных практико-ориентированных форм взаимодействия с семьями воспитанников, обладающих развивающим и воспитательным потенциалом.

Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы взаимодействия ДООУ и семьи, направленной не только на формирование у детей новых образовательных результатов: устойчивого, индивидуального интереса и готовности к познавательно-исследовательской, конструкторско-технической и изобретательской деятельности, – но и воспитание у детей лично значимых ценностей – дружбы, сочувствия, поддержки друг друга, соучастия.

Практика доказывает, что мир техники, технических открытий и изобретений обладает богатым содержанием, позволяющим детям и взрослым совместно создавать знания, выстраивать умения и навыки, а также приобретать практический опыт в атмосфере совместной социальной ответственности.

Партнерство ДООУ и семьи в решении вопросов технического образования дошкольников выстроено посредством организованной работы детско-родительского клуба технической направленности «Школа успешных родителей».

Разработанная в ДООУ система сопровождения развития творческих и технических способностей детей разного дошкольного возраста включает взаимодействие всех участников образовательных отношений (дети, педагоги, родители) в интерактивной образовательной и воспитывающей среде клуба «Школа успешных родителей».

Совместная подготовка детей к изучению основ технических наук в клубе «Школа успешных родителей» – это одновременно и игра, и обучение, и техническое творчество,

что способствует воспитанию активных, инициативных, увлеченных своим делом детей, обладающих конструкторско-техническим и творческим мышлением.

Детско-родительский клуб «Школа успешных родителей» является востребованной практикой интеграции содержания технического образования в совместной деятельности детей, родителей и воспитателей, позволяющей объединить решение задач формирования базовых компетентностей (познавательных, интеллектуальных, коммуникативных, автостратегических: целеполагание, планирование, саморегуляция, самоорганизация) и ценностных установок детей (форм социальной ответственности перед самим собой, перед другими и по отношению к окружающей среде). Соблюдается принцип единства интеллектуального и эмоционального восприятия окружающего.

В рамках реализации практики разработана и апробирована новая форма организации работы клуба, позволяющая совместно с родителями проектировать событийное игровое пространство для развития и укрепления способностей детей в области технического творчества и изобретательства, приобретения опыта социально значимых дел. Разработано положение, регламентирующее работу клуба, определены позиции и задачи руководителей и педагогов, разработаны алгоритм организации встреч, роль и способы участия родителей воспитанников. По каждому возрастному направлению в учебном году организуются три клубные встречи, которые проводятся один раз в месяц с октября по июнь. Определены основные подходы к системному взаимодействию между субъектами образовательной деятельности (дети, педагоги, родители).

**Совместность:** осуществление творческого дела сообща позволяет объединить педагогов, родителей и детей в единый коллектив, формируя активную социальную позицию у всех членов сообщества. Взаимодействие реализуется в парах: «родитель – ребенок», «партнер – партнер». Родитель помогает ребенку, а ребенок – родителю. Родитель

– равноправный участник. Воспитатели и родители включаются в совместную деятельность вместе с детьми не только в качестве организаторов, но и партнеров. Именно в совместности у ребенка появляется чувство «мы», сопричастности к общему делу, осваиваются нормы и правила общения и поведения со взрослыми и друг с другом, формируются коммуникативные умения жизни в коллективе.

**Субъектность:** проявление инициатив и творческой активности всех субъектов образовательных отношений. Для этого используются игровые технологии, технологии проблемного и развивающего обучения, развития креативности, ЛЕГО-технологии, технологии проектирования, наглядного моделирования, системного оператора, информационно-коммуникационные технологии, ТРИЗ-технология, интерактивные игры.

ТРИЗ в дошкольном детстве – возможность в период истоков формирования личности раскрыть творческий потенциал каждого ребенка. Инструменты ТРИЗ классифицированы по блокам: ассоциативный, функциональный, логический, творческий, практический, каждый из которых включает набор приемов, позволяющих развивать креативность и изобретательность в доступном ребёнку темпе, на интересных и соответствующих его возрасту темах.

**Событийность:** наличие игрового образовательного события, темы, цели, которая объединяет и вовлекает в совместную деятельность. Совместно с родителями разработан алгоритм игрового образовательного события, которое является интегрированной моделью взаимодействия детей и родителей в ходе решения поставленных исследовательских, мыслительных и технических задач. Используются следующие ситуации: *проблемные*, направленные на самостоятельный, творческий поиск; *поисковые* – для обнаружения детьми ответов на вопросы в специально созданной развивающей предметно-пространственной среде; *эвристические* – для самостоятельного открытия детьми способа деятельности.

Такая организация совместной деятельности способствует приобретению ребенком позитивного опыта общения со взрослыми, что дает ему возможность развивать инициативность, самостоятельность, уверенность в себе, саморегуляцию поведения, доброжелательное отношение к окружающим. В свою очередь, личностно ориентированное отношение взрослых к ребенку создает атмосферу позитивного эмоционального взаимодействия, эмоциональной защищенности ребенка. В результате безусловного позитивного отношения со стороны взрослых происходит повышение самооценки ребенка, что способствует раскрытию личностного потенциала, продуктивности общения.

**Содержательность:** обогащение опыта участников взаимодействия. В клубных встречах принимают участие не только родители, но и бабушки, дедушки, старшие сестры и братья детей. Это позволяет использовать накопленный старшим поколением опыт для обогащения образовательной деятельности, обеспечивать возможность взаимобогащения между разными поколениями.

**Систематичность:** понимается как регулярность проводимой работы. Такой подход способствует переводу организованной детской деятельности по техническому творчеству в собственную культурную практику, т.е. самостоятельную деятельность, основанную на интересе и сформированных личностных качествах.

В настоящем пособии представлен обобщенный опыт работы по формированию эффективных детско-родительских отношений в процессе совместной творческо-изобретательской деятельности (30 событийных сценариев). Данный опыт получен в ходе реализации проекта «Инженерная школа» на базе МБДОУ № 70 «Дюймовочка» г. Железногорска с 2017–2023 гг. с участием наставников кафедры психологии и педагогики детства Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева.



# Сценарии заседаний клуба «Школа успешных родителей» с участием детей младшего дошкольного возраста

---

## Тема «В гости к сказке»

**Цель:** Оптимизация системы сотрудничества педагогов ДОУ и родителей воспитанников, сопровождаемая развитием творческих и технических способностей детей дошкольного возраста. Повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития ребенка.



### **Задачи:**

– активизировать и обогащать умения родителей по развитию творческих и технических способностей детей посредством приемов развития мелкой моторики рук и приемов ТРИЗ: «Хорошо – плохо», разгадывания загадок, игрового экспериментирования «Светло – темно», в процессе создания творческого продукта «Строим дом», а также приема на координацию речи с движением;

– поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях;

– развивать практические умения работы с различными материалами и в различных техниках; активизировать творческую речевую деятельность;

– способствовать созданию положительной эмоциональной атмосферы в совместном творчестве.

**Материалы и оборудование:** мяч, «волшебный сундучок», маски зайчика и лисы, наборы блоков Дьенеша и палочек Кюизенера по количеству детей, 4 стула, одеяла, фонарик. Для обратной связи: две корзинки с веселым и грустным смайликом, жетоны по количеству участников. Для привлечения внимания колокольчик; ладошки на палочке в соответствии с количеством столов, за которыми будут сидеть участники.

## Содержание

### Вступительное слово

– Мы рады приветствовать вас на заседании клуба «Школа успешных родителей». Цель работы клуба – это обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей. *Разъяснение правил, регулирующих ход встречи клуба.*

– Чтобы работа спорилась, я хочу рассказать вам о наших правилах.

Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик: если он зазвенит, то значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: помогать друг другу. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, на столах, за которыми мы будем работать, лежит сигнальная ладошка. Если у вас возникнут затруднения, то поднимите её – один из воспитателей подойдет и поможет вам. Давайте начнем.

**1. Психогимнастика** – приветствие + «Сказочная разминка»

*Ведущий приглашает всех участников встречи встать в круг (дети и взрослые стоят в кругу, держась за руки парами).*

У друга мягкая и теплая ладошка,

Поглажу друга по руке немножко,

Нам хорошо, когда мы вместе, рядом,

Делиться добротой со всеми надо.

– Сегодня мы с вами пойдем в гости к сказке. Но для начала я хочу выяснить, хорошо ли вы знаете сказки? *(воспитатель бросает мяч детям, задает вопросы, дети ловят мяч и отвечают на вопросы воспитателя, родители помогают).*

- Кто съел козлят?
- Кто пришел в гости к трем медведям?
- Кто снес золотое яичко?
- Что случилось с ледяной избушкой лисы?
- Выросла «большая – пребольшая» – это что?
- Кто съел колобка?
- Где жили лягушка-квакушка и мышка-норушка?

## **2. Речь с движением**

– Молодцы, сказки хорошо знаете. Тогда в путь.  
*(Дети и взрослые шагают друг за другом змейкой)*

Мы шагаем по дорожке.

Раз, два! Раз, два!

Дружно хлопаем в ладошки.

Раз, два! Раз, два!

Поднимаем ручки

К солнышку и тучке.

Мы, шагая по сугробам,

Высоко поднимем ноги,

Очень быстро мы шагали

И немножечко устали.

– Смотрите, ребята, какой большой сугроб. А что в нем? Посмотрим? Сундучок! *(показывает сундучок)*

### **Пальчиковая гимнастика**

А на нем висит замок – *Пальцы рук сомкнуты*

Кто его открыть бы смог? *В замок (сложены)*

Постучали, *Сомкнув пальцы,  
стучат ладонями*

Покрутили, *Крутят  
сложенными ладонями*

Потянули *Сомкнув пальцы,  
тянут ладони в стороны*

И открыли! *Разводят руки в стороны*

Какие молодцы!

– Присаживайтесь на свои места.

### **3. Загадка + Прием ТРИЗ «Хорошо – плохо».**

– Посмотрим, что там лежит. *(Приоткрывает сундук и загадывает загадку).*

Хитрая плутовка,  
Рыжая головка,  
Хвост пушистый – краса!  
А зовут ее...

*Один из ведущих достает из сундучка маску лисы и надевает на голову*

Лиса: Быть лисой хорошо! *(Демонстрирует походку, красуется).* Почему? Какая она? Пушистая, красивая, мягкая, рыженькая.

– Быть лисой плохо. Почему? Потому что все думают, что лиса хитрая, всех обманывает. И еще ей прятаться нужно от охотников и добывать пищу.

### **4. Загадка + Игровое экспериментирование «Светло – темно»**

– Давайте снова заглянем в сундучок.

Длинное ухо,  
Прыгает ловко,  
Любит морковку.

*Другой ведущий достает из сундучка маску зайчика, надевает на голову, плачет.*

– Что случилось с тобой, зайчик, кто тебя обидел? – *Спрашивает третий ведущий.*

– Зайчик: «Меня лиса выгнала из дома».

– Ой, ой, ой! Как нехорошо ты, лисичка, поступила.

– Ребята, а как можно помочь зайчику?

Лиса: Я могу помочь зайчику построить домик. Вот такой. *(Строит из больших стульев и одеял, только стены «без окон, без дверей».)*

В.: А если дождь пойдет?

Л.: Ой, я же крышу забыла сделать! *(накрывает.)*

В.: Подумай, чего еще в твоём доме не хватает? Ребята,

подскажите, пожалуйста, лисе. (Дверь, окно, труба, крыльцо), *расставляет бумажные силуэты окон и дверей.*

– Для чего нужны дверь, окна, крылечко?

*Игровое экспериментирование «Светло – темно».*

– Ребята, а у нас в зале светло или темно? Почему? Верно, горят лампы – источник света.

– Если их выключить (выключает свет)? А сейчас все ли видно? Хорошо ли без света? (включить).

– Как вы думаете, а в домике сейчас тоже светло? Давайте посмотрим. (*Открыть маленькое отверстие, предложить детям подойти и по очереди посмотреть*).

*Дети остаются рядом с домиком.*

– Видно ли, кто там живет? Почему?

– Что нужно сделать, чтобы в домике стало светлее? (Открыть окно, дверь).

– А если не открывать дверь, как впустить в него свет? Ребята, у меня есть фонарик – это тоже источник света. *Ведущий и дети зажигают фонарик, отдают его зайчику.*

– Заходи, зайчик, в домик!

– Посмотрите, светло ли стало в домике? *Дети подходят и смотрят в отверстие.*

– Что дает нам свет внутри домика? Для чего нужен нам свет?

– Что можно делать, когда в доме светло? А когда темно?

Зайчик: «Какой хороший и уютный получился домик».

**5. Продуктивная деятельность.** «Строим дом».

– Ребята, и вы тоже можете построить домик, для этого у вас на столах есть все необходимое – цветные блоки Дьенеша и палочки Кюизенера. Садитесь за столы. А взрослые вам помогут. (*Самостоятельная деятельность детей и родителей.*)

Зайчик (*Посмотрел все постройки*): «Спасибо, ребята, за такие замечательные домики, теперь в них могут жить все мои друзья. Побегу в лес и расскажу им об этом. До свидания!»

**6. Рефлексия.** Ведущий подводит итог встречи, перечисляя использованные приемы, и предлагает родителям с помощью жетонов, на которых наклеены смайлики, оценить проведенную встречу, опустив жетон в емкость с соответствующим их настроению смайликом от встречи.

## Сценарий встречи клуба «Школа успешных родителей» (младший дошкольный возраст)

### Тема «В гостях у светофора»

**Цель:** Развитие системы сотрудничества педагогов ДООУ и родителей воспитанников при сопровождении развития творческих и технических способностей ребенка.

**Задачи:**

– активизировать и обогащать умения родителей по развитию творческих и технических способностей детей посредством приемов развития мелкой моторики рук и приемов ТРИЗ: «Где я была», «Один – много». «Хорошо – плохо», а также игры на развитие внимания, произвольности; развитие мелкой моторики, в процессе создания творческого продукта «Светофор» разгадывание загадок, а также приема на координацию речи с движением;

– поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях;

– развивать практические умения работы с различными материалами и в различных техниках; активизировать творческую речевую деятельность;

– способствовать созданию положительной эмоциональной атмосферы в совместном творчестве.

**Материалы и оборудование:** посылка, конверт с загадкой, конверт с письмом, макет светофора с желтым сигналом, красный и зеленый круги. Белые полоски из бумаги для создания «зебры», обручи по цветам светофора,



«Чудесный мешочек». Конвертики с разрезанными картинками транспорта на каждую пару участников (родитель–ребенок). Листы бумаги с силуэтом светофора на каждую пару участников (родитель–ребенок), цветные салфетки красного, желтого и зеленого цветов, клей. Для обратной связи: две корзинки с веселым и грустным смайликом, жетоны по количеству участников. Для привлечения внимания колокольчик; ладошки на палочке по количеству столов, за которыми будут сидеть участники.

### **Содержание**

Вступительное слово

– Мы рады приветствовать вас на очередном заседании клуба «Школа успешных родителей». Напоминаю, что цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей. Разъяснение правил, регулирующих ход встречи клуба.

– Чтобы работа спорилась, я хочу рассказать вам о наших правилах.

– Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвенит, то значит нужно обратить внимание на ведущего.

– Второе правило: работать в паре родитель – ребенок. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, на столах, за которыми мы будем работать, лежит сигнальная ладошка. Если у вас возникнут затруднения, поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет вам.

### **1. Прием «Где я была» + Прием «Один – много».**

Ведущий звонит в колокольчик:

– Здравствуйте, ребята и взрослые! Посмотрите, как нас сегодня много собралось в зале. Давайте мы поздороваемся друг с другом. Сделаем мы это так! Вставайте около своих мест.

Здравствуй, солнце! (руки разводим в стороны, как лучи солнца)

Здравствуй, небо! (поднимаем прямые руки вверх)

Здравствуй, ветерок, трава! (раскачиваем ручками из стороны в сторону, присаживаемся на корточки)

Здравствуйте, мои друзья! (машем ручкой – привет!)

– Садитесь.

– Ребята, угадайте, где я была? (показ иллюстраций города). Правильно, город, а кто из вас знает, в каком городе мы живем?

Прием «Один – много»

Город один, а чего в нем много? (ответы). И в нашем городе есть много улиц с разными названиями. А на улицах нашего города мы встречаем много разного транспорта.

**2. Прием «Загадки» + Прием «Хорошо – плохо».**

– Отгадайте, что за транспорт я встретила.

1. Дом по улице идет,  
На работу всех везет,  
Носит обувь из резины  
И питается бензином. (Автобус)

2. У него два колеса  
И седло на раме.

Две педали есть внизу –  
Крутят их ногами. (Велосипед)

3. Братцы в гости нарядились,  
Друг за друга уцепились  
И помчались в путь далек,  
Лишь оставили дымок! (Поезд).

4. Силач на четырех ногах  
В резиновых сапогах  
Прямиком из магазина  
Притащил к нам пианино. (Грузовик)

Прием «Хорошо – плохо»

– Ребята, а много машин – это хорошо? Почему? Много машин – это плохо? Почему?



### 3. Сюрпризный момент

*Стук в дверь.*

– Ребята, нам пришла посылка. Посмотрим, от кого же эта посылка?

(Берем посылку и находим конверт с адресом детского сада, читаем детям).

«Шлю посылку вам, друзья,

У меня всего три глаза,

Разноцветные они.

Каким глазом подмигну –

Что вам делать – подскажу».

Воспитатель:

Ребята, от кого же это посылка?

– Правильно, ребята. Это посылка от светофора (*достаёт из коробки светофор*).

– А тут ещё письмо лежит, давайте его прочтём.

*Письмо от светофора.*

«Дорогие ребята, у меня приключилась беда. Мои сигналы светофора сломались и разбежались. Прошу вас мне помочь. Жёлтый огонёк светофора я отыскал, а вам надо найти зелёный и красные огоньки».

### 4. Игры на развитие произвольности

– Ребята, давайте поможем светофору найти его огоньки.

– Мы с вами отправимся в разноцветную страну весёлых огоньков и попробуем отыскать зелёный и красный огоньки. Чтобы нам попасть в разноцветную страну и не заблудиться, надо выполнить несколько заданий. (*Подготовить на ковре «зебру» и обручи разного цвета*)

1 – Пройти по «зебре», перешагивая через полоски белой бумаги.

2 – Светофор. На полу лежат обручи красного, жёлтого, зелёного цветов, переходить можно только по зелёным.

– Вставайте друг за другом, отправляемся.

## 5. Игра на развитие внимания

Ведущий Зелёный огонёк:

– Здравствуйте, дети! Я уже вас заждался.

Вы хотите стать настоящими пешеходами и знать правила дорожного движения? Самое главное правило: быть внимательными!

Зелёный огонёк: «Вот я сейчас проверю, какие вы внимательные. Есть у меня для вас игра. Садитесь на места за столами».

*Проводится игра «Собери целое из частей».*

Выберите на столе конвертик. Вам предлагается сложить из частей целое и наклеить на лист.

– Вот у меня на стене картина с изображением дороги, реки, неба. Вы должны найти место, где передвигается ваш транспорт.

– Молодцы! Все справились с заданиями. За внимание и старание я хочу вам подарок вручить! Это зелёный сигнал светофора. Давайте его приклеим к нашему светофору.

## 6. Прием «Речь с движением»

– А сейчас мы отправимся в гости к красному огоньку. В разноцветную страну мы поедem на автобусе.

– Я буду водителем, а вы – пассажирами. Присаживайтесь на стульчики и повторяйте за мной.

Едем-едем на машине *(руки держат руль)*

Нажимаем на педаль *(двигают стопой ноги)*

Газ включаем, выключаем *(двигают рукой)*

Пристально мы смотрим вдаль *(всматриваются вдаль)*

Дворники счищают капли *(руками делают круговые движения)*

Вправо – влево – чистота!

Ветер волосы ерошит *(руками ерошат волосы)*

Мы шоферы хоть куда!

– Вот мы и приехали с вами в гости к красному огоньку.

## **7. Игра «Чудесный мешочек»**

Красный огонёк

– Здравствуйте, дети! Я красный огонёк, самый важный – цвет костра, пожара. Как меня увидят люди – знают, что впереди тревога, опасность.

– Ребята, а вы знаете цвета? Сейчас проверим и сыграем с вами в игру. Вставайте в круг.

*Проводится игра «Чудесный мешочек»*

*Дети по очереди достают предметы из мешочка (яблоко, помидор, шарики красные и зелёные, машинки, кубики) и раскладывают в 3 корзинки красного, желтого и зеленого цветов.*

– Вот какие молодцы, справились с заданием, получайте красный сигнал светофора. *(Приклеиваем)*

## **8. Создание творческого продукта «Светофор»**

– Ребята, какие вы молодцы, помогли светофору найти его цвета. Город у нас большой, одному светофору очень трудно следить за порядком. Давайте изготовим ему помощников. Присаживайтесь за столы. Возьмите светофорчик и наклейте огоньки (сминаем цветные комочки из салфеток и приклеиваем). Вставайте в круг и покажите свои светофорчики.

## **9. Рефлексия**

Запомните, ребята! Нужно слушаться без спора

Указаний светофора.

Нужно правила движения

Выполнять без возражения.

Красный – стой!

Желтый – жди!

А зеленый – проходи!

– Вот и закончилось наше путешествие. Понравилось вам оно?

*Ведущий подводит итог встречи, перечисляя использованные приемы, и предлагает родителям с помощью жетонов*

*и емкостей, на которых наклеены смайлики, оценить проведенную встречу, опустив жетон в емкость с соответствующим их настроению от встречи смайликом.*

– Наша встреча подошла к концу. Вы все большие молодцы! Будем рады новой встрече с вами.

### **Тема «Великаны и Крошки»**

**Цель:** оптимизация системы сотрудничества педагогов ДОУ и родителей воспитанников при сопровождении развития творческих и технических способностей детей дошкольного возраста, повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития ребенка.



#### **Задачи:**

– активизировать и обогащать умения родителей по развитию творческих и технических способностей детей посредством приемов развития мелкой моторики рук и приемов ТРИЗ: «Хорошо – плохо», «Мозговой штурм» – в процессе продуктивной деятельности «Вещи для Великана и вещи для Крохи», а также приема на координацию речи с движением;

– поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях;

– развивать практические умения работы с различными материалами и в различных техниках; активизировать творческую речевую деятельность;

– способствовать созданию положительной эмоциональной атмосферы в совместном творчестве.

**Материалы и оборудование.** Иллюстрации: большого и маленького домиков, Великана и Крохи. Игрушка «Каркуша», мешок с игрушками, 2 коробки. Наборы парных картинок: мебели, посуды, одежды (большой, маленький), листы с кругами и секторами (*по количеству детей*). Для обратной связи: 2 корзинки со смайликами, жетоны. Колокольчик.

## Содержание

### Вступительное слово

– Мы рады приветствовать вас на заседании клуба «Школа успешных родителей». Цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей. Пояснение о правилах, регулирующих ход встречи клуба.

– Чтобы работа спорилась, я хочу рассказать вам о наших правилах.

– Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвенит, то значит нужно обратить внимание на ведущего.

– Второе правило: помогать друг другу. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, на столах, за которыми мы будем работать, лежит сигнальная ладошка. Если у вас возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет вам.

– Давайте начинать.

### **1. Психогимнастика – приветствие «Здравствуйте!» (прием «Речь с движением»).**

*(Дети и взрослые стоят в кругу. Внешний круг – взрослые, внутренний – дети, стоящие перед своими родителями).*

Предлагается для начала поздороваться:

Здравствуй, солнышко-дружок (руки вверх, «фонарики»)

Здравствуй, носик-пяточок (указательным пальцем показываем носик)

Здравствуйте, губки (показываем губки)

Здравствуйте, зубки (показываем зубки)

Губками «почмокали» («чмокаем»)

Зубками «пощёлкали» («щёлкаем»)

Ручки вверх подняли (поднимаем ручки вверх)

И ими помахали (машем ладошками).

А теперь все вместе: «Здравствуйте!» (*хором здороваемся, игру повторяем 2 раза*)

– Ребята, а я услышала, что кто-то позвонил в колокольчик. Как вы думаете, кто бы это мог быть?

*Дети и родители рассаживаются на скамеечки*

## **2. Классификация игрушек по различным признакам + Физминутка.**

*Каркуша (далее – К.) приходит на занятие с большим мешком. Она очень любит играть и принесла с собой разные предметы (15 штук), которые выкладываются на стол (можно предложить детям хором их называть). Каркуша немного играет, а потом собирается уходить – «наигралась».*

Ведущий (далее – В.): Ты куда идешь? Нужно же вначале игрушки сложить. Вот тебе две коробочки, собери игрушки.

*(Раскладывает предметы в две коробки по разным признакам).*

К.: В эту коробочку положу все красные, а сюда – все зеленые... Нет, в одну коробку все деревянные, а в другую – все мягкие... и т. д. (*Затем начинает «ошибаться», проводя неправильные классификации.*)

К.: В эту коробку положу все зеленые, а в эту – все деревянные; нет лучше сюда – мягкие, а сюда – большие...

В.: Что-то ты совсем запуталась! Игрушки можно разделять или по цвету – на красные, зеленые, синие – или по размеру – большие и маленькие, или по материалу – пластмассовые, деревянные, бумажные... А разделять их на зеленые и деревянные неправильно, иначе куда ты положишь вот этот деревянный грузовик зеленого цвета?

К.: Я уже устала...

В.: Ну тогда иди, отдохни, а ребята тебе помогут! В эту коробочку соберем все большие игрушки, а в эту – маленькие.

*Дети помогают разобрать игрушки.*

К.: Спасибо, ребята. Теперь я знаю, как правильно нужно складывать игрушки по признакам. А мне пора, у меня дела, до свидания! *Улетает.*

В.: Молодцы, доброе дело сделали. Вы просто волшебники!

– Давайте, мы с вами отправимся в гости к волшебникам. Вставайте все в круг.

### ***Физкультминутка***

По ровненькой дорожке, по ровненькой дорожке

Шагают наши ножки, шагают наши ножки,

Через лужу прыг, через лужу скок.

По дорожке пошагали – топ-топ-топ, топ-топ-топ,

Топают, стараются, громко получается – топ-топ-топ, топ-топ-топ,

Наши ноженьки устали и тихонько топать стали – топ-топ-топ, топ-топ-топ,

А теперь стоп!

Шли мы шли, шли мы шли и на полянку пришли, устали и на пенечки присели (*на скамейки*).

**3. Метод «Мозгового штурма»** – коллективный поиск оригинальных идей + Прием «Хорошо – плохо». Ой, ребята, посмотрите – на полянке два домика. А они одинаковые? Какие?

