

Мастер – класс **для педагогического коллектива ДОО по сценическому мастерству**

Цель: Приобщение к работе по сценическому мастерству педагогов ДОО. Обучение использованию педагогических технологий, направленных на художественно – эстетическое, социальное и эмоциональное развитие ребенка. Формирование и раскрытие творческой индивидуальности, развитие импровизационных способностей, воображения, фантазии, навыков сценического общения.

Задачи: Создать условия для интеллектуального, эмоционального, самовыражения личности. Развитие артистических способностей и творческого самовыражения. Воспитание коммуникативных способностей, умений работать в паре и подгруппами.

Упражнения по развитию актерского мастерства при помощи этюдов, мимики и пантомимы.

На развитие ощущения:

1. Посидеть на стуле, как царь на троне, наездник на лошади, маленький ребенок, попугай в клетке.
2. Пройтись, как ходит младенец, старый человек, артист балета, гордец.
3. Улыбнуться, как улыбается очень вежливый японец, кот на солнышке, мать младенцу, ребенок матери.
4. Нахмурить брови, как хмурит капризный ребенок, человек желающий скрыть смех, хмурый день, как ссорятся два друга.

Участники стоят полукругом, предлагается предмет, который нужно обыграть, наполняя новым содержанием, последующий игрок должен угадать, что было изображено.

1. Палка.
2. Книга,
3. Банка.
4. Мяч.
5. Подушка
6. Щетка.
7. Терка.
8. Лейка

На развитие воображения и фантазии:

Гладим животное:

1. Кошка.
2. Слон.
3. Жираф.
4. Змея.

Инсценировка пословиц (пантомима).

1. «Учи дитя, пока поперек лавки лежит, трудно будет, когда побежит».

2. «У семи нянек дитя без глазу».
3. «Труд облагораживает человека»
4. «Семь раз отмерь, один отрежь».
5. «Куй железо, пока горячо.

Прочитать текст как:

1. Словно вы очень замерзли.
2. Словно во рту горячая картошка.
3. Как трехлетний ребенок.
4. Артист драматического театра.

«Скульптор и глина». (Скульптор создает фигуру, глина - податлива, расслаблена, подчинена работе скульптора. Работа в парах).

1. «Венера».
2. «Водолей»
3. «Геракл»

Игра «А что дальше».

Разыгрываются сказки «Репка». «Курочка Ряба» - пантомима, придумать и разыграть окончание сказки.

«Ожившие предметы»

1. Представить себя новой норковой шубой.
2. Аккуратно сложенной рубашкой.
3. Тряпкой для мытья полов.
4. Потерявшейся варежкой.