В: Ребята, а как вы думаете, кто живет в большом домике?

Дети: Медведи.

В: А кто еще мог бы жить в большом доме?

– Ребята, как вы думаете, кто живет в маленьком домике?

Дети: Мышка.

В: А еще?

В: В большом домике живет волшебник Великан, а в маленьком домике – волшебник Кроха (*показывает картинку*). Как вы думаете, почему их так назвали?

– Конечно, потому что волшебник Великан большой, и домик у него большой, и стульчик большой, и стол большой.

В: А скажите, быть великаном хорошо? Почему?

– Быть великаном плохо. Почему?

– А волшебник Кроха маленький, и в доме у него все маленькое.

**Физминутка «Большой – маленький»** (*Дети встали около своих мест*)

Сначала буду маленьким,

К коленочкам прижмусь.

Потом я вырасту большим,

До лампы дотянусь! (*повторяем 2 раза*)

**4. Продуктивная деятельность «Вещи для Великана и вещи для Крохи»**

– Ребята, давайте поможем волшебнику Великану и волшебнику Крохе найти подходящие для них предметы. (*На столе парные картинки разного размера и лист А4, на одной половине которого – изображение Великана, на другой – изображение Крохи, и дети с родителями наклеивают на сектора необходимые картинки*).

– Закончили? Выходите в круг и покажите, какие предметы вы нашли для волшебника Великана и для волшебника Крохи.

Дети: Большая чашка, большой стул, большой дом, большая кровать.

Дети: Маленький стул, маленькая чашка, маленький домик, маленькая кровать.

– Молодцы! Давайте поиграем в подвижную игру на внимание «Великаны – Крошки». На слова «Крошка» все приседают, на слово «Великан» все «вырастают», смотрите, не перепутайте.

– Молодцы, очень внимательные!

**5. Рефлексия:** *Ведущий подводит итог встречи, перечисляя использованные приемы, и предлагает родителям*



*с помощью жетонов и емкостей, на которых наклеены смайлики, оценить проведенную встречу, опустив жетон в емкость с соответствующим их настроению от встречи смайликом.*

– Наша встреча подошла к концу. Вы все – большие молодцы! Будем рады новой встрече с вами.

### **Тема «Веселый снеговик»**

**Цель:** оптимизация деятельности педагогического коллектива ДОУ по реализации взаимодействия с родителями в вопросах обеспечения развития творческих и технических способностей ребенка.



#### **Задачи:**

– активизировать и обогащать умения родителей по развитию творческих и технических способностей детей посредством приемов развития мелкой моторики рук и приема ТРИЗ «Хорошо – плохо», приема «Метод свободных ассоциаций», разгадывания загадок в процессе создания творческого продукта «**Елочные игрушки**», а также приема на координацию речи с движением;

– поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях;

– развивать практические умения работы с различными материалами и в различных техниках; активизировать творческую речевую деятельность;

– способствовать созданию положительной эмоциональной атмосферы в совместном творчестве.

**Материалы и оборудование:** пластилин, ватные палочки разных размеров, нарисованные на листах А4 круг, квадрат, треугольник. Елка фетровая, мяч в форме снежного кома. Для обратной связи: две корзинки с веселым и грустным смайликом, жетоны по количеству участников. Для привлечения внимания колокольчик; ладошки на палочке по количеству столов, за которыми будут сидеть участники.

## Содержание

### Вступительное слово

– Мы рады приветствовать вас на заседании клуба «Школа успешных родителей». Цель работы клуба – это обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей. *Разъяснение правил, регулирующих ход встречи клуба.*

– Чтобы работа спорилась, я хочу рассказать вам о наших правилах.

Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно смотреть и слушать. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвенит, то значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило – помогать друг другу. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, на столах, за которыми мы будем работать, лежит сигнальная ладошка. Если у вас возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет вам. Давайте начнем.

### 1. Введение в ситуацию + загадка

– Здравствуйте, ребята и взрослые. Приближается волшебное время исполнения желаний, это время, когда случаются чудеса. Кто знает, какой это праздник? Новый год! А сегодня к нам в гости спешит один сказочный герой, но сначала отгадайте загадку:

Человечек непростой:

Появляется зимой,

А весною исчезает,

Потому что быстро тает.

ОТВЕТ: снеговик.

Мы слепили снежный ком,

Шляпу сделали на нем,

Нос приделали, и вмиг

Получился ... Снеговик.

## 2. Прием ГРИЗ «Хорошо–плохо» + психогимнатика.

Заходит снеговик.

– Здравствуйте, ребята! Как я рад, что до вас добрался. Я очень люблю зиму! А вы? А как вы думаете: зима – это хорошо? Зима – это плохо? Да, зимой очень холодно, ребяташки, которые меня слепили, замерзли и по домам разбежались. Грустно мне одному. Ой, а поиграйте со мной?

**Психогимнатика** – снеговик приглашает всех участников встречи встать в круг. (Дети и взрослые стоят в кругу).

### Мы во двор пришли гулять

Раз, два, три, четыре, пять, *Загибаем пальчики по одному*

Мы во двор пришли гулять. *«Идём» по столу*

*указательным и средним  
пальчиками*

Бабу снежную лепили, *«Лепим» комочек*

*двумя ладонями*

Птичек крошками кормили, *Крошащие движения*

*всеми пальцами*

С горки мы потом катались, *Кулачком правой руки скользим*

*от плеча левой руки вниз  
к запястью*

А ещё в снегу валялись. *Кладём ладошки на стол*

*то одной стороной, то другой*

И снежками мы кидались. *Имитируем движения по тексту*

Все в снегу домой пришли. *Отряхиваем левой рукой*

*правую от плеча к запястью*

Съели суп и спать легли. *Движения воображаемой*

*ложкой, руки под щёки*

### 3. Метод свободных ассоциаций

Воспитатель: Друзья, отгадайте загадку!

По снегу покатайте –

Я подрасту.

На костре согрейте –

Я пропаду.

– Что это? Правильно, снежный ком! Он нам поможет поиграть в интересную игру, я начну предложение, а вы закончите его. *Воспитатель бросает мяч, произносит слово или предложение и просит досказать слово (для родителей), подходящее по смыслу к первому:*

– Дед... (Мороз)

– Наряженная... (елка)

– Дети водят... (хоровод)

– Дед Мороз и... (снегурочка)

– Дед Мороз приносит детям... (подарки)

– Подарки лежат в... (мешке)

– В лесу родилась... (елочка)

Ведущий: «Снеговик, а что это у тебя в конвертике?»

– Это ребяташки нарисовали, какие хотят подарки на Новый год, чтобы я сказал деду Морозу, что они желают! А я посмотрел и ничего не понял, может, вы мне поможете?

**Метод свободных ассоциаций.** Ведущий показывает по очереди нарисованные на листах А4 круг, квадрат, треугольник, дети и родители предполагают, что это может быть, на что похоже. (Круг – елочный шарик, квадрат – домик, треугольник – елка и др.)

#### **4. Речь с движением**

– Снеговичок, посмотри, что это у меня такое? (показывает несобранную фетровую елку). *Предположения.*

– Правильно, елка. А ты знаешь, что делают с елкой на Новый год? Ребята и родители, а вы как думаете? Конечно же, украшают! А чем украшают? А давайте мы тоже украсим елочку! Я вам раздам игрушки, вы добегаете до елки, громко проговариваете, что у вас в руках, и вешаете украшение. Договорились? Раз, два, три, начали! *Украшаем фетровую елку.*

## 5. Продуктивная деятельность «Елочные игрушки»

– Друзья, посмотрите, какая необычайно интересная елка у нас получилась. Давайте ее украсим разными игрушками. На столах лежат необходимые для творчества предметы (ватные палочки и пластилин). Садитесь за столы, и, я уверена, что вы придумаете много разных елочных игрушек. Ваше время ограничено. На все 6 минут. (Разные поделки из пластилина и ватных палочек, например, снежинка, человечек).

– Какие замечательные поделки у вас получились, выходите в круг, давайте полюбуемся на ваши игрушки. Вы можете украсить ими елочки у себя дома или в детском саду. Какие все молодцы, давайте поаплодируем друг другу.

**6. Рефлексия:** *Ведущий подводит итог встречи, перечисляя использованные приемы, и предлагает родителям с помощью жетонов и емкостей, на которых наклеены смайлики, оценить проведенную встречу, опустив жетон в емкость с соответствующим их настроению от встречи смайликом.*

## Тема «Весеннее многоцветие»

**Цель:** Оптимизация системы сотрудничества педагогов ДООУ и родителей воспитанников при сопровождении развития творческих и технических способностей детей дошкольного возраста. Повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития ребенка.



### **Задачи:**

– активизировать и обогащать умения родителей по развитию творческих и технических способностей детей посредством приемов развития мелкой моторики рук и приемов ТРИЗ: «Где я была?», «На что похоже?», «Продолжи предложение», а также игра на развитие концентрации внимания «Слушай природу», разгадывание загадок, прием на координацию речи с движением «Солнце, солнце, выходи»;

- поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях;
- развивать практические умения работы с различными материалами и в различных техниках; активизировать творческую речевую деятельность;
- способствовать созданию положительной эмоциональной атмосферы в совместном творчестве.

**Материалы и оборудование:** музыка весенней природы, листы А4, карандаши, мелки, фломастеры, бутылочки для сюрприза, плакат с изображением цветов, влажные салфетки. Для обратной связи: две корзинки с веселым и грустным смайликом, жетоны по количеству участников. Для привлечения внимания колокольчик; ладошки на палочке по количеству столов, за которыми будут сидеть участники.

## **Содержание**

### **Вступительное слово**

– Мы рады приветствовать вас на очередном заседании клуба «Школа успешных родителей». Напоминаю, что цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей. *Разъяснение правил, регулирующих ход встречи клуба.*

– Чтобы работа спорилась, я хочу рассказать вам о наших правилах.

– Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвенит, то значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: работать в паре родитель – ребенок. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, на столах, за которыми мы будем работать, лежит сигнальная ладошка. Если у вас возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет вам.

## **1. Психокоррекционная игра «Доброе настроение!», игра на развитие концентрации внимания «Слушай природу»**

Звонит в колокольчик:

– Здравствуйте, ребята и взрослые. Посмотрите, как нас сегодня много собралось в зале. Давайте встанем в общий большой круг и пожелаем сами себе и друг другу доброго настроения (встаем в круг).

– Скажем «здравствуйте» друг другу,  
Нам здороваться не лень, всем привет и добрый день,  
Если каждый улыбнется – настроение проснется!

– Вы любите, когда к вам приходят гости? Интересно, кто к нам сегодня придет? Давайте отгадаем? Закройте глаза и слушайте! (звучит музыка весенней природы).

Что вы услышали? (ответы детей).

– Я вам подскажу!

Рыхлый снег

На солнце тает,

Ветерок в ветвях играет,

Звонче птичьего голоса –

Значит, к нам пришла ... (*Весна*)

(*садутся на стульчики*)

## **2. Прием «Продолжи предложение»**

Ведущий говорит: «Можно, я сегодня побуду Весной?»  
(*надевает венок*)

Весна: «Здравствуйте, ребята, здравствуйте, взрослые. Я – Весна. А что вы знаете про весну? Поиграем? (игра с мячом).

– Вы долго меня ждали? Значит, я какая? (долгожданная)

– Солнышко весной что делает?

– Снег весной что делает?

– На улице появляются что? (лужи)

– Ручьи весной что делают? (журчат, бегут...)

– Листочки на деревьях что делают?

### 3. Прием «Где я была?» + фокусы с бутылочками

– Ребята, угадайте, где я была? Там очень красиво, шумно, вот что-то стучит, вот кто-то свистит, я слышу шум, это ветер колышет ветви деревьев, а вот слышно ку-ку, ку-ку. Правильно, в лесу. Весной в лесу происходит много разных изменений, весна раскрашивает лес разными цветами. Посмотрите, что я вам принесла. Показывает бутылочки. Что это? Это не простые бутылочки, а волшебные. Посмотрите на эту бутылочку, что на ней нарисовано (листочек). Правильно, листочек, а какого он цвета (зеленого, трясем бутылочку, она окрашивается в зеленый цвет). А что еще бывает зеленого цвета?

– Посмотрите, что нарисовано на этой бутылочке (солнышко), а какого оно цвета? (желтого, трясем бутылочку...). А что еще бывает желтого цвета?

– Бутылочка с подснежниками (белый цвет), с крокусами (фиолетовая).

### 4. Физминутка – речь с движением: «Солнце, солнце, выходи», подвижная игра «Солнечные лучики».

– А кто знает, почему весной тает снег и становится теплее? Правильно, потому что солнышко греет. Вставайте в круг, будем звать солнышко, чтобы весна стала теплой-теплая.

Солнце, солнце, выходи	<i>(Руками зовут солнышко)</i>
И всю землю освети!	<i>(Движения рук по кругу)</i>
Чтоб весна скорей настала,	<i>(Руки вперед)</i>
Чтобы нам теплее стало,	<i>(Перекрещивают руки на груди и трут плечи)</i>
Чтобы капли звонко пели,	<i>(Движение кистей рук, имитирующее падение капель)</i>
Чтоб весной ручьи звенели	<i>(Волнообразно двигают руками перед грудью («ручей»))</i>



Чтоб цветочки распусkaliсь, *(Поднимают руки над головой и опускают их через стороны вниз, ладонями вверх до уровня плеч.)*  
С юга птицы возвращались. *(Взмахивают руками)*  
Солнце, солнце, землю грей! *(Хлопают в ладоши на каждое слово)*

Пусть весна придет быстрее!

– А теперь немножко половим солнечные лучики! Родители, становитесь в круг и делайте воротца, а ребята – это солнечные лучики, тепленькие, миленькие. Пока звучит музыка, лучики бегают в кругу, за кругом. Как только музыка закончится, родители опускают воротца и ловят лучики *(после игры все садятся за столы)*.

### **5. Рисование с помощью ладошки. Прием фантазирования «На что похоже?»**

– Поднимите свои руки, посмотрите на свои ладошки. Что они умеют? А вы знаете, что ваши ладошки могут быть волшебными? Хотите проверить? Взрослый будет вашим помощником. Вы растопырите свои пальчики посильней, а помощник обведет каждый пальчик. И это уже не ладошка! А что это? Поговорите со своим помощником и превратите рисунок своей ладошки во что-нибудь весеннее. Садитесь за столы. Работайте, пока не зазвенит колокольчик. Пять минут.

### **6. Рефлексия**

– Я хочу поаплодировать вам. Вы большие молодцы. Как хорошо вы потрудились! И вот так, непринужденно и легко, мы сегодня познакомились с новыми приемами ТРИЗ «Где я была?», «На что похоже?», «Продолжи предложение», а также с игрой на развитие концентрации внимания «Слушай природу», приемом на координацию речи с движением «Солнце, солнце, выходи», разгадывали загадки, рисовали и развивали фантазию.

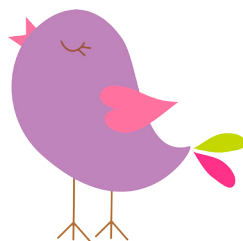
– Давайте поаплодируем сами себе.

– Наша встреча заканчивается. Оцените её с помощью жетонов. Опустите жетон в корзинку с соответствующим смайликом. Улыбающийся смайлик – отлично, полезно и интересно. Грустный смайлик – ничего нового для себя не открыли.

– Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч!

### **Тема «К нам весна шагает»**

**Цель:** Оптимизация системы сотрудничества педагогов ДОУ и родителей воспитанников при сопровождении развития творческих и технических способностей детей дошкольного возраста. Повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития ребенка.



#### **Задачи:**

– активизировать и обогащать умения родителей по развитию творческих и технических способностей детей посредством приемов развития мелкой моторики рук и приемов ТРИЗ: «Хорошо – плохо», «На что похоже?», а также игры на развитие внимания «Шапка, шуба, валенки», игры на развитие мелкой моторики «Снежок», разгадывание загадок в процессе создания творческого продукта «Снежинка», а также приема на координацию речи с движением;

– поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях;

– развивать практические умения работы с различными материалами и в различных техниках; активизировать творческую речевую деятельность;

– способствовать созданию положительной эмоциональной атмосферы в совместном творчестве.

**Материалы и оборудование:** книга-альбом о весне, желтый картонный круг, прищепки, листы бумаги с контурами деревьев, пластилин, силуэты птичек, цветная бумага.

Для обратной связи: две корзинки с веселым и грустным смайликом, жетоны по количеству участников. Для привлечения внимания колокольчик; ладошки на палочке по количеству столов, за которыми будут сидеть участники.

## **Содержание**

### **Вступительное слово**

– Мы рады приветствовать вас на очередном заседании клуба «Школа успешных родителей». Напоминаю, что цель работы клуба – это обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей. Разъяснение правил, регулирующих ход встречи клуба.

– Чтобы работа спорилась, я хочу рассказать вам о наших правилах.

– Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвенит, то это значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: Работать в паре родитель – ребенок. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, на столах, за которыми мы будем работать, лежит сигнальная ладошка. Если у вас возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет вам.

### **1. Психокоррекционная игра «Добрый вечер!»**

Звенит колокольчик

– Здравствуйте, ребята и взрослые. Посмотрите, как нас сегодня много собралось в зале. Давайте встанем в общий большой круг и пожелаем сами себе и друг другу доброго настроения.

Добрый вечер, глазки! *Указательным пальцем поглаживаем глазки.*

Добрый вечер, ушки! *Ладошками поглаживаем ушки.*

Добрый вечер, ручки! *Поглаживаем ручки.*

Добрый вечер, ножки! *Поглаживаем ножки.*

Добрый вечер всем вокруг!

Ты мой друг, и я твой друг! *Поднять ручки вверх и помахать.*

– Отгадайте загадку:

Зазвенели ручьи,  
Прилетели грачи,  
В дом свой улей пчела  
Первый мед принесла.  
Кто скажет, кто знает,  
Когда это бывает?

Тает снежок, ожил лужок, день прибывает, когда это бывает? *(Весной)*

**2. Прием: речь с движением. Закличка «Солнышко» + Прием «Идеальный конструктор».**

– У меня есть знакомый волшебник. Он подарил мне эту волшебную книгу о весне. *(Показывает книгу)*. Страницы у неё заколдованы. Только мы с вами сможем их расколдовать. Позовем на помощь солнышко.

Солнышко ясное, нарядись! *(хлопки по плечам, скрестив руки на груди)*

Солнышко красное, покажись! *(хлопки в ладоши)*

Платье алое надень *(хлопки по коленям)*

Подари нам красный день! *(хлопки над головой)*

*(дети и взрослые садятся на свои места)*

*Ведущий показывает солнышко без лучиков:*

– А вот и солнышко. Пока оно до нас добиралось, раздало свои лучики. Подарим солнышку лучики и похвалим его. *Дети с родителями прикрепляют прищепки желтого и красного цветов к солнышку, проговаривая: какое солнышко (желтое, круглое, яркое, лучистое, теплое).*

– Молодцы, ребята! Скажите, пожалуйста, солнышко что делает? *(припекает, согревает землю, светит, радуется).*

– Мы с вами расколдовали первую страницу книги, открываем ее.

### **3. Прием «Где я была?» + рисование пластилином**

*Ведущий читает стихотворение:*

Солнце выше всё и жарче,  
И весны рисунок ярче.

– Ребята, угадайте, где я была? Там нет домов, асфальтовых дорог, есть только деревья, кустарники, тропинки и пока еще там очень много снега. Правильно, в лесу.

– Посмотрите, на следующей странице клякса. Какого она цвета? (Зеленого). Что бывает весной в природе зеленого цвета? (Травка, листочки на деревьях). У вас на столах есть силуэты деревьев. Мы нарисуем на них листочки необычным способом – пластилином. Отщипываем маленькие кусочки и примазываем их к веточкам.

*Дети с родителями «рисуют» листочки*

– Вставляйте в круг, покажите свои деревья. У нас с вами получился замечательный весенний лес.

#### **Физминутка:**

Ветер дует нам в лицо,  
Закачалось деревцо,  
Ветер тише, тише, тише,  
Деревцо все выше, выше!

– Подойдите вместе с родителями к зеркалу и приклейте свое дерево там, где захотите. И возвращайтесь на свои места.

### **4. Прием «Один – много» + Конструирование птичек из цветной бумаги**

– Посмотрите, у нас с вами получился замечательный весенний лес. Лес один, а чего в лесу много?

– Мы с вами расколдовали вторую страницу книги. *Показывает её.*

– Послушайте, ребята, что это за звуки слышны в нашем лесу? (*Запись голосов птиц*). Весной из теплых краев прилетают птицы. Давайте и мы смастерим птиц для нашего леса. Для этого у вас на столах есть силуэты птиц,

а чтобы сделать крылья, необходимо из цветного бумажного прямоугольника сложить гармошку. Родители вам помогут. Готовые крылья складываем пополам и вставляем в прорезь, расправляем их, и птичка-веснянка готова. *(Показ алгоритма действий и проговаривание. Дети и родители мастерят птичку.)*

### **5. Подвижная игра «Ой, летели птички»**

– Вот мы и расколдовали еще одну страничку нашей книги о весне, показываем. А теперь давайте поиграем, выходите на ковер:

Ой, летели птички, птички-невелички.

Всё летели, всё летели, крыльями махали.

На дорожку сели, зёрнышек поели.

Перышки почистили, чтобы были чище.

Прыгаем по веткам, чтоб сильнее стать деткам.

А собачка прибежала и всех деток разогнала!

### **6. Прием «Системный оператор»**

– Интересно, а что делают в лесу птицы? *(Вьют гнезда)*. Для чего? Откладывают в гнезда *(яйца)*. Из них вылупятся *(птены)*. *Прикрепляем иллюстрацию к магнитной доске*. А из чего появился птенец? Кем станет птенец? Назовите, что есть у птиц? *(клюв, хвост, голова, крылья, перья)*. Сколько птиц живет в лесу? Когда птиц очень много, как это называется? *(стая)*.

– Ребята, вы молодцы, расколдовали все странички нашей волшебной книги о весне. Давайте ее еще раз рассмотрим.

### **7. Рефлексия**

*Ведущий подводит итог встречи, перечисляя использованные приемы, и предлагает родителям с помощью жетонов и емкостей, на которых наклеены смайлики, оценить проведенную встречу, опустив жетон в емкость с соответствующим их настроению от встречи смайликом.*

– Наша встреча подошла к концу. Вы все большие молодцы! Будем рады новой встрече с вами.

## Тема «Мастерская Дедушки Мороза»

**Цель:** Оптимизация системы сотрудничества педагогов ДОУ и родителей воспитанников при сопровождении развития творческих и технических способностей детей дошкольного возраста. Повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития ребенка.



### **Задачи:**

– активизировать и обогащать умения родителей по развитию творческих и технических способностей детей посредством приемов развития мелкой моторики рук и приемов ТРИЗ: «Хорошо – плохо», «На что похоже?», а также игры на развитие внимания «Шапка, шуба, валенки», игры на развитие мелкой моторики «Снежок», разгадывание загадок в процессе создания творческого продукта «Снежинка», а также приема на координацию речи с движением.

– поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях;

– развивать практические умения работы с различными материалами и в различных техниках; активизировать творческую речевую деятельность;

– способствовать созданию положительной эмоциональной атмосферы в совместном творчестве.

**Материалы и оборудование:** пластилин, ватные палочки – на каждого ребенка, рисунки для игры «На что похоже», салфетки, белая ткань, музыка для танца снежинок. Для обратной связи: две корзинки с веселым и грустным смайликом, жетоны по количеству участников. Для привлечения внимания колокольчик; ладошки на палочке по количеству столов, за которыми будут сидеть участники.

### **Содержание**

Вступительное слово.

– Мы рады приветствовать вас на заседании клуба «Школа успешных родителей». Цель работы клуба – обога-

щение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей. Всего за год планируется провести три встречи.

Разъяснение правил, регулирующих ход встречи клуба.

– Чтобы работа спорилась, я хочу рассказать вам о наших правилах.

Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвенит, то это значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: помогать друг другу. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, на столах, за которыми мы будем работать, лежит сигнальная ладошка. Если у вас возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет вам. Предлагаю начать нашу встречу.

### **1. Введение в ситуацию + загадка**

– Здравствуйте, ребята и взрослые. Приближается волшебное время исполнения желаний, это время, когда случаются чудеса. А бывает это только один раз в году, когда наступает новогодняя ночь. Этот праздник для детей и взрослых готовит самый добрый волшебник, а кто это, узнаете из загадки (*ответы детей*).

Кто приходит в каждый дом

В Новый год с большим мешком?

Шуба, шапка, красный нос,

Это Дедушка... (*Мороз*)

– Правильно, это Дед Мороз. Чтобы всем детям и взрослым создать праздничное настроение, Дед Мороз трудится весь год в своей мастерской. Он украшает снегом леса и поля, развешивает сосульки на крышах, рисует на окнах снежные узоры, а ещё готовит подарки для детей! Очень много работы у Деда Мороза. Мы – помощницы Дедушки



Мороза и волнуемся, что он не справится. А вы нам можете помочь? Тогда отправляемся в путь.

Дружно в круг мы соберемся,  
Крепко за руки возьмемся  
И друг другу улыбнемся.

## **2. Игра на внимание «Шапка, шуба, валенки» + Физминутка + Игра «На что похоже».**

– Дедушка Мороз живет далеко, на улице холодно, и сначала нам необходимо одеться. Вот и мы с вами сейчас поиграем в игру на внимание «Шапка, шуба, валенки». Правила игры: когда я буду говорить «шапка», то вы должны взяться руками за голову, когда говорю «шуба», взяться руками за плечи, когда «валенки» дотрагиваемся руками до ног. Все готовы, отправляемся в лес.

*Физминутка + Игра «На что похоже»*

– Я помощница Дедушки Мороза и провожу вас в лес.

(Дети выполняют движения, стоя в кругу)

В наших тепленьких сапожках

Мы потопаем немножко (топают ногами)

Руки тоже мы согреем (растираем руки)

И похлопаем скорее (хлопаем)

Рукавицы мы надели (показывают руки)

Не боимся мы метели (руки на пояс)

Мы с Морозом подружились (обнимаем себя за плечи)

Как снежинки, закружились (покружились на месте)

Дружно, весело шагаем (шагаем на месте)

На вопросы отвечаем... (показ иллюстрации: на что это похоже, что можно этим делать?)

Дружно, весело шагаем (шагаем вокруг себя)

На вопросы отвечаем... (показ иллюстрации)

Дружно, весело шагаем (шагаем на месте)

На вопросы отвечаем... (показ иллюстрации)

– Молодцы! А теперь я на вас подую, как ветерок, а вы садитесь за столы.

### **3. Игра «Снежок» на развитие мелкой моторики и зрительного контакта глаз – рука**

– Дед Мороз украшает снегом леса и поля, и я помогаю дедушке делать снег, хотите, вас тоже научу? (*помощник стоит в центре зала*). Перед вами салфетки, нужно сказать волшебные слова: «Раз рука, два рука! Ты пойми меня, дружок, получается снежок!» (*делают много снежков*)

– Возьмите все свои снежки, соберем их в сугроб на белую скатерть, а себе возьмите по 1 снежку и вставайте в круг, мы сейчас поиграем и поработаем глазками (*Родители поддерживают руку ребенка снизу и выполняют вместе движения*). *Показ помощников.*

– Посмотрите на снежок (рука прямая вперед).

Вверх снежочек поднимаю,

Вправо, влево покачаю,

Вниз снежочек опускаю,

Вот как весело играю! (*Дети выполняют упражнение вместе с ведущим, повторяют 2–3 раза*).

– Молодцы! Погладьте себя по головке.

– А теперь соберем все снежки в белую скатерть. Сколько стало снежков? Целый сугроб!

### **4. Игра «Хорошо – плохо» + Подвижная игра «Собери снежки»**

– Снег – это хорошо? Как вы считаете?

– Снег – это плохо, потому что...

– Давайте поиграем в игру с этим сугробом, который вы сделали.

*Качать скатерть со снежками, затем разбросать снежки с последними словами:*

– Ой, ветер подул, весь сугроб раздул,

Вы, ребята, не зевайте – снежки скорее собирайте.

*(повтор 2–3 раза). Дети садятся на места.*

## **5. Конструирование снежинок**

– Я тоже помощница Дедушки Мороза и очень люблю загадывать загадки. Ребята, отгадайте загадку:

Покружилась звездочка  
В воздухе немножко,  
Села и растаяла  
На моей ладошке (снежинка).

– Молодцы, ребята, вы правильно отгадали загадку. Давайте для Дедушки Мороза сделаем подарки – красивые снежинки (*показ образца*). Нам понадобятся пластилин и ватные палочки. Сначала раскатываем из пластилина шарик, закрепляя в нем ниточку, а затем втыкаем в него цветные ватные палочки.

– Выберите вместе с мамами все для вас необходимое и приступайте к работе (*показ приемов, совместная работа детей и родителей, индивидуальная помощь, знакомство с разными техниками продуктивной деятельности*).

## **6. Танец со снежинками**

– Я тоже помощница Дедушки Мороза. Выходите на ковер и покажите свои снежинки. Вставляйте вместе с родителями, будем танцевать танец снежинок. Показ движений.

## **7. Рефлексия**

– Своими снежинками вы можете украсить елочки на территории детского сада. Я думаю, Дедушка Мороз очень обрадуется, когда увидит ваши подарки. Вам понравилось сегодня играть с нами?

*Ведущий предлагает родителям с помощью жетонов и емкостей, на которые наклеены смайлики, оценить проведенную встречу, опустив жетон в емкость с соответствующим их настроению от встречи смайликом.*

– Наша встреча подошла к концу. Вы все большие молодцы! Будем рады новой встрече с вами.

## Сценарии заседаний клуба «Школа успешных родителей» с участием детей среднего дошкольного возраста

---

### Тема «А в Африке, а в Африке!»

**Цель:** Оптимизация деятельности педагогического коллектива ДООУ по реализации взаимодействия с родителями в вопросах обеспечения развития творческих и технических способностей ребенка.



#### **Задачи:**

– формировать активную позицию родителей в сопровождении развития творческих и технических способностей детей;

– знакомить родителей с приемами ТРИЗ-технологии: «Неузнавание», «Зато», «Теремок», а также с приемом «Речь с движением»;

– закреплять умение исследовать явления окружающей действительности с помощью практических познавательных действий, оптимизировать детско-родительские отношения;

– развивать практические умения работы с различными материалами и в различных техниках, активизировать творческую речевую деятельность.

**Материалы и оборудование:** конструктор «Лего Дупло», магнитная доска (зеркало), «Африканский континент» – рисунок на ватмане, карточки «Африканские животные», платочки, картинки с собранными из Лего африканскими животными. Для обратной связи: 2 корзинки со смайликами, жетоны. Для привлечения внимания колокольчик; ладочки на палочке по количеству столов, за которыми будут сидеть участники.

## Содержание

### Вступительное слово

– Мы рады приветствовать всех на заседании клуба «Школа успешных родителей». Напоминаю, что цель работы клуба – это обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей.

– Чтобы работа спорилась, я хочу напомнить вам о наших правилах.

– Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвенит, то значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: работать в паре родитель – ребенок. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, на столах, за которыми мы будем работать, лежит сигнальная ладошка. Если у вас возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет вам.

– Третье правило – стараться выслушивать ответ другого и не перебивать. Итак, начинаем...

### 1. Прием ТРИЗ «Неузнавание»

Ведущий:

– Здравствуйте, ребята и взрослые. Предлагаю в качестве разминки поиграть в игру «Неузнавание». *Ведущий показывает картинки формата А4 с частями тела животных.*

– Это не спина зебры... А что? На что похоже? (варианты ответов участников)

– Это не шея жирафа...

– Это не ухо слона... Молодцы!

– А еще ухо слона похоже на континент Африку (*обратить внимание на африканский континент, висящий на зеркале*). Вот давайте сравним, похоже?

– А давайте станем путешественниками и отправимся в Африку!

## 2. Игра «Зато»

Второй ведущий вмешивается и спорит

– Ну почему же сразу в Африку, можно и на Северный полюс. Там можно покататься на льдине!

– Зато в Африке можно покататься... На ком или на чем? (Обращается за помощью к участникам).

– А на Северном полюсе очень много снега.

– Зато в Африке много... Чего? Помогите, ребята и взрослые.

– А на Северном полюсе можно встретить белого медведя.

– Зато в Африке... Кого, ребята, можно встретить?

– Ну, ладно, убедили, отправляемся в Африку! Выходите все в большой круг.

**3. Разминка-игра «Едем в Африку»** (прием «Речь с движением» – участники подпевают ведущему и выполняют соответствующие песне движения).

Мы идем по Африке, Африке, Африке

Друг за другом, а в руке, а в руке рука.

Впереди течет река, а в реке, а в реке

Крокодилы вдалеке спят на берегах.

Под крылом лежит саванна, антилоп идут стада.

Хищник на охоту рано вышел на заре сюда. Слон шагает терпеливо к месту, где течёт родник.

Грозный лев зевнул лениво, завершая свой пикник.

Мы идём по Африке, Африке, Африке

Друг за другом, а в руке, а в руке рука.

Впереди течёт река, а в реке, а в реке

Крокодилы вдалеке, спят на берегах.

## 4. Прием ТРИЗ «Теремок»

– Вот мы и в Африке. Да, жаркие страны – это страны, где всегда жарко. И спрятаться от жары можно только под тенью деревьев. А давайте, мамы и папы станут пальмами. Взрослые, становитесь в круг. А мы с ребятами

в «африканский» теремок сыграем. *Каждый ребенок получает карточку с африканским животным и садится до времени на скамейку, пока родители берут платочки и выстраивают оазис.*

Первый ребенок подходит к «оазису» со словами: «Кто под пальмами живет, кто под высокими отдыхает», – один из ведущих помогает, если ребенку нужна поддержка.

Ведущий, находящийся в оазисе: Это я, крокодил. А ты кто?

Ребенок: А я лев, пусти меня к себе!

Ведущий: Пущу тебя к себе, если скажешь, чем ты лев похож на меня, крокодила.

Ребенок: И ты, и я – дикие животные.

*Затем следующий и т.д. Родители подсказывают (Примеры: есть четыре лапы, туловище, голова, два уха, шерсть, мы относимся к природному миру, животные жарких стран. Мы живые, поэтому дышим и т.д.)*

### **5. Речь с движением «У жирафа пятна, пятна, пятна, пятнышки везде...»**

– Какой замечательный африканский теремок у нас получился. Давайте споем и покажем песенку про африканских животных.

*Хлопаем по всему телу ладонями.*

У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.

У жирафов пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.

Указательными пальцами обеих рук дотрагиваемся до соответствующих частей тела.

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

Есть на носках, на животах, на коленях и носках.

Щипаем себя, как бы собирая складки.

У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде.

У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде.

Указательными пальцами обеих рук дотрагиваемся до соответствующих частей тела.

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

Есть на носах, на животах, на коленях и носках.

Поглаживаем себя, как бы разглаживая шёрстку.

У котят шёрстка, шёрстка, шёрстка, шёрсточка везде.

У котят шёрстка, шёрстка, шёрстка, шёрсточка везде.

Указательными пальцами обеих рук дотрагиваемся до соответствующих частей тела:

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

Есть на носах, на животах, на коленях и носках.

Проводим ребрами ладоней по телу (рисует полосочки)

А у зебры есть полосы, есть полосочки везде.

А у зебры есть полосы, есть полосочки везде.

Указательными пальцами обеих рук дотрагиваемся до соответствующих частей тела:

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

Есть на носах, на животах, на коленях и носках. Обои-ми указательными пальцами дотрагиваемся до соответствующих частей тела.

– Присаживайтесь на места.

## **6. Конструирование «Африканские животные»**

– Все это хорошо и весело, но настоящих животных что-то не видно. А давайте их сами из конструктора сделаем. Ребята, подходите, выберите себе картинку с животным, которое бы вы хотели сделать, и вместе с родителями сконструируйте его.

– У всех есть картинки? Тогда присаживайтесь за столы. Одно условие: когда вы услышите звон колокольчика, вы должны будете закончить работу.

*Дети совместно с родителями конструируют животное по картинке с изображением собранных из ЛЕГО животных.*



– Какие чудесные животные у вас получились! Предлагаю заселить наш пустынный континент настоящими животными.

– А теперь вставайте в круг. Нам пора возвращаться в детский сад.

**7. Песенка-игра «Летит по небу самолет»** на развитие внимания и скорости реакции *(с увеличением скорости выполнения движений)*.

### **8. Рефлексия**

Заключительное слово.

– Ну, вот, мы и вернулись домой. В Африке хорошо? Понравилось? А дома лучше! Я хочу поаплодировать вам. Вы большие молодцы. Как хорошо вы потрудились! И вот так непринужденно и легко мы сегодня познакомились с новыми приемами ТРИЗ «Неузнавание» – это раскраска воображения, «Зато» – поиск противоположных свойств, «Теремок» – поиск общих свойств, а также с приемом «Речь с движением». А еще вы сконструировали животных и заселили целый континент. Давайте поаплодируем сами себе.

Наша встреча заканчивается. Оцените её с помощью жетонов. Опустите жетон в корзинку с соответствующим смайликом. Улыбающийся смайлик – отлично, полезно и интересно. Грустный смайлик – ничего нового для себя не открыли.

Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч!

## **Тема «Будем Родину любить, будем Родине служить!»**

**Цель:** оптимизация системы сотрудничества педагогов ДООУ и родителей воспитанников при сопровождении развития творческих и технических способностей детей дошкольного возраста. Повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития ребенка.



### **Задачи:**

– формировать активную позицию родителей в сопровождении развития творческих и технических способностей детей;

– познакомить родителей с приемами ТРИЗ-технологии: «Где я была»; «Хорошо–плохо», «Метод Робинзона», «Идеальный конструктор», «Дели–соедини», а также с играми на развитие координации речи с движением и загадками как средством развития словесно-логического мышления детей дошкольного возраста;

– закреплять умение исследовать явления окружающей действительности с помощью практических познавательных действий, оптимизировать детско-родительские отношения;

– развивать практические умения работы с различными материалами и в различных техниках, активизировать творческую речевую деятельность.

**Материалы и оборудование:** ЛЕГО-конструктор, предметные картинки «Защитники Отечества», модель танка, изготовленного из картона, картонные детали и трубочки для конструирования, клей, карандаши, фломастеры, отрез ткани голубого (синего) цвета, пилотки. Для обратной связи: две корзинки с веселым и грустным смайликом, жетоны по количеству участников. Для привлечения внимания колокольчик; ладошки на палочке по количеству столов, за которыми будут сидеть участники.

### **Содержание**

*Участники встречи рассказываются на расставленных для них скамеечках и стульчиках.*

### **Вступительное слово**

– Мы рады приветствовать вас на очередном заседании клуба «Школа успешных родителей». Напоминаю, что цель работы клуба – это обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей.

*Разъяснение правил, регулирующих ход встречи клуба.*

– Чтобы работа спорилась, я хочу напомнить вам о наших правилах.

Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвенит, то значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: работаем в парах родитель – ребенок и, конечно, помогаем друг другу. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, у нас есть сигнальная ладошка. Если у вас возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет вам.

И третье правило: давайте постараемся не перебивать, а слушать и слышать друг друга.

### **1. Прием-ТРИЗ «Где я была?».**

– Уважаемые родители и дети! Совсем скоро мы будем отмечать замечательный праздник. Какой, как вы думаете? А кого мы будем поздравлять?

– Молодцы, совершенно верно! 23 февраля – День защитника Отечества.

А угадайте, где я была?

В этом месте очень строгая дисциплина.

И находятся там, в основном, мужчины.

Мужчины одеты почти одинаково.

Они умеют ходить строем и выполнять приказы.

Их жилище называется казарма.

– Вы угадали, где я была?

– Все правильно, в воинской части! Давайте сегодня все мы будем военными: вы – солдаты, а кем будут выступающие воспитатели, вы узнаете, отгадав загадку:

Не президент он и не царь,

Но в армии, друзья,

Ослушаться его приказ

Никак-никак нельзя. (Командир)

– Правильно, воспитатели будут командирами. Ну как, согласны? А в армии говорят: Так точно! (Есть)

## 2. Прием «Идеальный конструктор»

– Чтобы быть солдатом, надо знать, каким он должен быть! Вы знаете, каким должен быть солдат? (*Варианты ответов*).

– А давайте мы с вами построим из слов и Лего-конструктора крепость, каким должен быть солдат! Крепость будем строить здесь, на столе. Каждая пара родитель – ребенок берет из коробки Лего кирпичик и прикрепляет его так, чтобы у нас получилась прочная крепость, громко называет слово – каким должен быть солдат – и возвращается на свое место. Выполнять задание будем по очереди быстро, четко, начиная с командиров. Повторяться можно.

– Приступили к выполнению задания.

– Посмотрите, какая получилась замечательная крепость! И все наши солдаты именно такие и есть!

## 3. Координация речи с движением. Прием «Хорошо – плохо»

– На физминутку становись!

Мы станем все военными, Большими, здоровенными.	<i>Шагают на месте. Руки вытянуть вверх, опустить через стороны.</i>
--	--

Будем в армии служить, Будем Родину любить. Сад и дом свой охранять,	<i>Движения повторяются. Наклон вперед, смотрим в «бинокль».</i>
--	--

Будем мир мы защищать!	<i>Шагают на месте.</i>
------------------------	-------------------------

– Приказ: всем садиться!

– А солдатом быть хорошо? А когда бывает плохо?

– Но я уверена, что наших защитников не пугают никакие трудности!

## 4. Разгадывание загадок с опорой на предметные картинки

– Вы знаете, какие бывают военные профессии у солдат, которые защищают нашу Родину? Я буду загадывать загадки, и как только вы отгадаете, я покажу вам картинку.

В вертолете он летает,  
Страну нашу охраняет,  
Выполняет он приказ,  
Защищая с неба нас.  
(Летчик)

Гусеницы, башня, пушка,  
Люк, открытый на верхушке,  
Та машина в поле чистом  
Управляется...  
(Танкистом)

Бескозырка и тельняшка,  
Вьются ленты за спиной.  
По полгода ходит в море,  
Вы узнали, кто такой?  
(Моряк)

Защитит он нас умело,  
С парашютом между делом  
Прыгнет вниз и без прикрас  
Выполнит любой приказ.  
(Десантник)

На границе он стоит,  
Враг не лезет к нам, дрожит.  
В поле иль на берегу  
Препраждает путь врагу.  
(Пограничник)

Он в форме темно-синей  
Служил на субмарине.  
Охраняя океан,  
Был в портах десятка стран.  
(Подводник)

Наша Родина надежно защищена и на суше, и на воде,  
и даже в воздухе!

### **5. Игра на развитие координация речи с движением «В армии...»**

- Приказ: солдаты, в круг становись!
- Как служил? Вот так! (поднимает вверх большой палец)
- Как дружил? Вот так! (руки в замок)
- Как по цели стрелял? Вот так!
- А в казарме как спал? Вот так!
- Как кашу ты ел? Вот так!
- В строю песню как пел? Вот так!
- Как по дому скучал? Вот так!
- Как горячий пил чай? Вот так!
- А как рапорт сдавал? Вот так!
- На плацу маршировал? Вот так!

– По друзьям как грустил? Вот так!

– А смеялся ты как? Вот так!

*Участники встречи остаются стоять в кругу.*

## **6. Прием «Делй–соедини», конструирование танков из картона и коктейльных трубочек.**

– Посмотрите, что я держу в руках? (*Ведущий-воспитатель держит в руках макет танка*).

– Сколько? (*Один*)

– А я докажу, что танк – это много! Из чего он состоит?

– Правильно! Для того, чтобы получился танк, необходимо соединить все его части.

– Для защиты нашей крепости я предлагаю собрать колонну наших танков.

– Приказ: солдаты, приступить к конструированию танков! (*Конструирование танков*).

– У каждого танка есть свой опознавательный знак. Сделайте свой танк узнаваемым.

## **7. Метод «Робинзон»**

– Приказываю танкистам приступить к охране нашей крепости!

– Вот беда: чтобы добраться до крепости, надо преодолеть водную преграду!

– Но на этой стороне реки ничего нет, кроме карандашей. Что можно придумать? Придется строить мост из них, обратите внимание, что карандашей мало, хватит только на 2 моста. Поэтому разделимся на две команды, правый и левый фланг строят мост, каждый со своей стороны. Попробуйте разделить обязанности. Договаривайтесь.

*Дети с родителями строят мост из карандашей через «реку».*

– А теперь, прежде чем переправлять свои танки, необходимо провести испытание мостов на удобство и надежность переправы (и если необходимо – внести коррективы).

– Мосты надежны – можно проезжать!

– Приступить к охране крепости! (расставляют танки вокруг крепости).

Любой профессии военной  
Учиться надо непременно,  
Чтоб быть опорой для страны,  
Чтоб в мире не было... (войны).

**8. Рефлексия.** «Молодцы и ребята, и родители. От каждого из нас зависят счастье и спокойствие нашей Родины».

Вот так непринужденно и легко мы сегодня познакомились с новыми приемами ТРИЗ: «Где я была»; «Хорошо – плохо», «Метод Робинзона», «Идеальный конструктор», «Делі–соедини», а также с играми на развитие координации речи с движением и загадками как средством развития словесно-логического мышления детей дошкольного возраста. Наша встреча заканчивается. Оцените её с помощью жетонов. Опустите жетон в корзинку с соответствующим смайликом. Улыбающийся смайлик – отлично, полезно и интересно. Грустный смайлик – ничего нового для себя не открыл.

– Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч!

## Тема «В мире профессий»

**Цель:** оптимизация деятельности педагогического коллектива ДОУ по реализации взаимодействия с родителями в вопросах обеспечения развития творческих и технических способностей ребенка.

### Задачи:

– формировать активную позицию родителей в сопровождении развития творческих и технических способностей детей;

– знакомить родителей с приемами «Вопрос-ответ», «Назови слова-действия» и постерной технологией в процессе создания плаката «Все профессии важны!»;



– закреплять умение исследовать явления окружающей действительности с помощью практических познавательных действий, оптимизировать детско-родительские отношения;

– развивать практические умения работы с различными материалами и в различных техниках, активизировать творческую речевую деятельность.

**Материалы и оборудование:** колокольчик, сигнальные ладошки, ватман с изображением профессий: повар, строитель, фермер, фотограф. Конверты с разрезными картинками на каждую семью (техника для профессий). Чистые листы бумаги (А4). На каждого участника лист с изображением геометрической фигуры.

Для обратной связи: две корзинки с веселым и грустным смайликами, жетоны по количеству участников.

### **Содержание**

#### **Вступительное слово**

– Мы рады приветствовать вас на заседании клуба «Школа успешных родителей». Цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей. Разъяснение правил, регулирующих ход встречи клуба.

– Чтобы работа спорилась, я хочу напомнить вам о наших правилах.

Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвенит, то значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: работаем в парах родитель – ребенок или малыши подгруппами. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, у вас есть сигнальная ладошка. Если возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет.



Третье правило – стараться выслушивать ответ другого и не перебивать. Итак, начинаем.

### **1. Прием «Вопрос – ответ» + Игра «Назови слова-действия».**

Ведущий: вы приходите в детский сад, а ваши родители в это время идут на работу. У каждого из них есть профессия. А вы знаете, чем они на работе занимаются, что делают? (спросить 2–3 человек). А вот подскажите мне...

– Кто лечит людей? Кто в детском саду готовит кашу и суп детям? В детском саду есть дворник, а чем он занимается, что он делает? Есть такая профессия – строитель, он что делает?

– Как много вы знаете, какие молодцы!

– Здорово! Очень интересно послушать! Сейчас мы с вами поиграем в игру. Я называю профессию, а вы говорите, какие действия выполняют люди этой профессии.

– Парикмахер что делает? (ответы детей: причесывает, стрижет, моет волосы, делает прически, бреет бороду и усы).

– А дирижёр что делает? (Он машет дирижёрской палочкой, управляет оркестром).

– Фотограф?.. Строитель?.. Фермер?..

– Отлично! О профессиях поговорили, а теперь приглашаю и детей и родителей встать в круг! Я буду давать разные команды. А вы выполняйте только те, которые я буду произносить со словом ПОЖАЛУЙСТА. Если этого слова нет, то команды вы не выполняете... *Темп и порядок вопросов по выбору педагога.*

– Подпрыгните вверх, пожалуйста. (Покружитесь, прыгните вперед, прыгайте на одной ноге, присядайте, делайте махи ногами вперед поочередно и др.). А теперь, пожалуйста, присаживайтесь на места!

### **2. Разрезные картинки**

– Сейчас я приглашаю всех за столы. (На столах лежат конверты с первым заданием). Откройте конверт и посмот-

рите, что внутри него. Это части одного целого. А еще на ваших столах лежат белые листы бумаги. Соберите разрезанную картинку и наклейте ее на лист бумаги. Выполнив это задание, вы сможете сказать, что за предмет нарисован на ней. На выполнение этого задания дается 3 минуты.

– Что у вас получилось? (техника)

– Ребята, посмотрите на эту карту. На ней нарисованы люди разных профессий. Какие это профессии? Подумайте, кому в труде необходима сделанная вами техника? Приклейте этот предмет под соответствующей профессией.

**3. Разминка «Профессии»** (*следующий ведущий воспитатель*)

– Вы так много всего знаете, ребята! А сейчас вставайте в круг вместе с родителями и поиграем! Повторяйте за мной движения и слова! (*Проговаривая слова, воспитатель показывает движения, дети и родители стоят в кругу и повторяют*).

### **Профессии**

Я – шофёр, помыл машину,

Сел за руль, расправил спину.

Загудел мотор, и шины

Зашуршали у машины (*имитация вождения автомобиля*).

Подметает дворник двор,

Убирает дворник сор (*подметание*).

Наш охранник на посту

Смело смотрит в темноту. (*Повороты, приставив ладони к глазам*)

А сапожник сапоги

Для любой сошьёт ноги.

К сапогам прильёт подковки

И пляши без остановки. (*Шитьё, прибивание молотком, пляска*)

Наши лётчики-пилоты

Приготовились к полёту. *(Руки в стороны, наклоны корпуса)*

А портной сошьёт для нас

Брюки – просто высший класс. *(Имитация шитья)*

Я – маляр, шагаю к вам

С кистью и ведром

Свежей краской буду сам

Красить новый дом. *(Плавные взмахи руками вверх-вниз)*

#### **4. Друдлы «Результат труда»**

*Ведущий предлагает детям и взрослым вернуться за столы и поразмышлять над тем, какой продукт получается у людей данных профессий (у повара – блюда, у строителя – дома, у фотографа – фотографии, фотоколлажи, баннеры, рекламные вывески и пр., у фермера – молочная и мясная продукция).*

– Так и у людей на нашей карте с профессиями должен быть виден результат их работы. На ваших столах геометрические фигуры. Вы сейчас превратите эти фигуры в продукт труда той профессии, для которой вы собирали технику. (По окончании задания провести рефлексю). Что у вас получилось? Как здорово! Вы такие молодцы! Какие интересные, необычные изделия у вас получились!

Приклейте их к нужным профессиям. Посмотрите, что у нас получилось. Всё правильно мы сделали? (ответы детей).

#### **Рефлексия**

– На сегодняшней встрече мы рассмотрели профессии повара, строителя, фотографа и фермера; собрали нужную для них технику и изготовили изделия, которые получают люди этих профессий; освоили прием «Вопрос – ответ», поиграли в игру «Назови слова-действия». И как результат нашего общего труда у нас получился плакат, который дает нам полное представление о данных профессиях. Поздравляю, друзья!

Наша встреча заканчивается. Оцените её с помощью жетонов. Опустите жетон в корзинку с соответствующим смайликом. Улыбающийся смайлик – отлично, полезно и интересно. Грустный смайлик – ничего нового для себя не приобрел.

Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч!

### **Тема «Какие разные машины!»**

**Цель:** Оптимизация системы сотрудничества педагогов ДООУ и родителей воспитанников при сопровождении развития творческих и технических способностей детей дошкольного возраста. Повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития ребенка.



#### **Задачи:**

– формировать активную позицию родителей в сопровождении развития творческих и технических способностей детей;

– знакомить родителей с приемами ТРИЗ-технологии: «Далеко-далеко в большом городе...», «Придумай название», «Системный оператор», а также с п/и «Светофор»;

– закреплять умение исследовать явления окружающей действительности с помощью практических познавательных действий, оптимизировать детско-родительские отношения;

– развивать практические умения работы с различными материалами и в различных техниках, активизировать творческую речевую деятельность.

**Материалы и оборудование:** конструктор, строительный материал, магнитная доска (зеркало), предметные картинки «Техника», игрушечный грузовик, кукла бибабо, три флажка: красного, желтого и зеленого цветов. Для обратной связи: 2 корзинки со смайликами, жетоны. Для привлечения внимания колокольчик; ладошки на палочке по количеству столов, за которыми будут сидеть участники.

## Содержание

### Вступительное слово

– Мы рады приветствовать всех на заседании клуба «Школа успешных родителей». Напоминаю, что цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей.

– Чтобы работа спорилась, я хочу напомнить вам о наших правилах.

– Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвенит, то это значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: работать в паре родитель – ребенок. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, на столах, за которыми мы будем работать, лежит сигнальная ладошка. Если у вас возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет вам.

Третье правило – стараться выслушивать ответ другого и не перебивать. Итак, начинаем...

### **1. Прием ТРИЗ «Далеко-далеко в большом городе...»**

#### **Воспитатель**

– Здравствуйте, ребята и взрослые, вот мы с вами снова встретились. Хочу поиграть с вами в игру. Готовы? Тогда слушайте!

– Далеко-далеко в большом городе... КТО? (человек)

– Далеко-далеко в большом городе человек... КАКОЙ? (большой)

– Далеко-далеко в большом городе человек большой... ЧТО ДЕЛАЕТ? (едет на машине)

– Далеко-далеко в большом городе большой человек едет на машине... КАКОЙ?

– Далеко-далеко в большом городе большой человек едет на грузовой машине... КУДА?

– Здорово! У нас получился настоящий рассказ.

## **2. Игра «Светофор»**

– Отгадайте загадку

Свет зелёный – ехать можно.

Приготовься, осторожно –

Жёлтый.

Красный – значит, стой.

Вот такой язык простой.

Вёл с машиной разговор

На дороге... (*светофор*).

– Я превращаю вас всех в машины и предлагаю «поездить», при этом, соответственно, реагировать на сигналы светофора. Красный – стоим, желтый – маршируем, зелёный – едем.

*Команды можно подавать голосом, а можно показывать карточку с соответствующим «сигналом» светофора. Возможны ловушки, когда называется один цвет, а показывается другой (дети должны реагировать на изображение).*

## **4. Прием ТРИЗ «Системный оператор»**

– Вот еще одна загадка. Как только вы ее угадаете, отгадка тут же появится на зеркале.

Двери, окна, но не дом.

Есть сиденья даже в нём.

Фары светят, как глаза,

Есть четыре колеса.

Из-под них клубится пыль.

Это что? ... (*автомобиль*).

*На доску, зеркало или стену помещается картинка с изображением автомобиля.*

– Из каких частей он состоит? (*картинку с деталями помещаем под автомобилем*)

– Какие специальные машины вы знаете? (*картинка со спецтранспортом над автомобилем*)

– Как появилась машина? (*картинка с автомобильным заводом – слева*)

– Что произойдет с машиной, когда она «состарится»? (*картинка с переработкой металлолома – справа*)

### **5. Прием «Придумай название»**

– Я предлагаю поиграть еще в одну игру. Я буду читать стихотворения, а вы придумаете им название.

Легковой автомобиль  
По дороге мчится.  
А за ним густая пыль  
Тучею клубится.

И на завтрак, и на ужин хлеб к столу, ребята, нужен.  
Летом – в зной, зимой – в мороз хлеб развозит хлебовоз.

Я по улицам кружу –  
Очень громко я жужжу.  
С ветром, снегом и дождем  
Мотоцикл давно знаком.  
Жук летает выше крыши –  
Я готов взлететь и выше.  
Но как вьючного коня  
Не используйте меня.

Весёлый автобус спешит по дорожке.  
Сияют на солнце бока и окошки.  
В тёплом моторе – доброе сердце.  
Всем пассажирам откроет он дверцы.

Можно нагрузить немало  
В мощный кузов самосвала.  
Отвезёт он всё, что нужно,  
Быстро, весело и дружно!

Трактор плуг тяжелый тащит,  
Он весною поле пашет,  
Чтобы осенью пшеница  
Здесь смогла заколоситься.

Полицейская машина  
Нам моргает глазом синим,  
А её сирены звук  
Слышен далеко вокруг.

По дороге от больницы  
К нам с крестом машина мчится.  
Уступи скорей дорогу –  
Она мчится на подмогу.  
Доктор важный в ней сидит,  
Ведь к больному он спешит.

Мчат пожарные машины –  
В них отважные мужчины  
Едут быстро на пожар  
Побеждать огонь и жар.

## **6. Обсуждение «Какие бывают машины по назначению»**

Ведущий предлагает детям назвать, какие специализированные машины они знают («Пожарная», «Скорая помощь», «Молоко», «Хлеб», «Милиция» и др.)

Затем обсуждается, для чего нужны специализированные машины, чем (какими частями) они отличаются от других (и для чего нужны эти отличия, почему все машины не могут быть одинаковыми?).

*(В процессе обсуждения рекомендуется использовать рисунки разных видов машин или соответствующие игрушки).*

**7. Конструирование «Машина моей мечты»** из различных видов конструктора и строительного материала. *(Дети вместе с родителями конструируют машину и презентуют ее.)*



## 8. Рефлексия

– Я хочу поаплодировать вам. Вы большие молодцы! Как хорошо вы потрудились! И вот так непринужденно и легко мы сегодня познакомились с новыми приемами ТРИЗ «Далеко-далеко в большом городе...», «Придумай название», «Системный оператор», а также с п/игрой «Светофор», которая развивает внимание. А еще вы сконструировали целый автопарк необыкновенных машин. Давайте поаплодируем себе!

Наша встреча заканчивается. Оцените её с помощью жетонов. Опустите жетон в корзинку с соответствующим смайликом. Улыбающийся смайлик – отлично, полезно и интересно. Грустный смайлик – ничего нового для себя не открыл.

Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч!

### Тема «Конструкторы? Конструкторы!»

**Цель:** оптимизация системы сотрудничества педагогов ДОУ и родителей воспитанников при сопровождении развития творческих и технических способностей детей дошкольного возраста. Повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития ребенка.



#### **Задачи:**

– формировать активную позицию родителей в сопровождении развития творческих и технических способностей детей;

– знакомить родителей с приемами ТРИЗ-технологии: «Один – много», «Части – целое», «Сочинение загадок», а также п/и «Волшебный мячик»;

– закреплять умение исследовать явления окружающей действительности с помощью практических познавательных действий, оптимизировать детско-родительские отношения;

– развивать практические умения работы с различными материалами и в различных техниках, активизировать творческую речевую деятельность

**Материалы и оборудование:** стул со спинкой, мяч, разделенные на детали картинки бытовых приборов, листы бумаги, клей, фломастеры. Кукла бибабо Каркуша. Для обратной связи: 2 корзинки со смайликами, жетоны. Для привлечения внимания колокольчик; ладошки на палочке по количеству столов, за которыми будут сидеть участники.

### **Содержание**

#### **Вступительное слово**

– Мы рады приветствовать вас на заседании клуба «Школа успешных родителей». Цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей. Разъяснение правил, регулирующих ход встречи клуба.

Чтобы работа спорилась, я хочу напомнить вам о наших правилах.

Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвонит, то это значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: работаем в парах родитель – ребенок или малыши подгруппами. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, у вас есть сигнальная ладошка. Если возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет вам.

Третье правило – стараться выслушивать ответ другого и не перебивать. Итак, начинаем...

#### **1. Прием ТРИЗ «Части – целое», «Один – много».**

*Прилетает в гости игрушка Каркуша и рассказывает:*

**Каркуша** (далее К.) Мне вчера подарили конструктор, такая игра интересная, много частей, что хочешь, то и собрать можно. А у вас конструкторов никаких нет, даже неинтересно.

**Ведущий** (далее В.): Почему неинтересно? У нас в группах много конструкторов, можно даже сказать, что у нас одни только конструкторы и есть!

**К.:** Как это так? Дома у вас, может быть, и есть, а здесь пусто, неинтересно!

**В.:** Так ведь из частей состоит не только конструктор, а все остальное тоже. Вот, например, стул. Из каких частей он состоит? (*Четыре ножки, сиденье и спинка*)

**В.:** Совершенно верно. Стул можно разобрать, и получатся эти части, а можно из таких частей собрать новый стул. Вот и получается, что стул, как и конструктор, можно собирать и разбирать. А если два стула взять – больше деталей будет, сами стулья могут быть деталями конструктора. Если их составить вместе, что может получиться? (диван, кровать и др.)

## **2. Игра «Волшебный мяч»**

– Каркуша, посмотри, а вот ручка тоже ведь конструктор (*разбирает, показывает, называет детали*)

**К.:** Ой, точно, а что еще может быть конструктором?

**В.:** А мы сейчас все вместе попробуем ответить на этот вопрос. Выходите все в круг, дети внутри, взрослые встают сзади, будут помогать

*Дети с родителями становятся в круг, воспитатель называет какой-либо предмет и бросает мяч. Дети поочередно называют подсистемы, т.е. части предмета, из которых он состоит.*

Примеры объектов: домик, пирамидка, кукольная кроватка, игрушечный телефон, фломастер, портфель. (*Дети с родителями садятся на места*)

## **3. Сочинение загадок**

**К.:** Какие вы молодцы, а я так люблю загадки!

**В.:** Сейчас я загадаю загадку, а вы попробуйте определить, как она «устроена», и отгадать ее. Что это такое: два колеса, руль и педали?

**К.:** Ничего себе загадочка! Непонятно, на что это похоже? А вы, ребята, угадаете?

**В.:** В загадке я называла только части.

**Дети:** Это велосипед!

**В.:** А вот еще загадка: четыре ножки и сиденье. Что это? (*Табурет*)

– Верно. А можно загадать и по-другому: четыре лучика и квадратное солнышко. Это тоже загадка про табурет, но здесь использованы сравнения.

**К.:** А попробуйте про очки придумать загадку.

**В.:** Хорошо. Из каких частей состоят очки?

**К.:** Получается неинтересно, такую загадку очень легко отгадать!

**В.:** Не торопись, Каркуша! Мы ведь еще с ребятами не назвали, на что похожи эти части. (*Пообсуждать, и на основе вариантов может получиться несколько загадок об очках*)

**В.:** Вот теперь загадка готова: два озера на ножках – что это?

**К.:** Такая загадка гораздо интереснее. Значит, чтобы придумать загадку, надо назвать, из каких частей состоит предмет, и придумать, на что они похожи!

**В.:** Умница! Совершенно верно!

**К.:** Что же получается: все окружающие предметы состоят из различных частей, и все вокруг является «конструктором»?

#### **4. Физминутка «Помогатор»**

– Я предлагаю вам самим стать конструкторами, из которых получаются разные бытовые приборы. Выходите, вставайте в круг. *Под песенку «Помогатор» все участники выполняют движения.*

После все рассаживаются на свои места.

#### **5. Конструктивная аппликация «Мамины помощники»**

**К.:** Мне так понравилось с вами играть, хочу подарить вам свой конструктор. (*Открывает коробку, а в ней плоскостные детали бытовых приборов.*)

**К.:** Кошмар! Караул! Опозорилась!

**В.:** Да что случилось, Каркуша?

**К.:** Перепутала подарки! Это не детские подарки, а совсем даже наоборот! Это подарки мамочкам ко дню матери!

**В.:** А почему они у тебя в таком виде? Все разломаны?

**К.:** (плачет). Так я к вам в гости спешила, уронила коробку с подарками. Что теперь делать?

**В.:** Давайте, ребята, посмотрим, как можно помочь Каркуше.

*Ведущий складывает из частей один из приборов, предлагает каждой семье собрать бытовой прибор и приклеить его на листок. Каркуша летает между столами, восхищаясь работой детей, предлагает дорисовать фломастером недостающие детали.*

**К.:** Давайте встанем в круг и покажем подарки, которые мы сделали для мам. Ура! Получился двойной подарок. Дети могут поздравить своих мам. Дети, а вы догадались, почему эти приборы дарят только взрослым?

**Д.:** (варианты ответов)

**В.:** А чем все эти приборы похожи?

**К.:** Я рада была с вами познакомиться и поиграть. Мне пора, прощайте, до новых встреч!

## **6. Рефлексия**

На сегодняшней встрече мы взглянули на привычные предметы под другим углом, освоили приемы ТРИЗ «Один – много», «Части – целое», «Сочинение загадок». Наша встреча заканчивается. Оцените её с помощью жетонов. Опустите жетон в корзинку с соответствующим смайликом. Улыбающийся смайлик – отлично, полезно и интересно. Грустный смайлик – ничего нового для себя не открыл.

Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч!

## **Тема «Почему животным тепло зимой?»**

**Цель:** оптимизация системы сотрудничества педагогов ДОУ и родителей вос-



питанников при сопровождении развития творческих и технических способностей детей дошкольного возраста. Повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития ребенка.

**Задачи:**

– формировать активную позицию родителей в сопровождении развития творческих и технических способностей детей;

– знакомить родителей с приемами ТРИЗ-технологии: «Хорошо – плохо», «Идеальный конструктор», а также с составлением сказки по картинкам;

– закреплять умение исследовать явления окружающей действительности с помощью практических познавательных действий, оптимизировать детско-родительские отношения;

– развивать практические умения работы с различными материалами и в различных техниках, активизировать творческую речевую деятельность.

**Материалы и оборудование:** магнитная доска, предметные картинки, лупы, меховая и шерстяная ворсистая ткань, пара меховых и шерстяных варежек, кубики. Шерстяные мелко нарезанные нитки разного цвета, ножницы, клей, карандаш, подстилки для работы с клеем, силуэты животных из цветного картона; две аппликации-образца, выполненные воспитателями из шерстяных ниток. Для обратной связи: 2 корзинки со смайликами, жетоны. Для привлечения внимания колокольчик; ладошки на палочке по количеству столов, за которыми будут сидеть участники.

**Содержание**

**Вступительное слово** (разъяснение правил, регулирующих ход встречи клуба).

– Мы рады приветствовать вас на заседании клуба «Школа успешных родителей». Цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей. Всего за год планируется провести три встречи.

Чтобы работа спорилась, я хочу рассказать вам о наших правилах.

Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик: если он зазвенит, то значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: работать в паре родитель – ребенок. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, есть сигнальная ладошка. Если у вас возникнут затруднения, то поднимите её, и один из воспитателей поможет вам.

### **1. Составление сказки по серии картинок**

– Здравствуйте, ребята, здравствуйте, уважаемые взрослые! Меня зовут Сочиняйка, я очень люблю придумывать сказки, а вы любите? А давайте вместе сочиним нашу сказку. У меня есть волшебные картинки, я буду начинать, а вы мне подсказывать.

*1 картинка «лето в лесу» (крепится к магнитной доске)*

Сочиняйка: В лесу наступило... (Признаки, которые дети видят на картинке)

*2 картинка «лисичка» (крепится на магнитную доску за 1 картинкой)*

– В лесу жила...

*3 картинка «поздняя осень» (крепится на магнитную доску за 2 картинкой)*

– Наступила...

*4 картинка «рыжая шубка» (крепится на магнитную доску за 3 картинкой)*

– Замерзла лисичка и решила...

– «Какая же у меня новая теплая шубка», – сказала лисичка. – «Дай-ка перед другими зверями похвастаюсь».

*5 картинка «Зайка в шубке» (крепится на магнитную доску за 4 картинкой)*

– Бежит лисичка по лесу, а навстречу ей зайчик... эх, не удивить косоного, у него тоже...

*б картинка «звери в новых шубках» (крепится на магнитную доску за 5 картинкой)*

– Сколько бы зверей в лесу ни встретила лисичка, у всех были ...

– А каких еще зверей встретила лисичка?

*Слово передается другому ведущему.*

## **2. Исследовательская деятельность + прием «Хорошо – плохо»**

– Здравствуйте, ребята, здравствуйте, дорогие родители! Меня зовут – Наблюдайка. Хотите знать, почему все животные надели новые шубки? Пройдите, пожалуйста, за столы.

*Наблюдайка надевает на руки две разные варежки (шерстяную и меховую); просит догадаться, какая шубка «зимняя» и почему. Дети с родителями рассматривают варежки, выделяют основные различия: меховая более плотная, чем шерстяная.*

*Наблюдайка раздает мешочки из меховой и шерстяной ткани (на каждый стол); просит исследовать, рассмотреть через лупу, предлагает надеть мешочки на руки и помахать руками, определить свойства; обобщает выводы: шерстяная ткань тоньше, чем меховая, с короткими ворсинками, менее плотная; меховая ткань очень плотная с длинными ворсинками; воздух проходит через отверстия в шерстяном мешочке, а значит, на ветру такая шубка... Наблюдайка интересуется: в шубе из какого материала будет теплее? Объясняет, что весной и летом шубка у лесных животных более легкая, как шерстяная варежка, а к зиме вырастает более плотная густая шерсть, как меховая варежка. Когда нужна животным плотная, с густым мехом шубка?*

Прием ТРИЗ «Хорошо – плохо»:

– Зимняя шубка – это хорошо? (*варианты ответов*)

– Зимняя шубка – это плохо? (*варианты ответов*)



### **3. Прием «Идеальный конструктор» (Играйка):**

*Играйка приглашает детей вместе с родителями поиграть в игру: «Шел козел дорогою» (все выполняют движения, слушая слова одноименной песенки).*

*После все участники встают в круг. Играйка выносит корзину с кубиками и кирпичиками, раздает каждой паре родителя с ребенком по одному кубику или кирпичику и предлагает поиграть.*

– Хорошо поиграли, а теперь давайте построим пирамиду, но не простую, а из названий зверей. Каждая пара «родитель – ребенок» получает один кубик или кирпичик и договаривается о том, какого бы зверя они хотели поставить в пирамиду. Кубики и кирпичики – это будут звери. Начнем по кругу, друг за другом. А когда ребята немного подрастут, пирамиду можно будет построить из слов и идей на любую тему – это самый «Идеальный конструктор».

### **4. Творческая мастерская (Мастерилка)**

– Я – Мастерилка. Вы же не просто назвали, вы позвали зверей. Садитесь вместе с родителями за столы. А теперь ищите зверей, они здесь.

*Дети с родителями находят приготовленные силуэты диких животных, приклеенных к обратной стороне стола. Уточняют, тепло ли будет животным зимой в лесу в таких шубках? Предлагают вместе с родителями смастерить и подарить нашим животным шубки. А для этого необходимо взять нарезанные шерстяные ниточки для шубки. Ниточки аккуратно наклеить на силуэт. Декорировать глаза, нос и другие детали.*

### **5. Игра-демонстрация «Бегите ко мне»**

**Сочиняйка** (держит в руках силуэт лисички)

– Лисичка собирает свою семью. Все лисички бегите ко мне!

**Наблюдайка** (держит в руках силуэт зайчика)

– Зайка собирает свою семью. Все зайчики бегите ко мне!

**Играйка** (держит в руках силуэт волка)

– Волк собирает свою семью. Все волчата бегите ко мне!

**Мастерилка** (держит в руках силуэт медведя)

– Мишка собирает свою семью. Все медвежата бегите ко мне!

Покажитесь-покажитесь, вместе с нами подружитесь.

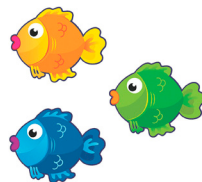
Молодцы! Замечательные получились шубки! Давайте поаплодируем себе!

## **6. Рефлексия**

Ведущий благодарит за плодотворную работу и предлагает родителям с помощью жетонов и емкостей, на которые наклеены смайлики, оценить проведенную встречу, опустив жетон в емкость с соответствующим их настроению от встречи смайликом.

### **Тема «Рыбки играют»**

**Цель:** оптимизация деятельности педагогического коллектива ДОУ по реализации взаимодействия с родителями в вопросах обеспечения развития творческих и технических способностей ребенка.



#### **Задачи:**

– формировать активную позицию родителей в сопровождении развития творческих и технических способностей детей;

– знакомить родителей с приемами ТРИЗ-технологии: «Системный оператор»; «Хорошо – плохо», «Идеальный конструктор», «Один – много», а также с приемом «Речь с движением»;

– закреплять умение исследовать явления окружающей действительности с помощью практических познавательных действий, оптимизировать детско-родительские отношения;

– развивать практические умения работы с различными материалами и в различных техниках, активизировать творческую речевую деятельность.

**Оборудование:** глобус, магнитная доска, предметные картинки «Рыбы». Зеркало, стилизованное под водоем. Геометрические формы разного цвета и разной величины из бумаги для конструирования рыбок, клей, скотч.

### **Содержание**

#### **Вступительное слово**

– Мы рады приветствовать всех на заседании клуба «Школа успешных родителей». Напоминаю, что цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей.

Чтобы работа спорилась, я хочу напомнить вам о наших правилах.

Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвенит, то значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: работать в паре родитель – ребенок. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, на столах, за которыми мы будем работать, лежит сигнальная ладошка. Если у вас возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет к вам и поможет.

Третье правило – стараться выслушивать ответ другого и не перебивать. Итак, начинаем...

#### **1. Прием «Идеальный конструктор»**

*Внести крупный глобус, обратить внимание на то, что на нем много голубого цвета.*

– Подскажите, пожалуйста, что на глобусе означают голубой и синий цвета?

– Да, это вода: океаны, моря, реки, озёра.

– А вы знаете, кто заселяет эти океаны, моря, реки, озёра?

– Все верно, и это не просто вода. Это дом, где живут самые разные существа.

*Проводится игра «Идеальный конструктор»*

– Встанем все в круг и построим свой водоем из названия рыб, которых вы знаете. Будем названия рыб передавать по кругу, пока он не замкнется.

## **2. Прием «Системный оператор»**

*Ведущий обращает внимание на магнитную доску.*

– Как только вы угадаете загадку, отгадка ту же появится на доске.

Скользят в воде, виляя плавниками,

Гуляют по одной и косяками,

Наряды их блестят и серебрятся,

А изо рта жемчужины струятся.

– Правильно, это рыбки! А вот и наша рыбка появилась.

– Скажите, а как появляется рыбка? *Рассматривание модели.*

– Да, действительно, ребята, рыба появляется из икринок, из икринки появляются мальки, а из мальков вырастает большая рыба.

– Посмотрите на эту схему и расскажите, что есть у рыбок? (*Подсистема: плавники, голова, чешуя, хвост и т.д.*)

– Когда рыбок собирается много, как одним словом это можно назвать? (*Косяк – это надсистема*)

## **3. Игра-речь с движением «Рыбы»** (выполнение движений по показу ведущего)

– Представьте, что ваши ладошки – это рыбки, выходите все на ковер, поиграем!

Пять маленьких рыбок играли в реке,

Лежало большое бревно на песке.

И рыбка сказала: «Нырять здесь легко!»

Вторая сказала: «Ведь здесь глубоко!»

А третья сказала: «Мне хочется спать»

Четвертая стала чуть-чуть замерзать,

А пятая крикнула: «Здесь крокодил!

Плывите скорей, чтобы не проглотил!»

#### **4. Прием «Один – много»**

*Зеркало в зале стилизовано под водоем*

– А у нас тоже есть водоем! Сколько здесь водоемов? Один. А чего в нем много? (*водорослей, камушков, ракушек, воды и т.д.*)

– Молодцы, все заметили, но чего-то не хватает... (*рыбок*).

– А что же делать? Посмотрите на столы.

*Родители с детьми обращают внимание на приготовленные голубые листы и геометрические фигуры разной величины.*

– Предлагаю вам сконструировать свою рыбку и запустить ее в наш водоем.

*Дети с родителями конструируют рыбок и свои работы приклеивают на зеркало-водоем.*

#### **5. Прием «Хорошо – плохо»**

– Как вы думаете, быть рыбкой хорошо? Почему?

– Быть рыбкой плохо? Почему?

– Молодцы! А давайте поиграем в игру «Поймай рыбку».

#### **6. Физминутка, подвижная игра «Поймай рыбку»**

*Родители встают в круг, образуя сомкнутыми руками «сети». Дети становятся в центр круга, изображая «рыбок». Ведущий произносит текст, во время которого «рыбки» свободно перемещаются из круга в круг.*

Рыбки плавают, резвятся

В теплой, чистенькой воде,

То за сети заплывают,

То останутся на дне.

*Родители приседают и опускают, не размыкая, руки, тем самым препятствуя выходу детей из круга. «Рыбки», оставшиеся в круге, считаются пойманными и занимают место в «сети».*

– Какие у нас ловкие проворные «рыбки». Рыбки, рыбки, покруситесь и в детишек превратитесь.

## 7. Рефлексия

Заключительное слово

– Я хочу поаплодировать вам. Вы большие молодцы. Как хорошо вы потрудились! И вот так непринужденно и легко мы сегодня познакомились с новыми приемами ТРИЗ: «Системный оператор»; «Хорошо – плохо», «Идеальный конструктор», «Один – много», а также с приемом «Речь с движением».

– Вам понравилось? Что было самым интересным?

– Наша встреча заканчивается. Оцените её с помощью жетонов. Опустите жетон в корзину с соответствующим смайликом. Улыбающийся смайлик – отлично, полезно и интересно. Грустный смайлик – ничего нового для себя не открыл.

Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч!

### Тема «Сборка робота»

**Цель:** оптимизация системы сотрудничества педагогов ДОУ и родителей воспитанников при сопровождении развития творческих и технических способностей детей дошкольного возраста. Повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития ребенка.



#### Задачи:

– формировать активную позицию родителей в сопровождении развития творческих и технических способностей детей;

– знакомить родителей с приемами ТРИЗ-технологии: «Один – много», «Придумай название», «Системный оператор», а также п/и «Тело человека», «Робот»;

– закреплять умение исследовать явления окружающей действительности с помощью практических познавательных действий, оптимизировать детско-родительские отношения;

– развивать практические умения работы с различными материалами и в различных техниках, активизировать творческую речевую деятельность.

**Материалы и оборудование:** магнитная доска (зеркало), предметные картинки «части тела», кукла бибабо, различные части «тела» робота, вырезанные из бумаги: голова, руки, туловище, ноги, шея, а также части механизмов, клей, карандаши, фломастеры, листы бумаги формата А4. Для обратной связи: 2 корзинки со смайликами, жетоны. Для привлечения внимания колокольчик; ладошки на палочке по количеству столов, за которыми будут сидеть участники.

### **Содержание**

#### **Вступительное слово**

– Мы рады приветствовать всех на заседании клуба «Школа успешных родителей». Напоминаю, что цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей.

Чтобы работа спорилась, я хочу напомнить вам о наших правилах.

Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвонит, то значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: работать в паре родитель – ребенок. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, на столах, за которыми мы будем работать, лежит сигнальная ладошка. Если у вас возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет вам.

Третье правило – стараться выслушивать ответ другого и не перебивать. Итак, начинаем...

#### **1. Прием ТРИЗ «Один – много»**

*(Каркуша прилетает к детям и приносит различные части «тела» робота, вырезанные из бумаги: голова, руки, туловище, ноги, шея.)*

К.: Здравствуйте, ребята и взрослые. Я нашла дома какие-то круги, палочки. Даже не знаю, что это такое...

В.: А ты разложи их на ковре, чтобы было удобно, и тогда мы посмотрим. *(Каркуша выкладывает на ковре в произвольном порядке все части.)*

В.: Ребята, а вы не знаете, что это такое? Верно, это части тела. Если их правильно разложить, то может получиться робот.

К.: Дайте я, я умею! *(Начинает раскладывать неправильно: ноги к голове, две руки с одной стороны и др. Дети советуют, как сделать правильно.)*

К.: Спасибо, ребята! Что у нас получилось?

В.: Сколько роботов вы видите? Все верно, робот один. А чего у него много?

## **2. Игра «Робот»**

*Ведущий «превращает» всех детей и родителей в роботов. Предлагает выполнить несложные движения.*

В го-ло-ве мо-ей же-лез-ной *(Робот стучит себя по голове. Слова произносит отрывисто, по слогам)*

Хоть моз-гов и нет сов-сем *(Робот разводит руками)*

За-ме-ня-ют их чу-де-сно

Па-ра-тро-йка мик-ро-схем! *Робот показывает расстоянием между указательным и большим пальцами – размер чипа.*

Вмес-то па-пы, вмес-то ма-мы

Слу-ша-юсь сво-ей про-грам-мы *(Робот делает под козырек)*

Го-во-рит она мне, что-бы

Тан-це-вал со все-ми ро-бот!

– Молодцы, садитесь на места.

## **3. Часть приема «Системный оператор»: «Подсистема»**

– Как вы думаете, на кого похож робот?

– Оказывается, робот очень похож на человека.



*Воспитатель называет различные части тела человека и задает вопросы, для чего они нужны. Желательно вначале рассмотреть более крупные подсистемы (голова, руки, ноги и др.), затем более мелкие, когда подсистема становится рассматриваемой системой (Зачем на голове глаза, нос, рот и др.? На руках – пальцы, ладони, локти и др.?).*

*В конце проводится обсуждение: какие части, которые не нужны человеку, являются лишними? По желанию можно проанализировать последствия фантастических допущений: что бы произошло, если бы глаза были на затылке, уши – на коленях, пальцы – вместо носа и т. п.*

#### **4. Прием «Придумай название»**

– Предлагаю поиграть еще в одну игру. Я буду читать стихотворения, а вы придумайте им название.

«Руки»

На все способны наши ручки:  
Обидчику ответят взбучкой,  
Кораблик сделают из щепки,  
В лесу шалаш поставят крепкий.

«Для чего всем людям ножки?»

Для чего всем людям ножки?  
Чтобы бегать по дорожкам,  
Чтобы в парке погулять,  
Через прыгалку скакать,  
На коньках по льду скользить,  
За покупками ходить.

«Ребятишкам про глаза»

Разберемся вместе, дети,  
Для чего глаза на свете?  
И зачем у всех у нас  
На лице есть пара глаз?

«Уши»

Нам без них нельзя никак –  
Слышать ход часов: «Тик-так!»,  
Соловья в саду весеннем,  
На лугу шмеля гуденье,  
Звонкую в лесу кукушку,  
Новогоднюю хлопушку.

«Зачем носик малышам?»

Жарким летом на лужочке  
Носик нюхает цветочки.  
На полянке – землянику,  
В грядке – спелую клубнику.  
В огороде чует нос,  
Где чеснок и лук подрос.

«Ротик нужен людям всем»

Ротик нужен людям всем,  
Чтоб друг с другом говорить,  
Чтоб слова произносить,  
Чтоб кричать или шептать,  
Песни петь, стихи читать.  
Еще ротик людям нужен,  
Чтобы есть обед и ужин.

### **5. Физминутка. «Тело человека»**

– Засиделись? Хотите размяться? Вставайте в круг и делайте подходящие движения:

Что такое наше тело?  
Что оно умеет делать?  
Наши ушки звуки слышат,  
Воздухом наш носик дышит.  
Ротик может рассказать.  
Глазки могут увидеть.  
Ножки могут быстро бегать.

Ручки все умеют делать.  
Пальчики хватают цепко  
И сжимают крепко-крепко.  
Чтобы быть здоровым телу,  
Надо нам зарядку делать.  
Потянулись-потянулись...  
И друг другу улыбнулись.

## **6. Конструирование «Собери своего робота»**

– Как вы думаете, почему некоторые роботы похожи на людей?

А теперь я предлагаю собрать каждому своего робота. Придумать ему название и рассказать, какую помощь он может оказывать.

*Дети совместно с родителями конструируют робота из различных вырезанных из бумаги деталей и презентуют его.*

*На столах лежат различные части «тела» робота, вырезанные из бумаги: голова, руки, туловище, ноги, шея, а также части механизмов, клей, карандаши, фломастеры, листы бумаги формата А4.*

## **7. Рефлексия**

Заключительное слово

– Я хочу поаплодировать вам. Вы большие молодцы. Как хорошо вы потрудились! И вот так непринужденно и легко мы сегодня познакомились с новыми приемами ТРИЗ «Один – много», «Придумай название», «Системный оператор», а также подвижными играми «Тело человека», «Робот». А еще вы сконструировали своего необыкновенного робота, который, возможно, появится в будущем. Давайте поаплодируем сами себе.

– Наша встреча заканчивается. Оцените её с помощью жетонов. Опустите жетон в корзинку с соответствующим смайликом. Улыбающийся смайлик – отлично, полезно и интересно. Грустный смайлик – ничего нового для себя не открыл. Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч!

## Сценарии заседаний клуба «Школа успешных родителей» с участием детей старшего дошкольного возраста

---

**Тема:** «Знакомьтесь – Волшебник Делё-Соедини»  
(по мотивам занятия из книги «ТРИЗ для детей» Гин С.И.)

**Цель:** Оптимизация системы сотрудничества педагогов ДОУ и родителей воспитанников при сопровождении развития творческих и технических способностей детей дошкольного возраста. Повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития ребенка.



### **Задачи:**

- формировать опыт родительского сопровождения и развития творческих и технических способностей ребенка;
- расширять практический опыт родителей в области применения эффективных приемов ТРИЗ-технологии для развития у детей творческих и технических навыков, системного воображения и мышления;
- знакомить родителей с приемами ТРИЗ: «Один – много», «Хорошо – плохо», «Метод фокальных объектов»; приемом фантазирования «деление, объединение», приемами привлечения и удержания внимания.

**Материалы и оборудование:** шляпа, картинки с «объединенными» предметами, картинки с предметами и героями для объединения, бумага, карандаши или фломастеры. Для обратной связи: 2 корзинки со смайликами, жетоны. Для привлечения внимания колокольчик; ладошки на палочке по количеству столов, за которыми будут сидеть участники.

### **Содержание: вступительное слово**

– Мы рады приветствовать вас на заседании клуба «Школа успешных родителей». Цель работы клуба – это обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами

развития творческих и технических способностей детей. Всего за год планируется провести три встречи, на каждой из которых мы будем знакомить вас с разными приемами и постараемся показать, что приемы ТРИЗ эффективно «работают» в любой выбранной теме. Давайте начинать. *Разъяснение правил, регулирующих ход встречи клуба.*

Чтобы работа спорилась, я хочу обсудить с вами правила клуба.

Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвенит, то значит нужно обратить внимание на ведущего. Согласны?

Второе правило: работать в паре родитель – ребенок. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, у нас есть правило сигнальной ладошки. Если у вас возникнут затруднения, то поднимите картонную оранжевую ладошку, один из воспитателей подойдет и поможет вам. Договорились? Тогда начинаем.

### **1. Беседа о Волшебнике «Делі-Соедини».**

– Шел по городу волшебник... Его никто не видел, но все видели, что он делал: стоял велосипед – он его разобрал по деталям; росло дерево – он с него сбросил все листья, а потом и ветки; приготовили пирог – он его разделил на кусочки... А в другой раз шел и делал все так: кирпичи лежали – он построил дом; бревна плыли – сделал плот; цветы росли – составил букет...

– Как вы думаете, как могут звать такого волшебника?

– Да, действительно, он умеет все разделить и соединить, поэтому его так и зовут Делі-Соедини. Сегодня на занятии мы попробуем выполнить его задания... Волшебника никто не видел, но у нас оказалась его шляпа: кто ее наденет, тот сможет рассказать, какую игру приготовил для нас Делі-Соедини. Сейчас я надену шляпу на ведущую, и она даст вам задание от волшебника.

## **2. Упражнение на дробление и объединение объектов. Прием «Хорошо – плохо».**

Ведущий показывает книгу и спрашивает у детей: «Сколько?»

– Вы говорите, что одна, а Дели-Соедини утверждает, что много! Книга одна, но в ней много страниц. А еще чего в книге много? (*букв, слов, картинок, сказок*)

Назовите еще предметы, которые могут быть «один, но много».

– А еще этот волшебник – великий изобретатель. Он придумывает разные предметы, которых раньше не было. Взял и соединил стиральную машину и утюг, что получилось? Нравится ли вам это изобретение?

Ведущий называет несколько «проектов» (тапочки и фонарик, гладильная доска и зеркало, карандаш и линейка, стол и лампа и др.) и предлагает обсудить, для чего нужен такой предмет, что в нем хорошего и что плохого.

*Первый ведущий передает шляпу второму.*

## **3. Игра «Раздели-соедини»**

– Выходите все на веселую разминку от волшебника Дели-Соедини.

*Воспитатель называет различные части тела и дает команды «дели» или «соедини!». Например, «руки – соедини!», «ноги – раздели!», «головы – соедини!», «пальцы – раздели!» и др.*

*Дети и родители должны указанные части соединить (сблизить, объединить, иногда с кем-то в паре) или разъединить (показать изолированно, отдельно).*

– Присаживайтесь на места.

*Второй ведущий передает шляпу третьему.*

## **4. Прием фантазирования «Салат из сказок»**

– Вначале волшебник сказки делит. Попробуйте узнать, какую сказку он разделил, если известны ее «части»:

- дед, бабка, курочка, яйцо, мышка...

- осел, петух, пес, кот, разбойники, гитара
- волк, дверь, кузнец, козлик (7 шт.)

– Эту сказку он начал делить с конца, но не успел совсем разделить. В ней есть мышка, кошка, собака... Кто еще? (*дети и родители называют остальных персонажей сказки «Репка»; аналогично рассматриваются еще несколько сказок*).

– Потом волшебнику расхотелось делить, и он начал соединять разных персонажей с разными вещами и животными. А вот какие сказочные герои у него получились, попробуйте угадать ...

*Показываются разные картинки. Например: рыба + девочка = русалка, кот + сапоги = кот в сапогах, лошадь + рог + крылья = единорог, подсвечник + человек = Люмьер, мальчик + лук = Чиполлино, человек + паук = человек-паук...*

*Шляпа передается, если ведущий меняется.*

### **5. Физкультминутка «Мальчики – девочки»**

– На слово, относящееся к мальчикам, мальчикам и папам, нужно руки поставить на пояс; на слово, относящееся к девочкам, девочкам и мамам, – взяться за «юбочку». Давайте попробуем! Девочки! Правильно, все девочки и мамочки взяли за «юбочки». Мальчики! Молодцы, все мальчики и папы поставили руки на пояс. Маша! Правильно, все девочки и мамочки взяли за «юбочки». Кот в сапогах! Здорово, все мальчики и папы поставили руки на пояс.

*В игре используются различные имена (в том числе и сказочных персонажей).*

*Желательно в игре использовать «ловушки» (имена типа Саша, Женя, которые могут обозначать и мальчика и девочку), слова типа жадина, зазнайка, соня) и отслеживать реакцию детей на них.*

*Затем все рассаживаются за столы для практической работы.*

*Шляпа опять передается, если ведущий меняется.*

## **6. Практическая работа «Метод фокальных объектов»**

– Мы уже говорили, что Делі-Соедини – изобретатель. Он придумал и изобрел не только множество полезных предметов, но и множество полезных машин.

– А вы хотите стать изобретателями? Давайте попробуем.

Попробуйте нарисовать машину. Просто машину, а вот с чем вы будете ее объединять, вы сейчас узнаете, достав из нашего волшебного мешочка карточку. На карточке изображено животное. Выберите одно из его свойств и наделите им вашу машину.

*Один из воспитателей говорит, что тоже нарисовал машину и хочет попробовать, показывая на своем примере, как это сделать.*

– Придумайте название и способ использования вашего необычного автомобиля.

– Время на работу 3 минуты.

– Покажите, что у вас получилось. Выходите в круг. Расскажите, как вы назвали свои машины и как будете использовать. *(По очереди друг за другом)*

Молодцы! *Шляпа передается дальше и оказывается у первого ведущего.*

## **7. Подведение итогов. Рефлексия**

Наша встреча заканчивается. На ней мы познакомили вас со следующими приемами ТРИЗ:

- прием фантазирования «деление, объединение»;
- прием «Один – много»;
- приемы привлечения и удержания внимания;
- прием «Метод фокальных объектов».

Что вам показалась трудным? Самым интересным? Оцените с помощью жетонов нашу встречу. Опустите жетон в корзинку с соответствующим смайликом. Улыбающийся смайлик – отлично, полезно и интересно. Грустный смайлик – ничего нового для себя не открыл.

Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч!



## Тема «Задачки Великана-крошки»

(по мотивам занятия из книги «ТРИЗ для детей» Гин С.И.)

**Цель:** оптимизация системы сотрудничества педагогов ДОУ и родителей воспитанников при сопровождении развития творческих и технических способностей детей дошкольного возраста. Повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития ребенка.



### **Задачи:**

– формировать опыт родительского сопровождения и развития творческих и технических способностей ребенка;

– расширять практический опыт родителей в области применения эффективных приемов ТРИЗ-технологии для развития у детей творческих и технических навыков, системного воображения и мышления;

– знакомить родителей с приемами ТРИЗ: «Хорошо – плохо», «Робинзон», «Идеальный конструктор», приемами фантазирования «Увеличение, уменьшение», «Незаконченная сказка», приемами привлечения и удержания внимания, а также координации речи с движением.

**Материалы и оборудование:** мяч, атрибуты для изготовления «ушей». Для обратной связи: 2 корзинки со смайликами, жетоны. Для привлечения внимания колокольчик; ладошки на палочке по количеству столов, за которыми будут сидеть участники.

### **Содержание**

#### **Вступительное слово**

– Мы рады приветствовать вас на очередном заседании клуба «Школа успешных родителей». Хочу напомнить, что цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей.

*Разъяснение правил, регулирующих встречи клуба.*

– Чтобы работа спорилась, я хочу напомнить вам о наших правилах.

– Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвенит, то значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: Работать в паре родитель – ребенок. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, есть сигнальная ладошка. И если у вас возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет вам.

### **1. Знакомство с волшебником**

– Сегодня к нам пришел волшебник, он невидимка, но он очень много чего умеет делать. Он умеет все превращать в большое или маленькое. Это он сделал так, чтобы появились гномики и великаны. Его зовут Великан-Крошка, потому что он сам тоже может быть громадным великаном ростом с...

*(Ведущий предлагает детям и родителям предположить, какого роста может быть великан, и на все их предположения отвечает: «Нет, еще больше!», пока не скажут «до космоса».)*

– Еще он может уменьшаться и становиться таким крошечным, как...

*Аналогично ведущий предлагает назвать детям и родителям различные степени уменьшения (можно в форме игры с мячом), контрольный ответ – до микроба).*

### **2. Решение проблемных ситуаций, прием ТРИЗ «Хорошо – плохо»**

– Ух ты, как интересно! Я бы тоже хотела уметь изменять свой рост. Ребята, а вы бы хотели? Представьте, что Волшебник взял и выполнил ваши желания, и вы все превратились в великанов, это хорошо? (Ответы детей). Ребята, выйдите ко мне! Посмотрите: а вот это (ведущий показывает на скамейки) крыши ваших домов. А как теперь вам

попасть домой, где вы будете жить? Может, не всегда быть великаном хорошо? (Посадить детей на места).

– Ребята, представьте теперь, что Великан-Крошка превращает вас в маленьких крошечных человечков меньше муравья. Здорово? А почему? (ответы детей). А вечером за вами в садик придет ваша мама, но ведь вас даже не увидит и не услышит, чтобы забрать домой. А когда быть крошкой плохо?

На самом деле вы и так и большие и маленькие, и великаны и крошки. Большие вы для кого? А маленькие по сравнению с кем?

### **3. Физкультминутка «Великаны-Крошки»**

– Я знаю интересную веселую игру. Хотите поиграть? Берите своих родителей и выходите.

По команде «Великаны!» все идут на носочках с поднятыми руками, по команде «Крошки!» – передвигаются в полуприсяде, руки как удобно.

Воспитатель дополнительно использует слова, показывающие сравнение «для слона вы кто – крошки или великаны?», «для мухи вы кто – крошки или великаны?», «для мальчика-с-пальчика вы кто?», «для Бармалея вы кто?» (Муравей, Дюймовочка, Слон, Жихарка, Людоед, Кот в сапогах, Великан и др.)

### **4. Обсуждение сказки-задачи + изготовление ушей с использованием «Метода Робинзона»**

– А теперь я расскажу вам сказку. Жил-был мальчик. Было ему 5 лет. Звали его Кузя. Он был веселый, любил бегать, прыгать, рисовать, играть в разные игры, но был у него один недостаток: он все время всех дразнил. Одному мальчику он говорил, что у него короткий нос, другому, что у него большие уши, девочке, что у нее толстые щеки... И поэтому с Кузей никто не хотел водиться.

И вот однажды вечером, когда мальчик ложился спать, он разозлился, что с ним никто не дружит, и решил, что назавтра он будет не просто дразнить ребят, но и нарисует их портреты

с короткими носами, длинными зубами, толстыми щеками, большущими ушами... И, довольный сам собой, уснул...

Но его мысли подслушал Великан-Крошка и превратил его в мальчика, которого никто раньше не видел: уши у него стали даже больше, чем у слона, они были до самой земли и немного больше...

Когда Кузя проснулся, он вначале даже не понял, что с ним случилось, что это за такие громадные подушки рядом с ним лежат, но когда подошел к зеркалу, то увидел, что это у него стали такими уши...

Кузя горько заплакал, но слезами горю не поможешь: уши меньше не становились. И надо умыться, завтракать, идти в детский сад...

Наконец-то Кузя добрался в детский сад, его сразу же окружили ребята: ведь такого они никогда не видели... Кузя приготовился заплакать, думая, что ребята начнут его дразнить, но никто его не обзывал, всем было его очень жалко. Но тут пришла воспитательница и сказала:

– Кузя, какие у тебя замечательные уши! Как тебе повезло!

– А что хорошего в таких громадных ушах, одни неприятности...

– Друзья, давайте поможем Кузе, сделаем такие же огромные уши. И придумаем, как их можно полезно использовать.

*Практическая деятельность, изготовление ушей.*

*Инструкция: каждая пара ребенок – родитель делает огромные уши из предложенных атрибутов и придумывает способы их полезного использования. Время изготовления 3 мин.*

– Каждая пара продемонстрирует **один** способ использования ваших замечательных ушей.

*Ведущий фиксирует все варианты использования.*

**5. «Завершение сказки» + прием «Идеальный конструктор»**

– Итак, сказка продолжается...

– В этот день в садике было интересно, как никогда. Кузины уши использовали (*вставляет варианты, предложенные аудиторией, которые были записаны заранее по ходу практики*). Вечером Кузя лег спать без одеяла: зачем, ведь можно и ушами укрываться...

– Хороший был день, и ребята были такие хорошие. Больше никогда никого не буду дразнить, – подумал Кузя, засыпая. Как вы думает, что случилось на следующее утро, когда Кузя проснулся? (*Уши у Кузи стали прежними*)

– Друзья, какое замечательное настроение от так хорошо закончившейся сказки! А давайте построим пирамиду из ласковых и вежливых слов, чтобы выразить это замечательное настроение. Вставайте в круг и по очереди с хлопком по ладошке говорите, передавая добрые слова по кругу (*Идеальный конструктор*).

## **6. Рефлексия**

– Я хочу поплодировать вам. Вы большие молодцы. Как хорошо вы потрудились! И вот так непринужденно и легко мы сегодня познакомились с новыми приемами ТРИЗ «Хорошо – плохо», «Робинзон», «Идеальный конструктор», приемами фантазирования «Увеличение, уменьшение», «Незаконченная сказка», приемами привлечения и удержания внимания, а также координации речи с движением. Давайте поплодируем сами себе.

Наша встреча заканчивается. Оцените её с помощью жетонов. Опустите жетон в корзинку с соответствующим смайликом. Улыбающийся смайлик – отлично, полезно и интересно. Грустный смайлик – ничего нового для себя не открыл. Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч!

## **Тема «Время»**

**Цель:** оптимизация системы сотрудничества педагогов ДОУ и родителей воспитанников при сопровождении развития творческих и технических способностей



детей дошкольного возраста, повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития ребенка.

### **Задачи:**

– формировать опыт родительского сопровождения и развития творческих и технических способностей ребенка;

– расширять практический опыт родителей в области применения эффективных приемов ТРИЗ-технологии для развития у детей творческих и технических навыков, системного воображения и мышления;

– знакомить родителей с приемами ТРИЗ: «Быстро – медленно», «Метод мозгового штурма», «Данетка», «Постановка проблемных ситуаций», приемами привлечения и удержания внимания, а также координации речи с движением и с приемами составления рассказа по серии сюжетных картинок.

**Материалы и оборудование:** картинки с изображением разных предметов и волшебника «времени». По количеству пар участников (родитель–ребенок): сюжетные картинки с последовательностью событий, клей, листы бумаги. Часы песочные на 3 мин. Для обратной связи: 2 корзинки со смайликами, жетоны. Для привлечения внимания колокольчик; ладошки на палочке по количеству столов, за которыми будут сидеть участники.

### **Содержание**

#### **Вступительное слово**

– Мы рады приветствовать вас на очередном заседании клуба «Школа успешных родителей». Хочу напомнить, что цель работы клуба – обогащение родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей.

*Разъяснение правил, регулирующих ход встречи клуба.*

Чтобы работа спорилась, я хочу напомнить вам о наших правилах.

Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвенит, то значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: работать в паре родитель – ребенок. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, у нас есть сигнальная ладошка. Если у вас возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет вам.

**1. Беседа: «Быстро – медленно».** Стук в дверь, заходит запыхавшийся ведущий.

Другой ведущий: Что с тобой, почему ты так дышишь тяжело?

Ведущий 2: Я бегом бежала, боялась опоздать.

В.: Постой, отдохни пока, а мы с ребятами обсудим, почему ты так спешила. Разве нельзя было опоздать, а мы бы подождали?

В.2: Да вот все говорят, что опаздывать плохо, но я так устала, пока добежала, и вообще есть пословица: «Поспешишь – людей насмешишь». Больше не буду никогда так торопиться!

В.: Но есть еще и другая пословица: «Дорога ложка к обеду». Как вы ее понимаете, ребята?

В.2: Так что же получается? И торопиться плохо, и медлить, тянуть тоже плохо? А как хорошо?

В.: Хорошо, когда знаешь, какие дела нужно делать быстро, а какие – медленно. Вот, например, когда переходишь через дорогу, нужно идти быстро или медленно? Почему?

В.2: Конечно, быстро, даже бежать нужно, а не идти, чтоб машина не наехала!

В.: А что ребята скажут?

В.2: А когда с прогулки пришли, как нужно раздеваться?

В.: Медленно, чтобы одежду не помять, осторожно в шкафчик повесить, все аккуратно сложить... Ребята, как вы думаете?

В.2: Пускай сейчас ребята сами скажут, что нужно делать быстро, а что медленно. (Как нужно умываться, обедать, убирать игрушки, рисовать, подметать, говорить и т. д.)

## **2. Прием ТРИЗ «Данетка»**

Я предлагаю вам поиграть в интересную игру. Правила такие: на зеркале семь картинок, я загадаю один предмет, который изображен на картинке, вам нужно отгадать, какой предмет я загадала. На вопросы можно отвечать только «да» или «нет». *(В первый раз загадывается предмет любой для тренировки, во второй – картинка «Волшебник Времени»).*

## **3. Знакомство с Волшебником. Обсуждение «За что отвечает волшебник», метод мозгового штурма**

– Что же это за волшебник, с которым мы сегодня познакомимся? Вот моя подсказка. Этот Волшебник может творить разные чудеса, он может делать так, чтобы все становилось наоборот. Например, что-то было маленьким, а прошло время – и стало большим... Или что-то было горячим, а прошло время – стало холодным... Например, цветок: был маленький, а потом время прошло, и он вырос. Чем управляет этот Волшебник? Временем! Это Волшебник Времени.

– Кто знает, из чего состоит время? (часы, минуты, секунды). Часы подружились и составили что? Сутки (24 часа), сутки подружились и составили неделю. Какие дни недели вы знаете? Недели подружились, и получился месяц. Сколько месяцев в году? Правильно, двенадцать. Как они называются, давайте перечислим. Ставит детей в круги по три человека: декабрь, январь, февраль. Ребята, а почему у нас получилось четыре круга? По какому признаку мы их поделили? По времени года. Какие времена года вы знаете?

## **4. Физкультминутка «Времена года»**

– Вставайте все в круг. Мы знаем четыре времени года. Зима, весна, лето, осень. Придумайте, какими движениями можно изобразить, например, зиму: зимой холодно – нужно «греться». А весну? Например, распускаются цветы.



Осенью улетают птицы, идет дождь – нужно «прятаться под зонтиком». Летом жарко – можно «позагорать», «искупаться». Молодцы.

Правила нашей игры такие: я говорю, какое время года, а вы мне показываете, что в это время года происходит.

### **5. Что в начале, что потом**

– Волшебник времени – большой озорник, он решил с вами поиграть. На столах наборы карточек, Волшебник их перепутал. Ваша задача разложить и наклеить карточки в правильной последовательности. И рассказать вашим помощникам, какая история получилась. На все задание ровно 3 минуты. *Ведущие распределяются между столами, за которыми сидят участники, и слушают получившиеся истории.*

### **6. Прием ТРИЗ «Хорошо–плохо»; эксперимент «много или мало».**

– Давным-давно человек изобрел песочные часы.

– Что в них было хорошо, а что плохо?

– Конечно, эти часы надо было все время переворачивать. Поэтому было неудобно брать их с собой, когда уходишь из дома. Вот эти часы рассчитаны на 3 минуты. Нужно через каждые 3 минуты их переворачивать.

– Как вы думаете, 3 минуты – это много или мало? Что можно сделать за 3 минуты? Вы согласны проверить свои рассуждения?

Сейчас мы проверим, много ли это – 3 минуты.

Для этого мы поиграем с вами. А время засекаем при помощи песочных часов.

Ребятам предлагается встать в круг.

#### **Подвижная игра: «Ладочки»**

*Все стоят в кругу. Левая кисть игрока находится за правой кистью левого соседа, правая кисть игрока находится перед левой кистью правого соседа. Игроки по очереди правой рукой хлопают по кисти левого соседа в такт песенке. На последнем слове игрок пытается хлопнуть*

*по руке соседа, который отдергивает руку. Если руку от-  
дёрнуть не успел, выходит в круг. Игра идет три минуты,  
песочные часы после разъяснения правил, переворачиваются.  
Играющие все вместе поют песенку:*

Черная стрелка обходит циферблат.

Быстро, как белки, колесики стучат.

В каждой минуте по 60 секунд.

Бегут, бегут минутки и песенки поют.

– Ну как, хватило ли нам времени? Долго ли мы играли?

**Игра «Молчанка»**

– А хотите, проведем еще один опыт?

Я предлагаю вам помолчать ровно 3 минуты.

– Играем?

Участники молчат, пока сыплется песок.

– Ага, не выдержали?

– А теперь 3 минуты – это много или мало? – много.

– Как вы думаете, почему, когда мы играли в подвиж-  
ную игру, время проходит быстро, а когда мы просто стояли  
и молчали, время тянулось долго?

– Правильно, время долго тянется, когда делать нечего,  
а когда есть интересные дела, время проходит быстро. По-  
этому есть такая пословица: «Скучен день до вечера, когда  
делать нечего».

**7. Рефлексия.** Я хочу поаплодировать вам. Вы большие  
молодцы. Как хорошо вы потрудились! И вот так непринуж-  
денно и легко мы сегодня отработали приемы ТРИЗ: «Бы-  
стро – медленно», «Метод мозгового штурма», «Данетка»,  
«Постановка проблемных ситуаций», приемы привлечения и  
удержания внимания. Наша встреча заканчивается. Оцените  
её с помощью жетонов. Давайте поаплодируем сами себе.

**Тема «Морское приключение»**

**Цель:** оптимизация системы сотру-  
дничества педагогов ДОУ и родителей вос-  
питанников при сопровождении развития



творческих и технических способностей детей дошкольного возраста. Повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития ребенка.

### **Задачи:**

- формировать опыт родительского сопровождения и развития творческих и технических способностей ребенка;
- расширять практический опыт родителей в области применения эффективных приемов ТРИЗ-технологии для развития у детей творческих и технических навыков, системного воображения и мышления;
- знакомить родителей с приемами ТРИЗ: «Хорошо – плохо», «Что внутри», «Дели-соедини»; приемом развития воображения «Дорисуй картинку», приемами привлечения и удержания внимания, а также координации речи с движением, кинезиологической гимнастикой.

**Материалы и оборудование:** мяч, бумага, карандаши, ножницы, скотч, таблички со словами, листы с нарисованными геометрическими фигурами, фуражка «Адмирал». Для обратной связи: 2 корзинки со смайликами, жетоны. Для привлечения внимания колокольчик; ладошки на палочке по количеству столов, за которыми будут сидеть участники.

### **Содержание**

**Вступительное слово.** Мы рады приветствовать вас на очередном заседании клуба «Школа успешных родителей». Хочу напомнить, что цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей.

*Разъяснение правил, регулирующих ход встречи клуба.*

– Чтобы работа спорилась, я хочу напомнить вам о наших правилах.

Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвенит, то значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: работать в паре родитель – ребенок. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, у нас есть сигнальная ладошка. И если у вас возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет вам. Предлагаю начать нашу встречу.

### **1. Приемы: «Хорошо – плохо», «Что внутри»**

– Сегодня у нас не просто встреча, а путешествие на пиратском корабле. Кто знает, кто такие пираты? Кто знает, как еще называли пиратов? (*джентльмены удачи, корсары, флибустьеры, разбойники, бандиты*). Скажите, пиратом быть хорошо? *Варианты ответов*. Пиратом быть плохо? *Варианты ответов*.

– Мы сегодня будем не пиратами-разбойниками, а будем веселыми и добрыми пиратами, охотниками за знаниями! И мы вас приглашаем в морское приключение на пиратском корабле. Дети будут матросами, а родители – старшими помощниками – старпомами.

– Ребята, а вы знаете, что внутри корабля? *Варианты ответов детей*.

### **2. Игра 4-й лишней + составление названия корабля с помощью приема «Делй-соедини».**

– Друзья, занимайте свои корабли – столы. Посмотрите друг на друга, теперь это ваша пиратская команда. Для того, чтобы составить название корабля, нужно разгадать логические цепочки. Я буду выстраивать логическую цепочку, команда выберет лишнее слово. Если вы отгадали правильно, вы получите табличку со словом:

– море, пустыня, лужа, ручей. Что лишнее? (пустыня) Почему? (нет воды);

– валенки, кроссовки, тапки, шнурки, туфли (почему шнурки – лишнее, обобщите остальные слова);

– медведь, лисенок, лосенок, волчонок (медведь);

– капитан, моряк, юнга, фрегат (фрегат);

– шлюпка, бот, лодка, пират;  
– Красноярск, Москва, Россия, Железногорск.  
– Теперь у вас есть слова, их нужно разделить на слоги или буквы (разрезать, разорвать). Затем из этих слогов и букв нужно будет составить название вашего корабля, наклеить его на флаг. Время ограничено. 3 минуты.

– А теперь презентуйте всем название своего корабля.

### **3. Выступление приглашенного гостя «Кинезиологическая гимнастика»**

*(Родитель, владеющий данным видом гимнастики, делает вместе со всеми упражнения по своему заранее составленному комплексу)*

### **4. Прием развития воображения «Дорисуй картинку»**

– Для того чтобы отправиться в долгое путешествие, нужно с собой взять много разных нужных вещей. Я сейчас буду показывать картинки, а вы станете отвечать, что бы это могло быть (дети рассматривают картинки с геометрическими фигурами, придумывают им названия, назначение).

– А теперь я предлагаю вам самостоятельно пофантазировать. Перед вами лист бумаги и начало какого-то предмета, необходимо расположить лист на вертикальной поверхности (стена, шкаф, зеркало) и усложнить предмет. Предмет должен быть необходим в путешествии. Время ограничено. Работают только матросы, старпомы остаются на корабле.

*Дети скотчем приклеивают листы к зеркалу, стене или шкафу, усложняют свои предметы. Пираты-ведущие обходят, рассматривают, слушают ответы детей (что нарисовали и для чего это необходимо).*

### **5. Оригами «Тельняшка»**

– Ребята, а вы знаете, что носят все пираты и моряки? (*Ответ – тельняшки*). Правильно, а что это? От какого слова происходит слово тельняшка? (*Ответ – тело*). А как еще можно назвать тельняшку? (тельняшечка, тельник, рубашка, майка, фуфайка и т.д.). Тельняшка – трикотажная фуфайка

(рубашка), предмет одежды моряков, матросская нижняя рубашка в синюю и белую полоску. Поскольку мы с вами собираемся в путешествие, нам необходимо правильно одеться. Для этого нужно по инструкции сделать тельняшку-рубашку.

– Посмотрите, что у вас получилось. Это похоже на тельняшку? Чего не хватает? Полосок!

#### **6. Игра на развитие слухового восприятия и мелкой моторики «Нарисуй полоски»**

– Давайте сделаем ваши фуфайки похожими на тельняшку. Для этого слушайте внимательно задания:

– нарисуйте левой рукой **три** полоски, передайте тельняшку соседу справа;

– нарисуйте **две** полоски двумя руками, передайте соседу справа;

нарисуйте **три** полоски правой рукой. Полюбуйтесь!

А теперь уберите свои тельняшки на склад, наведите порядок на корабле.

#### **7. Подвижная игра: «Адмирал на борту» (ориентация в пространстве).**

– Корабли свои назвали? Необходимым имуществом запаслись? Спецдежда есть? Молодцы! Мы к путешествию готовы!

– Приглашаю вас поиграть в веселую игру «Адмирал на борту». Все на борт моего круизного лайнера! (подвижная игра)

*Водящий объявляет играющим, что все они – команда корабля, готовящегося принять на борт адмирала, а он сам – капитан этого корабля. Чтобы адмирал, всходя на борт, остался доволен, до его прихода нужно выполнить под команду некоторые действия. Того, кто выполнит приказ последним, «выкидывают за борт», то есть он выходит из игры. Последний, кто останется, будет новым капитаном, то есть водящим.*

Команда корабля умеет выполнять следующие приказы:

- Лево руля! – все бегут к левой стенке.
- Право руля! – все бегут к правой стенке.
- Нос! – все бегут вперед.
- Корма! – все бегут назад.
- Поднять паруса! – все останавливаются и поднимают руки вверх.

– Драить палубу! – все делают вид, что моют палубу.

– Пушечное ядро! – все приседают.

– Адмирал на борту! – все замирают, встают по стойке «смирно» и отдают честь.

Можно при этом выполнить еще и другие команды:

– Кругом!

– Равняйсь!

– Смирно!

– Бег на месте!

– Шаг на месте!

**8. Рефлексия** (*ведущий в головном уборе или костюме адмирала*)

– Вольно! Вы большие молодцы! Так легко и просто познакомились и освоили приемы ТРИЗ: «Хорошо – плохо», «Что внутри», «Делі–соедини», приемы развития воображения «Дорисуй картинку», приемы привлечения и удержания внимания, а также координации речи с движением. А с кинезиологической гимнастикой, гимнастикой для ума познакомила нас ... – родительница группы,.. наш приглашенный гость. Если и вам, родители, есть чем поделиться – подходите, обсудим. Всем желаю дальнейших приключений, которые будут ждать нас на следующих встречах.

– Оцените с помощью жетонов нашу встречу. Опустите жетон в корзинку с соответствующим смайликом. Улыбающийся смайлик – отлично, полезно и интересно. Грустный смайлик – ничего нового для себя не открыл.

Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч!

## Тема «Твердые и жидкие человечки»

(По мотивам занятия из книги «ТРИЗ для детей» Гин С.И.)

**Цель:** оптимизация системы сотрудничества педагогов ДОУ и родителей воспитанников при сопровождении развития творческих и технических способностей детей дошкольного возраста. Повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития ребенка.



### **Задачи:**

- формировать опыт родительского сопровождения и развития творческих и технических способностей ребенка;
- расширять практический опыт родителей в области применения эффективных приемов ТРИЗ-технологии для развития у детей творческих и технических навыков, системного воображения и мышления;
- знакомить родителей с приемами ТРИЗ: «Один–мноغو», «Метод мозгового штурма», «Постановка проблемных ситуаций», методом «Маленькие человечки», приемами привлечения и удержания внимания, а также координации речи с движением, приемами экспериментально-опытной деятельности.

**Материалы и оборудование:** ручка, коробочка с мокрым дном, бумага формата А3 для плана, лупы, чашка с водой, стакан, кубики льда, емкости для экспериментов, тряпочка. Для обратной связи: 2 корзинки со смайликами, жетоны. Для привлечения внимания колокольчик; ладошки на палочке по количеству столов, за которыми будут сидеть участники.

### **Содержание**

#### **Вступительное слово**

– Мы рады приветствовать вас на очередном заседании клуба «Школа успешных родителей». Хочу напомнить, что цель работы клуба – это обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей.



*Пояснение о правилах, регулирующих ход встречи клуба.*

– Чтобы работа спорилась, я хочу напомнить вам о наших правилах.

Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвонит, то это значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: Работать в паре родитель – ребенок. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, есть сигнальная ладошка. И если у вас возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет вам.

Итак, начинаем...

### **1. Знакомство с маленькими человечками, прием «один–много»**

– Здравствуйте, ребята! Сегодня я познакомлю вас с очень важными и нужными (хоть и очень маленькими) героями. Но сначала давайте поиграем в игру «один–много». Например, вот ручка, она одна, а много в ней чего? (Разбираем на части: колпачок, корпус, заглушка, стержень, черни-ла, шарик и т.д.)

– Шарик такой маленький, но он тоже состоит из частей – молекул. Все предметы как конструктор состоят из частей, части состоят из более мелких частей, все предметы состоят из молекул. О молекулах вы подробно узнаете, когда будете учиться в школе. А пока вы в детском саду, вместо слова «молекулы» мы будем говорить «маленькие человечки». «Маленькие человечки» и есть наши сегодняшние герои. Разные предметы состоят из разных человечков. Дом, стол, машина не очень похожи друг на друга, но они все твердые, значит, и «человечки» там похожи. В твердых предметах «человечки» крепко держатся за руки.

## 2. Метод мозгового штурма

– В воскресенье я была на дне рождения у Снежной Королевы. На Севере все кругом такое красивое, сверкает, переливается... Особенно мне понравилась посуда – тонкая, прозрачная, вся искрится... Снежная Королева мне даже одну чашечку подарила на память. Я ее положила в коробочку, чтобы не разбить, и привезла вам. Я хотела внимательно ее изучить вместе с вами, может, чашечка тоже состоит из «маленьких человечков»? Сейчас покажу...

*Воспитатель открывает коробочку, но там ничего нет, только мокрое дно.*

– Ой, а куда же она делась? Куда она могла исчезнуть?

*В процессе обсуждения выясняется, что чашка у Снежной Королевы была сделана из льда, а лед растаял.*

– Как же я не догадалась, что чашечка растает в дороге. Ну, ничего страшного, я думаю, Снежная Королева подарит мне еще одну чашечку. Давайте придумаем, как мне ее доставить в детский сад, чтобы она не растаяла. Решения ваших задач я буду записывать на этом большом листе, назовем его план.

*Дети предлагают разнообразные решения, воспитатель записывает в план.*

## 3. Опыты со льдом и водой

– Какие в вашем плане интересные идеи! Здорово! А у меня сегодня для вас сюрприз! Но для начала отгадайте загадку:

Он прозрачный и холодный,

Он загадочный и плотный,

А в тепле вдруг оживает,

Слёзы льёт и быстро тает,

Что водою слёзы льёт?

Ну, конечно, это ... (лёд)

– Как вы думаете, раз лед твердый, он тоже состоит из «маленьких человечков», которые крепко держатся за руки?

– Давайте станем учеными. Проведем эксперимент со льдом и узнаем его свойства. И запишем в наш план.

1. Рассмотрим лед под лупой. – Лед прозрачный.
2. Потрогаем. – Лед холодный.
3. Понюхаем. – Не имеет запаха.
4. Помнем. – Сохраняет форму.
5. Погрузим в воду. – Не тонет.
6. Тает в тепле. – Состоит из воды.

#### **4. Подвижная игра. Замри**

– Выходите все ко мне, поиграем в игру.

*Дети и родители свободно перемещаются по залу. Когда воспитатель подает сигнал (колокольчиком), они превращаются в ледяных, т. е. должны замереть – «замерзнуть», повторный сигнал – «растаяли» и т.д.*

#### **5. Сравнение свойств воды и льда**

– Отдохнули? Приглашаю теперь провести еще несколько опытов. Свойства льда мы узнали и записали. Оказывается, лед волшебный, он умеет превращаться. Лед – это твердое вещество, в нем «твердые человечки» крепко держатся за руки. Когда становится тепло, как вы думаете, как ведут себя человечки?

– Они перестают держаться за руки, и получается жидкость, вода. А чем жидкие вещества отличаются от твердых? Что можно делать с водой, а что со льдом? Проверим? А теперь сравним лед и воду. Проведем следующие опыты:

- жидкость растекается (наливаем на поверхность);
- она может впитываться (наливаем на тряпочку);
- принимает форму емкости (наливаем в стакан), в которой находится, а твердые вещества сохраняют свою форму в любой емкости;
- «жидкие человечки» легко перемещаются (если дотронуться до воды, палец станет мокрым).

*Вывод: «твердые человечки» крепко держатся за руки, а «жидкие человечки» перемещаются легко и свободно.*

## **6. Подвижная игра «твердые» и «жидкие» человечки**

*По команде воспитателя «твердые человечки» – дети и взрослые – берутся за руки и ходят по залу. По команде «жидкие человечки» разнимают руки и перемещаются хаотично. Примерные команды: газировка (жидкость), стекло (твердое), металл, вода, поролон, стол, компот, бумага и т.д., в конце игры воспитатель предлагает вариант с усложнением: «Молоко в бутылке».*

## **7. Проблемная ситуация**

– Давайте посмотрим на наш план. Что мы сегодня узнали? Свойства льда. Различия между водой и льдом. Все состоит из «маленьких человечков», человечки бывают «твердые» и «жидкие». «Твердые человечки» крепко держатся за руки, «жидкие человечки» перемещаются легко и свободно. Молодцы, много нового узнали. А теперь ответьте мне на вопрос: «Бывает ли так, что люди по воде ходят?». Молодцы! Понравилось вам проводить эксперименты? Вот вам несколько инструкций с разными опытами, которые вы можете провести дома с родителями или в группе со своими товарищами. (Воспитатель раздает листки с опытами).

## **8. Рефлексия**

– Я хочу поаплодировать вам. Вы большие молодцы. Как хорошо вы потрудились! И вот так непринужденно и легко мы сегодня познакомились с приемами ТРИЗ «Один–много», «Метод мозгового штурма», «Постановка проблемных ситуаций», методом «Маленькие человечки», приемами привлечения и удержания внимания, а также координации речи с движением. Давайте поаплодируем сами себе.

– Наша встреча заканчивается. Оцените её с помощью жетонов. Опустите жетон в корзинку с соответствующим смайликом. Улыбающийся смайлик – отлично, полезно и интересно. Грустный смайлик – ничего нового для себя не открыл.

Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч!

## Тема «Спасение Планеты Формадос»

**Цель:** оптимизация системы сотрудничества педагогов ДОУ и родителей воспитанников при сопровождении развития творческих и технических способностей детей дошкольного возраста. Повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития ребенка.



### **Задачи:**

- формировать опыт родительского сопровождения и развития творческих и технических способностей ребенка;
- расширять практический опыт родителей в области применения эффективных приемов ТРИЗ-технологии для развития у детей творческих и технических навыков, системного воображения и мышления;
- знакомить родителей с приемами фантазирования, а также с играми на развитие координации и загадками как средством развития словесно-логического мышления детей дошкольного возраста, закреплять приемы ТРИЗ: «Хорошо – плохо», «Робинзон», «Идеальный конструктор».

**Материалы и оборудование:** колокольчик, космический передатчик (необычно оформленная коробка с отверстиями, в которых загораются разноцветные лампочки), набор геометрических фигур на каждого участника, неоформленный материал. Для обратной связи: 2 корзинки со смайликами, жетоны. Для привлечения внимания колокольчик; ладошки на палочке по количеству столов, за которыми будут сидеть участники.

### **Содержание**

#### **Вступительное слово**

– Мы рады приветствовать вас на очередном заседании клуба «Школа успешных родителей». Хочу напомнить, что цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей.

*Разъяснение правил, регулирующих ход встречи клуба.*

– Чтобы работа спорилась, я хочу напомнить вам о наших правилах.

Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвенит, то значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: работать в паре родитель – ребенок. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, есть сигнальная ладошка. И если у вас возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет вам.

Третье правило – стараться выслушивать ответы, не перебивать.

Итак, начинаем...

### **1. Загадки**

Я очень люблю загадывать загадки, попробуйте их отгадать:

Чудо-птица – алый хвост –  
Прилетела в стаю звезд. *Ответ: ракета*

По тёмному небу рассыпан горошек  
Цветной карамели из сахарных крошек,  
И только тогда, когда утро настанет,  
Вся карамель та внезапно растает. *Ответ: звёзды*

В дверь, в окно стучать не будет,  
А взойдет и всех разбудит. *Ответ: солнце*

Океан бездонный, океан бескрайний,  
Безвоздушный, темный и необычайный,  
В нем живут вселенные, звезды и кометы,  
Есть и обитаемые, может быть, планеты. *Ответ: космос*

Человек сидит в ракете, смело в небо он летит,  
И на нас в своем скафандре он из космоса глядит. *Ответ: космонавт*

## **2. Прием фантазирования + Д/и на развитие воображения с набором геометрических форм из бумаги**

– Наверное, нет на Земле ни одного человека, который бы хоть раз не любовался звездами. Космос всегда был интересен людям. Вам, наверное, известно, что ученые пытаются найти признаки жизни на других планетах. И вот сегодня мной был обнаружен предмет, напоминающий передатчик. Вот он, посмотрите (рассмотреть передатчик). Этот передатчик телепортировал сигналы с планеты Формадос. *(Ведущий обращает внимание на передатчик, где загораются световые огоньки, или запись звуковых сигналов SOS).*

– Формадосцы – жители планеты – похожи на землян. Они приспособились жить и на суше и в воде. Садитесь за столы. Чтобы понять, как формадосцы выглядят, мы должны выбрать из коробки формы, которые соответствуют схеме. *(На схеме указаны количество и вид геометрических форм, которые нужно использовать для создания образа формадосца).* Все формы набраны. Закройте коробки.

– Подумайте, как может выглядеть житель этой планеты, и сложите его все вместе, используя выбранные формы. Время ограничено – 5 минут.

– Молодцы!

## **3. Прием «Хорошо – плохо»**

– Какие замечательные получились инопланетяне, но им нужна помощь, на их планете скопилось очень много мусора, и они не знают, что с ним делать. Да, мусор – это очень плохо. А почему? А мусор – это может быть хорошо? Давайте подумаем... (подвести детей к мысли, что из переработанного мусора можно сделать много полезных вещей).

– Вы согласны помочь жителям Формадоса? Тогда давайте встанем в круг, возьмемся за руки, закроем глаза и повторим несколько раз «Мы спасем тебя, Формадос!» *(Загораются лампочки «передатчика», оповещающая, что сигнал принят).* Наше сообщение на Формадосе принято.

#### 4. Психогимнастика «Мы – космонавты»

– Но прежде чем отправиться в путешествие, необходимо подготовиться. Выходите, вставайте в круг.

1. *Упр. на дыхание «Ладони»*. Сделаем запас кислорода. Ноги на ширину плеч. Ладони вперед на уровне груди. Вдох – ладони сжимаем. Выдох – раскрываем. Вдох шумный, через нос. Выдох получится сам (3 подхода по 8 раз).

2. *Упр. на расслабление мышц рук*. Надеваем скафандр. Тянем прямые руки вверх. Почувствуйте напряжение. Опускаем руки вниз. Руки расслаблены. Тянем руки в стороны. Руки напряжены. Опускаем руки вниз. Руки расслаблены.

3. *Упр. на расслабление мышц шеи*. Ноги на ширине плеч. Руки опущены. Голова прямо. Поверните голову максимально влево, а затем вправо. Вдох – выдох. (2 раза). Исходное положение.

– Поднимаем голову вверх. Смотрим на небо. Исходное положение. Расслабьте шею.

– Медленно опускаем голову вниз, прижимаем подбородок к груди. Исходное положение. Расслабьте шею.

– А теперь посмотрим вниз, мышцы шеи напряглись. Возвращаемся обратно. Приятное расслабление.

4. *Упр. на расслабление мышц ног*. Будем учиться ходить в скафандре в невесомости. Чтобы не упасть, нужно расставить ноги шире и прижать их к полу. Руки сцепить за спиной. В невесомости ходить тяжело. Переносим массу тела на правую ногу (правая нога напряжена, левая расслаблена, немного согнута в колене, носком касается пола). Выпрямитесь. Расслабьте ногу.

– А теперь в другую сторону – прижимаем левую ногу к полу. Выпрямитесь. Вдох – выдох.

5. *Упр. на расслабление мышц всего организма*. Испытаем перегрузки. Ноги на ширине плеч. Руки в стороны. Напряжены. Вдох. Расслабились. Выдох.



## 5. Прием «Идеальный конструктор» + Игра на развитие координации «Стыковка».

– Давайте построим ракету из самого идеального конструктора – слов. Назовите качества, которыми должен обладать настоящий космонавт-спасатель. *Тот, кто называет слово и поднимает руки вверх, складывает их над головой – получается ракета.*

– Я – мастер стыковки космических кораблей. Хотите, научу и вас!

*Участники игры разбиваются на пары (родитель – ребенок). Каждый из игроков – самостоятельный космический корабль. И этим космическим кораблям нужно состыковаться.*

*Сначала проводятся «учебные» стыковки. Каждая пара игроков встает друг против друга и соединяет ладони (как будто играют в ладушки). Затем каждый из участников делает три шага назад. «Космические корабли» расстыковались. Теперь три шага вперед – произошла стыковка.*

– Но это пока тренировка. Настоящая стыковка впереди! Поскольку на орбите космическая мгла, то и действовать нужно в темноте. Участники закрывают глаза. Я рассчитываю на космическую честность! По команде водящего происходит сначала расстыковка (три шага назад), а затем стыковка кораблей. Молодцы, мы успешно состыковались, и все вместе долетели до гибнущей планеты. Если бы мы садились на Землю, мы бы приземлялись, если на Луну – прилунялись, а на Формадос – вот вопрос, что бы мы делали? Но пока нам рано «прифармодоситься», надо посмотреть на планету из космоса, садитесь на ближайшие астероиды (*рассаживаются по местам*).

*В это время на полу организуется круг из веревки с насыпанным внутри «мусором» – бросовым материалом. Это – планета Формадос.*

## 6. Игра «Планета мусора»

– Посмотрите на эту несчастную планету. Вся поверхность засыпана мусором. Давайте поможем формадосцам в обустройстве планеты: сконструируем из мусора для них машины, пригодные для использования в условиях планеты Формадос. Космонавты, слушайте мою инструкцию: предметы с планеты брать нужно только руками-манипуляторами со своих ракет, с ракет не вставать, иначе провалитесь в мусор. Ставим свои ракеты (стульчики) возле планеты и по моей команде берем три предмета, которые вам кажутся самыми полезными, кладем их в контейнер. Затем (по сигналу) возвращаемся на своих ракетах с контейнерами на астероидную базу. На базе вас ждут ваши помощники (родители).

## 7. Практическая деятельность. Метод «Робинзона»

– Каждая команда должна будет из предметов, которые вы добыли, изготовить объект, используя любой знакомый способ. Нужно придумать название объекта и рассказать о его функциях, как он может помогать жителям планеты Формадос. Можно работать в паре или объединиться в команду. Время ограничено – 5 минут. Внимательно слушайте сигналы и команды.

– Выходите в круг, презентуйте свои объекты. У вас у каждого получились разные необычные машины. Расскажите о своих конструкциях и принципах их работы.

– Я думаю, что жителям планеты Формадос они обязательно понравятся и облегчат их труд. *(Воспитатель обращает внимание на передатчик, где загораются световые огоньки.)*

## 8. Рефлексия

– Спасибо всем за отзывчивость, за интересные идеи, за чувство сплоченности перед трудностями. Мы с вами сегодня плодотворно потрудились!

*Подводя итог встречи, перечисляя все приемы, которые были использованы во время встречи, ведущий предла-*

гает родителям с помощью жетонов и емкостей, на которые наклеены смайлики, оценить проведенную встречу, опустив жетон в емкость с соответствующим их настроению от встречи смайликом.

## Тема «Транспорт»

**Цель:** оптимизация деятельности педагогического коллектива ДОУ по реализации взаимодействия с родителями в вопросах обеспечения развития творческих и технических способностей ребенка.



### Задачи:

- формировать опыт родительского сопровождения и развития творческих и технических способностей ребенка;
- расширять практический опыт родителей в области применения эффективных приемов ТРИЗ-технологии для развития у детей творческих и технических навыков, системного воображения и мышления;
- знакомить родителей с приемом ТРИЗ: «Данетка», «Дели-соедини», «Теремок», «Системный оператор», «Хорошо–плохо», приемами привлечения и удержания внимания.

**Материалы и оборудование:** иллюстрации с изображением различного вида транспорта, разрезные картинки, «Системный оператор», картинки к «Системному оператору», шапочки для игры «Теремок».

### Содержание

Вступительное слово. Мы рады приветствовать вас на заседании клуба «Школа успешных родителей». Цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей. Всего за год планируется провести три встречи, на каждой из которых мы будем вас знакомить с разными приемами и постараемся показать, что приемы ТРИЗ эффективно «работают» в любой выбранной теме. Давайте начинать.

## 1. Прием ТРИЗ «Данетка»

– Ребята, к нам сегодня придет гость, кто он, попробуйте угадать в игре “ Данетка ”. А подсказка будет такая: этот гость умеет жужжать. Вы мне задаете вопросы, на которые я могу ответить только «Да или нет».

*Помочь осознать, что вопросы бывают «слабые» – просто перечисление – и «сильные», такие вопросы, которые помогают сужать поле поиска, «отсекают лишнее».*

В. Да, это Карлсон. Он уже давно сидит в теремке и ждет, догадаетесь вы или нет, что в коробке он (Карлсон «вылетает»)

К. Здравствуйте, ребята. Что же у меня жужжало?

Д. Пропеллер.

К. Как вы думаете, как я у вас появился?

Д. Прилетел.

К. На чем прилетел?

Д. На своем пропеллере. Включил кнопку и прилетел.

К. Значит, я сам на себе прилетел. Вот вы сказали, что я сам на себе прилетел. А на чем еще я мог прилететь?

Д. На самолете, ракете, вертолете, птице, воздушном шаре, на летучем голландце

К: Вы любите путешествовать? На чем можно путешествовать? (*Поезд, машина, автобус, самолет, корабль.*) Как назвать одним словом? (*Транспорт.*)

## 2. Прием ТРИЗ «Теремок»

– Чтобы Карлсон лучше разбирался в транспорте, поиграем в игру «Теремок». Родители превратятся в Теремок – гараж. Выходите, взрослые, вставайте в круг и беритесь за руки. Вот теремок и готов (*Раздать детям картинки транспорта. Ведущий проговаривает сказку сам.*)

Живет в теремке автобус – *ведущий (В)*

Едет мимо “Автомобиль” – Ребенок (*Р*). Автобус, пусти меня в теремок.

В. Скажешь, что у нас общего, пущу.

Р. У нас есть колеса.

Карлсон, стоящий вместе с родителями: Заходи!

В. Живут они вдвоем. Плывет мимо корабль.

Р. Автобус, пусти меня в теремок.

А. Скажешь, что у нас общего, тогда пустим.

Р. У нас есть кабина. (*рубка*)

К. Заходи.

В. Летит мимо вертолет.

Р. Автобус, пусти меня в теремок.

Д. Скажешь, что общего, тогда зайдешь.

Р. У нас есть окошки.

В. Вот едет мимо поезд.

Р. Автобус, пусти меня в теремок.

Д. Скажешь, что у нас общего, тогда впустим.

Р. Мы перевозим грузы, людей.

К. Заходи к нам.

*И т.д. пока не поучаствуют все дети*

Карлсон: «Молодцы, ребята, спасибо за игру. Я много узнал о транспорте».

**3. Физминутка** (прием «речь с движением»)

– Ребята, вставайте в круг вместе с родителями, я предлагаю еще одну игру.

Руки ставим мы вразлет (Руки в стороны.)

Появился самолет. (Полетели как самолеты.)

Мах крылом туда-сюда (Наклоны влево-вправо.)

Делай «раз» и делай «два». (Повороты влево-вправо.)

Раз и два, раз и два! (Хлопаем в ладоши.)

Руки в стороны держите, (Руки в стороны.)

Друг на друга посмотрите. (Повороты влево-вправо.)

Раз и два, раз и два! (Прыжки на месте.)

Опустили руки вниз, (Опустили руки.)

И на место все садись! (Сели на места.)

**4. Прием ТРИЗ «Хорошо – плохо».**

Карлсон. Ура! Я уже знаю, на чём буду путешествовать. Я выбираю автомобиль. Автомобиль – это хорошо!

В. Почему автомобиль – это хорошо? *Мнения детей.*

Хорошо, что есть автомобиль.

В. Ребята, а почему бывает, что автомобиль – это плохо?

*Высказывания детей.*

### **5. Прием ТРИЗ «Системный оператор»**

– А давайте рассмотрим автомобиль с помощью системного оператора. Чтобы было легче понять, в каком порядке мы будем рассматривать систему, воспользуемся стихотворением.

Если мы рассмотрим что-то.

Это что-то для чего-то.

Это что-то из чего-то.

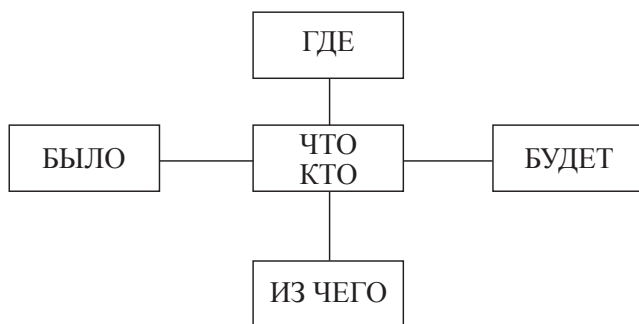
Это что-то – часть чего-то.

Чем-то было это что-то.

Что-то будет с этим что-то.

Что-то ты сейчас возьми, на экранх рассмотри!

– Как же работает системный оператор? Давайте рассмотрим автомобиль.



По сути, системный оператор – это своеобразный шаблон для правильного мыслительного процесса. В нем заложены такие критерии анализа, как:

- Система. Это тот объект, который мы собираемся изучить или даже преобразовать.

- Подсистема. Это то, что входит в систему – ее составляющие части.
- Надсистема. Это некая система более высокого уровня, частью которой и является изучаемый нами объект.
- Прошлое. Чем/кем объект был раньше? Какими были его свойства, возможности, задачи?
- Настоящее. Что представляет собой объект сегодня? Какой он? Каковы его функции?
- Будущее. Что произойдет с объектом через некоторое время?

Карлсон: «А как вы думаете, почему люди перестали ездить на лошадях и пересели в автомобиль?»

### **6. Прием ТРИЗ «Дели-Соедини»**

– Я знаю, что есть один волшебник, его никто не видел, но все видели, что он делал: стоял велосипед – он его разобрал по деталям; росло дерево – он с него сбросил все листья, а потом и ветки; приготовили пирог – он его разделил на кусочки. А в другой раз шел и делал все так: кирпичи лежали – он построил дом; бревна плыли – сделал плот; цветы росли – составил букет...

– Как вы думаете, как могут звать такого волшебника?

– Да, действительно, он умеет все разделять и соединять, поэтому его так и зовут Дели-Соедини. Этот волшебник – великий изобретатель. Он придумывает разные предметы, которых раньше не было. Взял и соединил стиральную машину и утюг, что получилось? Нравится ли вам это изобретение? И он предлагает вам тоже стать изобретателями разного транспорта. На столе лежат бумажные детали и части разного транспорта, ваша задача соединить части в целое и придумать какое-то средство передвижения и рассказать нам о нем. Время 5–7 мин.

– Покажите, что у вас получилось. Расскажите, как называется ваше изобретение.

– Молодцы!

## 7. Подведение итогов

– Наша встреча заканчивается. На ней мы познакомили вас со следующими приемами ТРИЗ:

- «Данетка»;
- «хорошо – плохо»;
- прием фантазирования «Дели–Соедини»;
- «системный оператор»;
- приемы привлечения и удержания внимания.

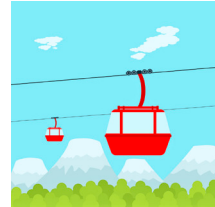
– Что вам показалась трудным? Самым интересным?

Оцените с помощью жетонов нашу встречу. Опустите жетон в корзинку с соответствующим смайликом. Улыбающийся смайлик – отлично, полезно и интересно. Грустный смайлик – ничего нового для себя не открыл.

Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч!

### Тема «Путешествие по канатной дороге»

**Цель:** оптимизация системы сотрудничества педагогов ДОУ и родителей воспитанников при сопровождении развития творческих и технических способностей детей дошкольного возраста. Повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития ребенка.



#### **Задачи:**

– формировать опыт родительского сопровождения и развития творческих и технических способностей ребенка;

– расширять практический опыт родителей в области применения эффективных приемов ТРИЗ-технологии для развития у детей творческих и технических навыков, системного воображения и мышления;

– знакомить родителей с приемами ТРИЗ: «Хорошо – плохо», «Дели–соедини», «Системный оператор»; приемом развития воображения «Дорисуй картинку», приемами привлечения и удержания внимания, а также координации речи с движением.



**Материалы и оборудование:** колокольчик, разрезные картинки, «Системный оператор», картинки к «Системному оператору», бумага, карандаши, ножницы, скотч, листы ватмана на каждую команду. Для обратной связи: 2 корзинки со смайликами, жетоны.

## **Содержание**

### **Вступительное слово**

– Мы рады приветствовать вас на заседании клуба «Школа успешных родителей». Цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей. Разъяснение правил, регулирующих ход встречи клуба.

– Чтобы работа спорилась, я хочу напомнить вам о наших правилах. Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвенит, то это значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: работаем в парах родитель – ребенок или малыши подгруппами. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, у вас есть сигнальная ладошка. Если возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет вам.

Третье правило – стараться выслушивать ответ другого, не перебивать.

Итак, начинаем...

### **1. Прием «Хорошо – плохо»**

– Ребята, а вы знаете, что совсем недавно, 20 января, отмечался День канатной дороги. А что это такое – канатная дорога? (*ответы детей*). Канатная дорога – это вид транспорта для перемещения пассажиров и грузов, которая проходит в воздухе. В качестве подвижного состава для пассажиров чаще всего используются вагоны, кабины, кресла. Для многих жителей альпийских стран и горных райо-

нов канатные дороги – обычный транспорт, зачастую единственное средство связи с внешним миром. А в России канатные дороги известны, главным образом, любителям горных лыж и туристам, отдыхающим в горах. Ребята, а кто из вас ездил по канатной дороге? Где? (есть в Бобровом логу).

Давайте подумаем, почему канатная дорога – это хорошо? *Высказывания участников.*

– Хорошо, что есть канатная дорога.

– А почему бывает, что канатная дорога – это плохо?

*Высказывания участников.*

– Да, бывает и такое. Но у нас с вами все будет хорошо! И я вам предлагаю отправиться в необычный поход по канатной дороге. Занимайте свои места в фуникулерах. (*Участники проходят за столы*)

**2. Составление названия команды. Прием «Дели-соедини»**

– Ходить в поход всегда интереснее не одному, а в компании. Посмотрите друг на друга, теперь это ваша команда. Давайте как-нибудь назовем ваши команды. Составьте название из первых букв своих имен и впишите его в *свой путеводный лист*. Фломастеры и бумага у вас на столах.

Время ограничено – 3 минуты.

– А теперь презентуйте всем название своей команды.

**3. Физминутка. Песня-повторялка с ускорением**

– Ребята, вставайте в круг вместе с родителями, я предлагаю еще одну игру.

Мы наденем варежки,

А на ноги валенки,

Застегнем скорее шубку,

Побежим все на прогулку.

Ждут нас горки новые,

А снежки веселые.

Пляшут дети на снегу,

Продолжаем мы игру...

#### **4. Прием развития воображения «Дорисуй картинку»**

– Для того, чтобы отправиться в поход, нужно с собой взять много разных нужных вещей. Я предлагаю вам немного пофантазировать. Я сейчас раздам картинки. Рассмотрите их. Что на них нарисовано? Да, это начало какого-то предмета (половинки). Необходимо дорисовать этот предмет, а потом его усложнить – пририсовать к нему любую деталь, таким образом, наделив его дополнительными функциями. Помните, что предмет должен быть необходим в путешествии. Время ограничено. Работаем парами родитель–ребенок.

– Получившиеся работы приклеиваем на *свой путеводный лист* с левой стороны.

Ведущие проходят, выбирают самые интересные.

**5. Прием ТРИЗ «Системный оператор»** (*работа за столами на командном листе ватмана*).

– Давайте рассмотрим канатную дорогу с помощью системного оператора. У вас на столах лежат картинки. Вам нужно распределить их в нужных ячейках системного оператора и приклеить. Системный оператор изображен на ваших путеводных листах. А мы вам в этом поможем.

По сути, системный оператор – это своеобразный шаблон для правильного мыслительного процесса.

- В центр помещаем объект, который мы собираемся изучить или даже преобразовать – *картинка с канатной дорогой*.

- Подсистема. Это то, что входит в систему – ее составляющие части. *Под канатной дорогой размещается картинка с деталями: погрузочная станция, стойки-опоры, разгрузочная станция, вагонетки, канат и т.д.*

- Надсистема. Это некая система более высокого уровня, частью которой и является изучаемый нами объект. *Над канатной дорогой размещается картинка со всеми видами транспорта.*

• Прошное. Чем объект был раньше? Каким были его свойства, возможности, задачи? *Слева размещается картинка вагонетки, движущейся при помощи каната за счет мускульной силы.*

• Настоящее.

Будущее. А в будущее мы заглянем чуть позже.

## **6. Физминутка**

Оставим пока нашу канатную дорогу и выйдем размяться.

На прогулку рано вышли,

Свежим воздухом подышим.

Мы любой осилим путь,

Нам никак нельзя свернуть.

– А если сугробы глубокие?

– А мы на лыжах: шик-шик-шик!

– А если речка замёрзшая?

– А мы на коньках: вжик-вжик-вжик!

– А если горка высокая?

– А мы на санках: ух-ух-ух!

– А если поле широкое?

– А мы на машине – ту-ту-ту!

– А если рельсы железные?

– А мы на поезде: чух-чух-чух!

– А если воды безбрежные?

– А мы на катере: плюх-плюх-плюх!

– А если по такому случаю

Встретилась чаща дремучая?

– А мы на самолёте: у-у-у-у! Или на канатной дороге!

Возвращаемся в наши фуникулеры.

**7. Практическая деятельность** (*продолжение системного оператора*)

Я вам раздам новые картинки. Используя их, создайте новый объект – канатную дорогу будущего. Картинки можно резать, рвать, пририсовывать к ним необходимые детали.

Это ваша фантазия. Созданную канатную дорогу помещаем в системный оператор – ячейка справа «БУДУЩЕЕ». Когда у вас все будет готово, расскажите о новых функциях вашей канатной дороги. Работаем в команде. Время ограничено – 5 минут. Внимательно слушайте сигнал.

**8. Подведение итогов.** Наше путешествие по канатной дороге подошло к завершению. Вы большие молодцы! Так легко и просто познакомились и освоили приемы ТРИЗ: «Хорошо – плохо», «Системный оператор», «Дели–соедини», приемы развития воображения «Дорисуй картинку». Всем желаю дальнейших приключений, которые будут ждать нас на следующих встречах.

Оцените с помощью жетонов нашу встречу. Опустите жетон в корзинку с соответствующим смайликом. Улыбающийся смайлик – отлично, полезно и интересно. Грустный смайлик – ничего нового для себя не открыл.

Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч!

### **Тема «Космическое путешествие»**

**Цель:** оптимизация системы сотрудничества педагогов ДОУ и родителей воспитанников при сопровождении развития творческих и технических способностей детей дошкольного возраста. Повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития ребенка.



**Задачи:**

- формировать опыт родительского сопровождения и развития творческих и технических способностей ребенка;
- расширять практический опыт родителей в области применения эффективных приемов ТРИЗ-технологии для развития у детей творческих и технических навыков, системного воображения и мышления;
- знакомить родителей с приемом фантазирования «Созвездие», а также с играми на развитие координации и загад-

ками как средством развития словесно-логического мышления детей дошкольного возраста, закреплять приемы ТРИЗ: «Хорошо – плохо», «Робинзон», «Идеальный конструктор».

**Материалы и оборудование:** точки-звезды на формате А3 для создания созвездий, плакат солнечной системы, картинки планет, солнца, глобус, бросовый материал, веревка, фломастеры, карандаши, ножницы, клей, скотч, малярный скотч, контейнеры по числу детей. Для обратной связи: 2 корзинки со смайликами, жетоны. Для привлечения внимания колокольчик; ладошки на палочке по количеству столов, за которыми будут сидеть участники.

### **Содержание**

#### **Вступительное слово**

– Мы рады приветствовать вас на заседании клуба «Школа успешных родителей». Цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей. Пояснение о правилах, регулирующих ход встречи клуба.

Чтобы работа спорилась, я хочу напомнить вам о наших правилах.

Первое правило: когда ведущий говорит и показывает, нужно внимательно слушать и смотреть. А поможет нам в этом колокольчик. Если он зазвенит, то значит нужно обратить внимание на ведущего.

Второе правило: работаем в парах родитель – ребенок или малыши подгруппами. Родители помогают своему ребенку, а дети – своим родителям, а если вам, родители, требуется помощь педагога, есть сигнальная ладошка. Если возникнут затруднения, то поднимите её, один из воспитателей подойдет и поможет вам.

Третье правило: стараться выслушивать ответ другого и не перебивать. Итак, начинаем...

#### **1. Пальчиковая гимнастика**

– Наверное, нет на Земле ни одного человека, который хоть бы раз не любовался звездами. Космос всегда был

интересен людям, а сколько тайн, загадок он содержит для детей! Сегодня к нам прилетели гости с других планет! Они хотят пригласить вас в космическое путешествие, познакомить со своими планетами и немного приоткрыть таинственную завесу Космоса. Но для начала я научу вас одной считалочке! (нужно встать на местах, сделать пальчиковую гимнастику).

Светит Солнце, а вокруг  
есть планеты – девять штук.

Вам планеты по порядку

Перечислю я сейчас...

– Раз – Меркурий,

– Два – Венера,

– Три – Земля,

– Четвёртый – Марс.

– Пять – Юпитер,

– Шесть – Сатурн,

– Семь – Уран,

– Восьмой – Нептун,

Номер «девять» – звать Плутон,

Тот, кто первый – выйди вон! (*указывает на следующего ведущего*)

## **2. Прием фантазирования «Созвездие»**

*Ведущий, на которого указали:* «Здравствуйте, я с планеты Меркурий, это первая планета от Солнца».

Приклеивает свою планету на зеркало. Моя планета самая маленькая в солнечной системе. Днем на моей планете бывает около +350 градусов (это очень жарко). А ночью –170 градусов (это очень холодно). Я обожаю рассматривать созвездия и представлять, на что они похожи. А вы знаете, что такое созвездие? Правильно: большое скопление звезд. Давайте пофантазируем вместе. Занимайте места за столами, вот вам космическое фото созвездий. Вам нужно представить, на что похоже ваше созвездие, соединить звезды

линиями, в помощь фломастеры и карандаши. Время ограничено: пять минут! *(раздаются листы, на которых нарисованы точки-звездочки, дети совместно с родителями соединяют их линиями, получаются образы)*. Все, время закончилось, прошу всех в круг, поднимите свое созвездие. Что у вас получилось? *(Воспитатель с планеты Меркурий по очереди подходит к плакатам и спрашивает, что получилось, слушает, комментирует. Помощники вешают плакаты на зеркало, свободную стену)*. Молодцы, здорово умеете фантазировать!

### **3. Космические загадки**

*Следующий ведущий:*

– Здравствуйте. Я с планеты Венера. Это вторая планета от Солнца. Приклеивает свою планету на зеркало, свободную стену или доску. Атмосфера моей планеты состоит почти полностью из углекислого газа. А вы знаете, из чего состоит атмосфера вашей планеты? Правильно, из азота (79%) и кислорода (20%). Оставшийся процент приходится на следующие газы: аргон, неон, гелий, метан, углекислый газ, водород, криптон, ксенон, озон, аммиак, двуокиси серы и азота, закись азота и окись углерода.

– Обожаю загадывать загадки!!! Ребята, слушайте внимательно цепочку загадок «Космос». *(Кидает мяч, кому захочет, у кого мяч, тот должен дать ответ на загадку)*

Чтобы глаз вооружить и со звездами дружить,

Млечный путь увидеть чтоб, нужен мощный...

*(Телескоп).*

Телескопом сотни лет изучают жизнь планет.

Нам расскажет обо всем умный дядя... *(Астроном)*.

Астроном – он звездочет, знает всё наперечет!

Только лучше звёзд видна в небе полная... *(Луна)*.



Он космос покоряет, ракетой управляет,  
Отважный, смелый астронавт зовётся просто...  
*(Космонавт)*

Свет быстрее всех летает, километры не считает.  
Дарит Солнце жизнь планетам, нам – тепло, хвосты – ...  
*(Кометам).*

А галактики летят врассыпную, как хотят.  
Очень здоровенная – эта вся... *(Вселенная.)*

Когда ты в космосе, мой друг,  
Творятся чудеса вокруг.  
Паришь ты – вот так новость,  
Ведь это... *(Невесомость)*

До луны не может птица долететь и прилуниться,  
Но зато умеет это делать быстрая... *(Ракета).*

Как ракета могут быть быстрые и наши ребята, летите  
на свои места!

#### **4. Прием «Хорошо – плохо»**

*Следующий ведущий:*

– Здравствуйте, угадайте, с какой я планеты? Моя планета третья от Солнца. На моей планете шумят леса. И только на моей планете есть вода в жидком состоянии. Правильно, я с планеты Земля. Приклеивает свою планету на зеркало. Какие состояния воды вы знаете? (Жидкое, твердое, газообразное). Назовите примеры твердого состояния воды (лед, иней, снег, где можно встретить лед), газообразного состояния (туман, облако, пар) и назовите примеры жидкого состояния воды (море, река, океан, лужа). Вода – это хорошо? Вода – это плохо? А человек долго может обходиться без воды? А жить совсем без воды сможет? А растения жить без воды смогут? А рыбы? Без воды все погибнет. Вода – это что? ЖИЗНЬ. Приклеивает свою планету на зеркало.

## **5. Прием «Метод Робинзона»**

*Следующий ведущий:*

– Здравствуйте. Я с планеты Марс. Это четвертая планета от Солнца. Приклеивает свою планету на зеркало. Она самая яркая планета. Я очень люблю путешествовать в Космосе. Чтобы путешествие прошло удачно, для начала необходимо правильно собрать все необходимое в полет. Сейчас мы с вами будем собираться в большое космическое путешествие!

Игра «Кресло космонавта». (На середину ковра кругом выкладывается веревка, а в круг высыпается бросовый материал).

Космонавты, слушай мою инструкцию: это черная дыра (показывает на круг), в ней много полезных предметов, но брать их нужно только руками со своих ракет, с ракет не вставать, иначе черная дыра вас засосет. Ставим свои ракеты возле черной дыры и по моей команде берем три предмета, которые вам кажутся самыми полезными, кладем их в контейнер. Затем (по сигналу) возвращаемся на своих ракетах с контейнерами на базу. На базе вас ждут ваши помощники (родители). Каждая команда должна будет из предметов, которые вы добыли, изготовить объект, который, на ваш взгляд, необходим в космическом путешествии. На все определенное ограниченное время – 7 минут. Внимательно слушайте сигналы и команды.

Выходите в круг, презентуйте свои объекты. Отличные изобретения у нас получились, они точно понадобятся в космическом путешествии (кладут или ставят на стол).

## **6. Игра на развитие координации «Стыковка»**

*Следующий ведущий:*

– Здравствуйте. А я живу сразу на четырех планетах – газовых гигантах. (Приклеивает свои планеты на зеркало).

И мне приходится постоянно перелетать с одной планеты на другую. Поэтому я мастер стыковки космических кораблей. Хотите, научу и вас!

*Участники игры разбиваются на пары. Каждый из игроков – самостоятельный космический корабль. Например «Союз» и «Аполлон», «Восток» и «Мир». И этим космическим объектам нужно состыковаться.*

*Сначала проводятся «учебные» стыковки. Каждая пара игроков встает друг против друга и соединяет ладони (как будто играет в ладушки). Затем каждый из участников делает три шага назад. «Космические корабли» расстыковались. Теперь три шага вперед – произошла стыковка.*

– Но это все тренировка. Настоящая стыковка впереди! Поскольку на орбите космическая мгла, то и действовать нужно в темноте. Участники закрывают глаза. Я рассчитываю на космическую честность! По команде водящего происходит сначала расстыковка (три шага назад), а затем стыковка кораблей.

### **7. Прием «Идеальный конструктор»**

– Ребята, давайте представим, что мы все дружно сели на наш космический корабль и полетели в открытый Космос. Давайте встанем в большой круг и посмотрим, что у меня в руках (*ответы детей*). Да, вы правы. Это глобус – модель нашей планеты. Земля – прекрасная планета, полная чудес и загадок. На Земле живут люди, животные, растения, всем им должно быть хорошо, а люди должны заботиться о природе. Видите, какая красивая наша планета. Её ещё называют «голубой» планетой. Как вы думаете, почему? (*Ответы детей*.) Правильно, на Земле много воды. Чтобы такая красота не погибла, надо бережно относиться к ней. А сейчас я хочу, чтобы вы поддержали нашу планету (глобус) и, передавая по кругу, сказали ей самые светлые и добрые пожелания.

### **Рефлексия**

*Первый ведущий получает глобус и подводит итог встречи, перечисляя все приемы, которые были использованы во время встречи, предлагает родителям с помощью жетонов и емкостей, на которые наклеены смайлики, оценить проведенную встречу, опустив жетон в емкость с соответствующим их настроению от встречи смайликом.*

## Тема «Превращение бумаги» (возможен On-line формат)

**Цель:** оптимизация деятельности педагогического коллектива ДОУ по реализации взаимодействия с родителями в вопросах обеспечения развития творческих и технических способностей ребенка.



### **Задачи:**

- формировать опыт родительского сопровождения и развития творческих и технических способностей ребенка;
- расширять практический опыт родителей в области применения эффективных приемов ТРИЗ-технологии для развития у детей творческих и технических навыков, системного воображения и мышления;
- знакомить родителей с приемом ТРИЗ «Лента времени», приемом фантазирования «Что это?»

**Материалы и оборудование:** 6 листов бумаги, презентация «Бумага в прошлом, настоящем, будущем», инструкция по изготовлению летательных аппаратов, компьютер или телефон с фронтальной камерой с установленной программой ZOOM.

### **Содержание**

#### **Вступительное слово**

– Мы рады приветствовать вас на виртуальном заседании клуба «Школа успешных родителей». Цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей. Если такой формат встречи будет удачным и плодотворным, то продолжим работу в таком формате. На каждой такой встрече мы будем вас знакомить с разными приемами и постараемся показать, что приемы ТРИЗ эффективно «работают» в любой выбранной теме. А чтобы работа наша была эффективной, нам нужны правила, которые

помогут сделать нашу встречу интересной и плодотворной. Давайте их обговорим:

– Работаем вместе – педагоги, дети и родители, родители активно участвуют, согласны?

– Стараемся не перебивать и выслушивать ответы, согласны?

– Если есть ответ или вопрос, поднимаем ладошку (потому что микрофон может быть нами отключен, и чтобы все вас услышали, ведущий должен включить его).

– Ну что? Начинаем?

### **1. Прием ТРИЗ «Лента времени»**

– Ребята, я сейчас вам загадаю загадку, а вы попробуйте отгадать.

“Я белая, как снег, дружу с карандашом,

Где он пройдет – там заметку кладет”.

– Что это? (*бумага*).

– Сегодня мы с вами поговорим о бумаге. Давайте посмотрим презентацию о бумаге.

– Для начала мы рассмотрим слайд, на котором изображена бумага из прошлого. Кто знает, на чем писали наши предки?

– Давным-давно в Греции писали на сырых глиняных плитках, на дощечках, залитых воском, выдавливая буквы острой палочкой, затем на берегах Нила-реки люди нашли растение папирус. И стали изготавливать из папируса книгуролы. Длина такой книги 100 шагов. Наши русские предки писали на бересте. Это наше русское изобретение. Береста – березовая кора.

– А вы знаете, из чего сегодня изготавливают бумагу? (*древесина, деревья*)

– Давайте посмотрим слайд, на котором изображен процесс изготовления бумаги. На фабрике с деревьев сдирают кору, измельчают на щепки, щепки отправляют на варку. Потом древесину помещают в специальную машину, у которой

много валиков. Одни валики отжимают, другие высушивают, третьи полируют. Так, переходя с валика на валик, древесина превращается в белую бумагу.

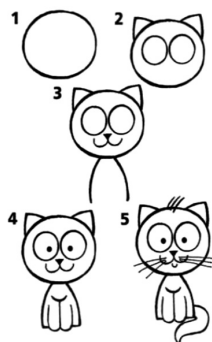
– Давайте порассуждаем: чем бумагу заменят в будущем? Как вы думаете, почему бумагу нужно беречь, как можно ее беречь? (слайд цифровые технологии).

## 2. Прием развития воображения: «Что это?»

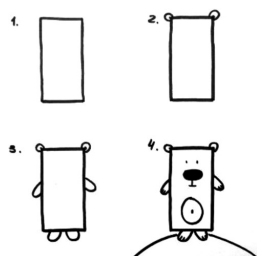
– Ребята, для чего нам нужна бумага? Самое любимое занятие с бумагой – это, конечно, рисование. Давайте с вами порисуем и пофантазируем. Приготовьте лист бумаги, карандаш или фломастер (ведущий рисует круг в графическом редакторе).

– Что это? Круг. А что это может быть? Дорисуйте и покажите.

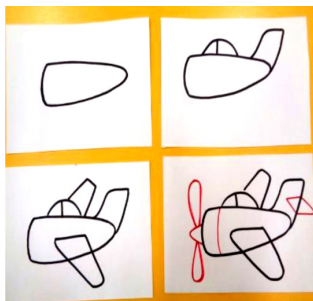
– Покажите, что у вас получилось. Расскажите, что это.



Прямоугольник (что это может быть), дорисуйте и покажите.



Овал (что это может быть), дорисуйте и покажите.



Молодцы!

### 3. Конструирование из бумаги «Летательный аппарат»

– Ребята и взрослые, подскажите, а бумага умеет летать?

– Докажите, покажите.

– Замечательно!

– Я тоже хочу вам показать два интересных варианта (*предложить варианты на выбор*).

– Приготовьте лист бумаги, давайте начнем.

– У всех получились замечательные летательные аппараты. Хочется поскорее приступить к испытаниям.

### 4. Подведение итогов. Рефлексия.

– Давайте сначала подведем итоги, так как наша встреча заканчивается. Мы познакомились:

- С приемом ТРИЗ «Лента времени», когда рассматривали бумагу в прошлом, настоящем и будущем.

- Приемом фантазирования «Что это?», когда дорисовывали геометрические фигуры.

- И сконструировали летательные аппараты из бумаги.

– Что было для вас интересным?

– Если вам понравилось, поаплодируйте.

– Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч! Желаем удачных полетных испытаний!

## Тема «Правила дорожные знать всем положено!» (возможен он-лайн формат)

**Цель:** оптимизация деятельности педагогического коллектива ДОУ по реализации взаимодействия с родителями в вопросах обеспечения развития творческих и технических способностей ребенка.

### **Задачи:**

- формировать опыт родительского сопровождения и развития творческих и технических способностей ребенка;
- расширять практический опыт родителей в области применения эффективных приемов ТРИЗ-технологии для развития у детей творческих и технических навыков, системного воображения и мышления;
- знакомить родителей с приемом «Один–много», с приемами конструирования из бумаги (машина, автобус), закреплять знание правил дорожного движения.

**Материалы и оборудование:** белые листы, фломастеры или цветные карандаши, компьютер с фронтальной камерой, с установленной программой ZOOM.

### **Содержание**

#### **Вступительное слово**

– Мы рады приветствовать вас на виртуальном заседании клуба «Школа успешных родителей». Цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей. А чтобы работа была успешной, мы будем соблюдать правила, которые помогут сделать нашу встречу интересной и плодотворной. Давайте их обговорим:

- Работаем вместе – педагоги, дети и родители, родители активно участвуют, согласны?
- Стараемся не перебивать и выслушивать ответы, согласны?





- Если есть ответ или вопрос, поднимаем ладошку.
- Ну что? Начинаем?

### **1. Прием «Где я была?»**

– Здравствуйте, ребята. Посмотрите на иллюстрацию и угадайте, «Где я была?» (иллюстрация городской улицы). Правильно, город. А как называется город, в котором мы живем?

### **2. Прием «Один – много» + загадка**

– Город один, а чего в нем много? (можно вывести на экран картинку «Город»).

– Да, у нас очень много улиц и много дорог. А на дорогах могут случаться приятные и далеко не приятные, а даже опасные ситуации. Ребята, сейчас в детский сад вас водят взрослые: мамы, папы, бабушки и дедушки, но уже скоро вы пойдете в школу, и вам придётся самостоятельно переходить проезжую часть. Угадайте загадку и узнаете своего главного помощника. Сегодня необычная загадка – нужно разгадать и нарисовать нашего помощника.

Встало с краю улицы  
В длинном сапоге  
Чучело трёхглазое  
На одной ноге.  
Где машины движутся,  
Где сошлись пути,  
Помогает улицу  
Людям перейти.

– Покажите свои рисунки. А для чего нужен светофор? Какие помощники есть у светофора?

### **3. Просмотр слайд-презентации по ПДД**

*Беседа, обсуждение по ходу просмотра*

### **4. Физминутка «Это я, это я, это все мои друзья»**

– Правила повторили, а теперь их закрепим в игре-физминутке.

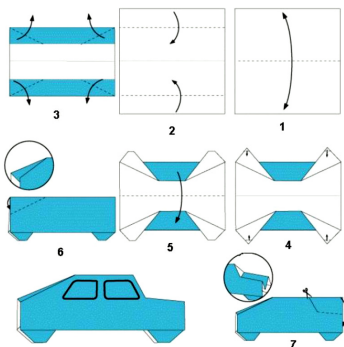
– Встаньте около своего стола. Слушайте правила внимательно. Если вы согласны, то хлопайте и проговаривайте:

«Это я, это я, это все мои друзья». Если нет, тогда молчите и только ногами топайте:

- Кто из вас идёт вперёд только там, где переход?
- Кто вблизи проезжей части весело гоняет мячик?
- Кто из вас в вагоне тесном уступает старшим место?
- Чтоб проветриться в автобусе немножко, кто высовывает и голову, и туловище в окошко?
- Знает кто, что красный свет – это значит, хода нет?
- Знает кто, что свет зелёный означает: по дороге каждый смело пусть шагает?
- Кто бежит вперёд так скоро, что не видит светофора?

– Кто ГИБДД помогает, за порядком наблюдает?

Молодцы, отдохнули с пользой. Скажите, пожалуйста, на чем удобнее и быстрее можно передвигаться по городу? Конечно же, на автомобиле.



### 5. Продуктивная деятельность:

- Предлагаем сделать машинку оригами.
- А можно сделать автобус. По похожей схеме, только верхние углы немного загнуть.

– Готово!

– Расположите автомобиль на листе, на котором нарисован светофор, и дополните картину чем хотите – дорогой, зданиями, людьми, деревьями.

### 6. Подведение итогов.

– Давайте подведем итоги, так как наша встреча заканчивается. Мы познакомились: с приемом ТРИЗ «Один–много»; закрепили правила дорожного движения и сконструировали транспорт из бумаги.

– Что было самым интересным? Если вам понравилось, поаплодируйте.

– Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч!

## Игра-путешествие «Африка» (возможен он-лайн формат)

**Цель:** оптимизация деятельности педагогического коллектива ДОУ по реализации взаимодействия с родителями в вопросах обеспечения развития творческих и технических способностей ребенка.



### **Задачи:**

- формировать опыт родительского сопровождения и развития творческих и технических способностей ребенка;
- расширять практический опыт родителей в области применения эффективных приемов ТРИЗ-технологии для развития у детей творческих и технических навыков, системного воображения и мышления;
- знакомить родителей с приемом «Система координат», с конструированием из бумаги (кораблик, самолетик), развивать интерес к опытно-экспериментальной деятельности.

**Материалы и оборудование:** белые листы для опыта: пластиковая бутылка, моющее средство для посуды 1–2 ст. ложки, пищевой краситель, перекись водорода 1 флакончик, 1 пакетик сухих дрожжей, стакан. 100 граммов теплой воды, ложка для перемешивания, клеенка для стола. Компьютер с фронтальной камерой, с установленной программой ZOOM.

### **Содержание**

**Вступительное слово.** Мы рады приветствовать вас на виртуальном заседании клуба «Школа успешных родителей». Цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей. А чтобы работа наша была эффективной, нам нужны правила, которые помогут нам сделать нашу встречу интересной и плодотворной. Давайте их обговорим:

- Работаем вместе – педагоги, дети и родители, родители активно участвуют, согласны?
- Стараемся не перебивать и выслушивать ответы, согласны?

- Если есть ответ или вопрос, поднимаем ладошку.
- Ну что? Начинаем?

### 1. Прием «Система координат»

– Скажите, вы любите путешествовать? Мы вам предлагаем угадать место, куда мы отправимся. Перед вами игровое поле, я называю координаты буквы, вы ее находите и записываете у себя на листочках. Готовы?

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
А						Ф			
О								А	
У			А						
Ы							К		
Э					И				
И	Р								

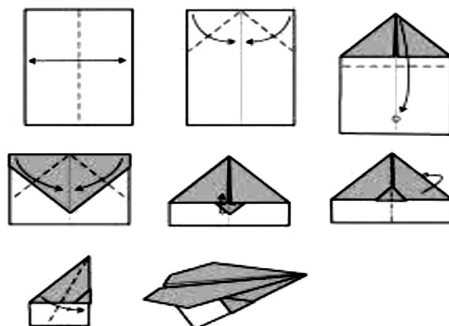
А	Ф	Р	И	К	А
---	---	---	---	---	---

– Молодцы, ребята, конечно же, это Африка! А на чем мы можем туда отправиться? (Самолет, корабль)

- Предлагаю смастерить самолет (кораблик) из бумаги.

*По выбору участников встречи*

– Посмотрите на схему. *Схема выводится на экран, параллельно ведущий показывает этапы работы.*



## **2. Просмотр слайд-презентации «Путешествие в Африку»**

– Итак, транспорт готов, отправляемся! *На экран выводится презентация, по ходу презентации ведущий комментирует, отвечает на вопросы, инициирует обсуждение.*

### **3. Опытническая деятельность**

– Предлагаем для слонят, тигрят, жирафиков, бегемотиков и других обитателей Африки сделать подарок – зубную пасту. Для этого устройте у себя дома мини-лабораторию.

Для проведения опыта потребуются:

- пластиковая бутылка емкостью 0.5 л, воронка, поднос и тарелка;
- средство для мытья посуды (можно использовать жидкое мыло);
- раствор перекиси водорода 3,%;
- сухие дрожжи и 2 столовые ложки воды для их разведения;
- несколько капель пищевого красителя (можно и без него).

Ход опыта

1. разводим в тарелке дрожжи, тщательно размешиваем и на время оставляем;
2. осторожно наливаем перекись водорода в бутылку;
3. добавляем в бутылку пищевой краситель (можно и без него);
4. вливаем ложку моющего средства;
5. всё тщательно перемешиваем и взбалтываем;
6. вливаем разведенные дрожжи – и немедленно отходим;
7. наблюдаем с расстояния бурный процесс синтеза вещества, крайне похожего на зубную пасту. Но как же его много, настоящий «вулкан пены»! Опыт получился! Паста готова! Предлагаем, отнести ее в детский сад и рассказать об этом одноклассникам.

#### 4. Рефлексия

– Давайте подведем итоги, так как наша встреча заканчивается. Мы познакомились с приемом «Система координат», с конструированием из бумаги (кораблик, самолетик) и провели интересный научный опыт.

– Что-то было трудным? Самым интересным? Если вам понравилось, поаплодируйте.

– Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч!

#### Тема «Путешествие в Австралию» (возможен он-лайн формат)

**Цель:** оптимизация деятельности педагогического коллектива ДООУ по реализации взаимодействия с родителями в вопросах обеспечения развития творческих и технических способностей ребенка.

##### **Задачи:**

– формировать опыт родительского сопровождения и развития творческих и технических способностей ребенка;

– расширять практический опыт родителей в области применения эффективных приемов ТРИЗ-технологии для развития у детей творческих и технических навыков, системного воображения и мышления;

– знакомить родителей с приемом ТРИЗ «Хорошо – плохо» с конструированием из бумаги бумеранга.

**Материалы и оборудование:** лист бумаги, фломастеры, мячик, презентация «Путешествие по Австралии», компьютер с фронтальной камерой, с установленной программой ZOOM.

##### **Содержание**

##### **Вступительное слово**

– Мы рады приветствовать вас на виртуальном заседании клуба «Школа успешных родителей». Цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными



приемами развития творческих и технических способностей детей. Если такой формат встречи будет удачным и плодотворным, то продолжим работу в таком формате. На каждой такой встрече мы будем вас знакомить с разными приемами и постараемся показать, что приемы ТРИЗ эффективно «работают» в любой выбранной теме. А чтобы работа наша была эффективной, нам нужны правила, которые помогут сделать нашу встречу интересной и плодотворной. Давайте их обговорим:

– Работаем вместе – педагоги, дети и родители, родители активно участвуют, согласны?

– Стараемся не перебивать и выслушивать ответы, согласны?

– Если есть ответ или вопрос, поднимаем ладошку (потому что микрофон может быть нами отключен, и чтобы все вас услышали, ведущий должен включить его).

– Ну что? Начинаем?

### **1. Прием ТРИЗ «Хорошо – плохо»**

– Ребята, посмотрите, к нам по почте из Австралии пришел сундучок, внутри какой-то сюрприз. Сундучок не открывается, что делать? Ой, совсем забыла, вместе с сундучком доставили и письмо, вот оно в конверте. Наверное, в нем все объясняется. Почитаем?

Только сначала скажите, путешествовать – это хорошо? А почему?

Но бывает так, что путешествовать – это плохо? Давайте подумаем.

И всё-таки в путешествиях больше хорошего!

### **2. Просмотр слайд-презентации**

– Давайте прочитаем письмо: «Привет вам из Австралии, наш континент удивительный, мы очень хотим, чтобы вы побольше узнали о нем. Если вы выполните все задания и ответите на все вопросы, то сундучок откроется, а в нем вы найдете интересный сюрприз». Ну что, согласны? *Просмотр презентации с комментариями*

Задание № 1 «Знакомство с материком»

Задание № 2 «Растения Австралии»

Задание № 3 «Фауна Австралии»

– Давайте представим, что мы кенгуру.

### **3. Подвижная игра «Кенгуру» и продолжение просмотра слайд-презентации**

Участники зажимают мячики между коленками или щиколотками. Удерживая ногами мяч, нужно наперегонки проскакать от одной линии до другой. Если мяч выскочит, участник немедленно должен остановиться, подобрать его и снова, зажав мячик ногами, начать прыжки с места вынужденной остановки.

– Предлагаю вернуться к нашим заданиям

Задание № 4 – «Познакомиться с коренными жителями»

Задание № 5 – Узнать о смене времен года в Австралии

Задание № 6 – «Забрать клад»

### **4. Загадки**

– Чтобы сундучок открылся, надо ответить на вопросы:

Эта птица не поет,

Она в Австралии живет.

Перья распушив, как парус.

Быстро бегать может... (страус).

Не в лесу поет на ветке,

А слова кричит из клетки.

Ты его скорей узнай,

Эта птица – ... (попугай)

– Каких животных, которые есть на этом материке, вы запомнили?

– Как называется столица Австралии?

– Когда у нас зима, то в Австралии наступает...

*Открываем сундучок, в нем – инструкция для изготовления бумерангов.*



## 5. Конструирование из бумаги: «Бумеранг»

– Ребята и взрослые, давайте сделаем бумеранги и поучимся их запускать.

### *Практическая часть*

– Готово. Теперь бумеранг можно раскрасить по своему вкусу и можно приступить к испытаниям.

## 6. Подведение итогов

– Наша встреча заканчивается. Мы познакомились:

- С приемом ТРИЗ «Хорошо–плохо» (этот прием работает на любом объекте)

- С удивительным континентом

- И сконструировали бумеранги из бумаги

– Что для вас было самым интересным?

– Если вам понравилось, поаплодируйте.

– Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч!

## Тема «Новогодние приключения!» (возможен он-лайн формат)

**Цель:** оптимизация деятельности педагогического коллектива ДОУ по реализации взаимодействия с родителями в вопросах обеспечения развития творческих и технических способностей ребенка.



### **Задачи:**

– формировать опыт родительского сопровождения и развития творческих и технических способностей ребенка;

– расширять практический опыт родителей в области применения эффективных приемов ТРИЗ-технологии для развития у детей творческих и технических навыков, системного воображения и мышления;

– знакомить родителей с приемами ТРИЗ «На что похоже?», «Дорожка ассоциаций», с конструированием из картона игрушки-балансира.

**Материалы и оборудование:** лист бумаги, лист картона, карандаш, ножницы, пластилин, фломастеры, компьютер с установленной программой ZOOM.

### **Содержание**

**Вступительное слово.** Мы рады приветствовать вас на виртуальном заседании клуба «Школа успешных родителей». Цель работы клуба – обогащение вашего родительского опыта эффективными приемами развития творческих и технических способностей детей. Если такой формат встречи будет удачным и плодотворным, то продолжим работу в таком формате. На каждой такой встрече мы будем вас знакомить с разными приемами и постараемся показать, что приемы ТРИЗ эффективно «работают» в любой выбранной теме. А чтобы работа наша была эффективной, нам нужны правила, которые помогут сделать нашу встречу интересной и плодотворной. Давайте их обговорим:

– Работаем вместе – педагоги, дети и родители, родители активно участвуют, согласны?

– Стараемся не перебивать и выслушивать ответы, согласны?

– Если есть ответ или вопрос, поднимаем ладошку (потому что микрофон может быть нами отключен, и чтобы все вас услышали, ведущий должен включить его).

– Ну что? Начинаем?

#### **1. Вхождение в ситуацию**

– Скажите, ребята и взрослые, если бросить этот лист бумаги в огонь (показываю лист), что с ним случится? А почему вы так решили, вы же не видели, что этот лист горел в огне (ответы участников). Да, верно, бумага горит в огне.

– Этот вывод мы сделали с помощью нашего мышления. Мыслим мы обо всем: о деревьях, друг о друге и многом другом. Сегодня мы будем развивать и тренировать свое мышление. Мышление нам нужно для того, чтобы учиться, получать знания об окружающих нас предметах, вещах.

– А вы знаете, какой праздник приближается? (Новый год). Что происходит под Новый год? (ответы детей). Правильно, под Новый год совершаются различные чудеса, оживают сказочные герои. К тому же они прислали нам задания (письма в конвертах), которые мы должны выполнить, иначе они заколдуют все елки в лесу и у нас не будет праздника. Как, ребята, справимся? Тогда вперед!

### **2. Прием ТРИЗ «Что на что похоже?»**

– Первое задание нам прислал Леший.

Ель на ежика похожа:

Еж в иголках,

Елка тоже.

– На что еще похожа елка?

– А на что похожа: тарелка, стакан, шкаф?

### **3. Прием ТРИЗ «Дорожка ассоциаций»**

– Вот, опять поступил сигнал из леса. Змей Горыныч что-то выдумал. Ведь он умный. Знаете, сколько у него голов? Вот он ими всеми сразу и думает. Он нам предлагает построить дорогу из зимы в лето – дорогу ассоциаций. Выберите любой «летний» предмет и стройте к нему цепочку ассоциаций от елки. Например, мы выбрали парусник. Получится такая цепочка: елка – елочный шар – земной шар – океан – парусник. Попробуйте составить свою цепочку. («Летние» предметы и объекты: пляж, мяч, солнечные очки и др.)

Молодцы!

### **4. Презентация «Как в других странах отмечают новый год»**

– Ребята, Баба Яга решила загадать вам загадку, она сегодня добренькая!

Он катки для нас устроил,

Снегом улицы занес,

Изо льда мосты построил,

Он и добрый, он и строгий,

Бородою весь зарос,

К нам спешит сейчас на праздник,

Кто же это? ...

Конечно же, Дедушка Мороз! Он каждый год поздравляет нас с Новым годом, дарит подарки. Интересно, а как в других странах отмечают Новый год? Давайте посмотрим.

*Показ презентации «Как в других странах отмечают Новый год»*

### **5. Изготовление игрушки-балансира**

– Задания мы выполнили, теперь осталось нарядить елку к празднику. А игрушка у нас тоже необычная – балансир. Балансир – игрушка, удерживающая равновесие за счет того, что центр тяжести находится ниже точки опоры. Немного непонятно? Сейчас на практике мы во всем разберемся.

Нам понадобится: лист бумаги, лист картона, карандаш, ножницы, кусочек пластилина.

– Сначала необходимо вырезать симметричную основу из картона. Предлагаю сделать клоуна.

– Здесь нам помогут взрослые, т.к. «ручки» и «ножки» должны быть одной длины и симметричными. Чтобы этого добиться, нам необходимо сделать из листа бумаги шаблон.

– Готовый шаблон обводим на листе картона, вырезаем. Рисуем голову, к нижним «конечностям» прикрепляем пластилин – кусочки пластилина должны быть одинаковыми. Теперь нашу игрушку можно испытать, она спокойно будет висеть на пальце, кончике карандаша, еловой ветке, краешке стакана.

– Таким же образом можно сделать игрушку-балансир любой формы, главное, чтобы картинка была из картона и имела симметричную форму. Это могут быть бабочки, самолетики, стрекозы и многое другое, что вы сможете придумать.

### **6. Подведение итогов**

– Наша встреча заканчивается.

• мы познакомились с приемами ТРИЗ «На что похоже?», «Дорожка ассоциаций»;

• узнали, как встречают Новый год в других странах;

• сделали для елочки игрушку – балансир.

– Что для вас было самым интересным?

– Если вам понравилось, поаплодируйте.

– Спасибо за плодотворную работу. До новых встреч!

## Список источников по теме технического (инженерного) образования детей

1. Груздева О.В., Дьячук П.П. Возможности оценки потенциальных способностей детей к творческой деятельности / Психология обучения. 2014. № 4. С. 41–48.
  2. Груздева О.В., Дьячук П.П., Лесняк В.А. Диагностика пространственной деятельности детей / Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева. 2013. № 2 (24). С. 160–164.
  3. Гин С.И. Занятия по ТРИЗ в детском саду: пособие для педагогов дошкольного учреждений. Минск: ИВЦ Минфина, 2008. 112 с.
  4. Данилина Т.А. Взаимодействие дошкольных образовательных учреждений с семьей: монография. М.: Айрис-пресс, 2013. 186 с.
  5. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений / Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, А.Е. Жичкина, С.И. Мусиенко. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2011. 191 с.
  6. Зверева О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: методический аспект. М.: ТЦ «Сфера», 2012. 176 с.
  7. Проект «Инженерная школа». Проектное направление «Развитие творческой индивидуальности и продуктивного мышления детей дошкольного возраста»// <https://www.kspu.ru/page-9193.html>
  8. Сетевой проект «Инженерная школа» при сотрудничестве с АО «ИСС» им. М.Ф. Решетнева// <https://дюймовочка70.рф/aktualno/proekt-inzhenernaya-shkola>
- 

Редактор *Н.А. Агафонова*  
Корректор *А.П. Малахова*  
Верстка *Н.С. Хасанишина*

660049, Красноярск, ул. А. Лебедевой, 89, т. 217-17-52, 217-17-82  
Подписано в печать 02.03.23. Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 9,25.  
Бумага офсетная. Тираж 100 экз. Заказ № 03-РИО-001  
Отпечатано в типографии «Литера-принт», т. 295-03-40