

Музыкально-подвижные игры по развитию творческих способностей детей

Автор-составитель Никипелова Г.Ф.

Игра « Кукушка»

Дети под спокойную музыку гуляют по залу, на тихий сигнал «ку-ку» они должны замереть, хотя музыка продолжает звучать.

Игра на внимание «Сорока»

Дети бегут по кругу. На 1 удар бубна они приседают на одно колено, на 2 удара – кружатся, на 3 – выполняют быстрые небольшие наклоны вперед)» (ключают ягоды»).

Игра «Найди свое дерево»

Дети встают в три круга. 1-й собирается вокруг кленового листочка, 2-й вокруг березового, 3-й вокруг дубового. Под спокойную музыку дети идут по кругу хороводным шагом. Под быструю - разбегаются по всему залу. На тихую - отворачиваются лицом к стенке, ведущий в это время меняет местами листья. Под бравую музыку дети должны собраться в круг около своего листочка.

Игра «Море волнуется»

Дети встают в обручи. Водящий идет вокруг играющих «змейкой», при этом те дети, которым он скажет: «Море волнуется!» - встают за ним, образуя цепочку, так они ходят, взявшись за руки, до тех пор, пока все играющие не будут взяты со своих мест. Неожиданно водящий объявляет: «Море волнуется!». Все опускают руки и бегут занимать какой-либо обруч. Тот, кто останется без места, будет новым ведущим.

Подвижная игра «Лягушки»

Все игроки принимают положение упора, присев с опорой на руки, выставленные вперед. В таком же положении находятся двое ведущих. По сигналу они выпрыгивают лягушкой с поочередной опорой на руки и ноги, и стараются приблизиться к играющим, осалить кого-либо из них, те имеют право убежать тоже только способом «лягушка». Каждый, кого осалили водящие, становится лягушкой и начинает ловить остальных игроков. Игрок, пойманный последним, объявляется победителем.

Речевая игра «Кот рябой»

Дети произносят слова «Кот рябой, хвост трубой» с различными интонациями: удивленно, хвастливо, испуганно, важно, игриво, сердито и т.п.

Игра на внимание «Жираф»

Дети под музыку бегают по кругу. На один удар бубна они поворачиваются на 180*, на два – замирают, прислушиваясь, на три – наклоняются («жираф щиплет траву»).

Подвижная игра «Спрячься от дождя»

На полу раскладываются обручи по одному на двоих детей. Под музыку дети подскоками двигаются по залу, с изменением характера музыки они стараются занять место в обруче. В каждый обруч должны встать 2 ребенка – мальчик и девочка.

Игра на внимание «Прятки»

Дети бегут по кругу, на один удар бубна приседают («прячутся за кустик»), на два удара – останавливаются и поднимают руки вверх («забираются на дерево»), на три – ложатся на пол («прячутся в траве»).

Игра «Муравьи»

Дети делятся на две команды. Каждая команда кладет на плечо канат. По сигналу ведущего команда «муравьев» двигается к стулу, огибают его, и возвращается на место. Канат должен все время находиться на плечах участников. «Муравьи» должны шагать дружно, чтобы никто не отстал, не споткнулся, не упал.

Игра «Лягушки и цапля»

В центре зала огораживается болото (веревка крепится к стульям на небольшой высоте). В стороне от болота стоит «цапля». «Лягушки» прыгают в болоте, ловят комаров. По сигналу «цапля» перешагивает через веревку и начинает ловить «лягушек». Они могут выскакивать из болота любым способом: отталкиваясь обеими ногами, одной ногой, с разбега. Пойманные «лягушки» идут в гнездо «цапли».

Игра «Овощи»

Как-то вечером на грядке: репа, свекла, редька, лук; поиграть решили в прятки, но сначала встали в круг, рассчитались четко тут же: раз, два, три, четыре, пять. Прячься лучше, прячься глубже, ну а ты иди искать (дети идут по кругу, взявшись за руки). В центре круга – водящий с завязанными глазами. Останавливаются и считают, загибая пальцы. Водящий кружится на месте. Дети приседают. Водящий старается найти и на ощупь узнать, кого он поймал.

Игра народов Севера «Охотники и куропатки»

Дети изображают куропаток, летают, прыгают по тундре. В одном углу зала находятся 3-4 «охотника». По сигналу «охотники» стараются попасть в «Куропаток» мячом, те, кого мяч касается, выбывают из игры. Непременное условие игры: бросать мяч только в ноги.

Игра «Невод» (для улучшения координации и формирования способности вести совместные действия с партнером)

Двое игроков – «рыбаки» - берут друг друга за руки, образуя невод. Все остальные дети – «рыбки». Под музыку «Рыбка» плавает, «рыбки» «плавают», выполняя плавные движения. Рыбка плавает в водице, Рыбке весело играть. Рыбка-рыбка озорница, Мы хоти тебя поймать.

«Рыбки» разбегаются о залу, а «рыбаки» их ловят. Нельзя ловить «разорванным» неводом», т.е. расцеплять руки. Пойманные дети берутся с «рыбаками» за руки, увеличивая невод. Игра продолжается пока не останутся две непоиманные рыбки.

Игра «Бегай и замри».

Дети бегают по залу врассыпную, на изменение характера музыки замирают.

Игра «Ну, погоди!»

В игре участвуют 2 команды по 5 человек. Одному игроку первой команды надевают маску зайца, остальные участники получают буквы, из

которых состоит слово «заяц». Игроки второй команды берут буквы для слова »волк» и надевают одному игроку маску волка. Под музыку дети врассыпную бегают по залу. С окончанием звучания первая команда складывает слово «заяц» около игрока в маске зайца, вторая – слово «волк». Побеждает команда, выполнившая задание первой.

Подвижная игра «Петух, цыплята и коршун»

Дети - «цыплята» гуляют во дворе – клюют зернышки, пьют водицу, гребут лапами землю. Когда на них налетает «коршун», прячутся за «петушком», становясь друг за другом. «Коршун» старается схватить последнего «цыпленка», а «петушок» раздвигает руки, как крылья, и старается не позволить ему это сделать.

Игра «Змейка»

Дети встают друг за другом, держась за плечи впереди стоящего участника. Стоящий первым – водящий. Он старается «запятнать свой «хвост», дети, стоящие в конце, пытаются увернуться.

Игра «Поймай бабочку»

Дети встают в круг вокруг педагога. В руках воспитателя палочка с привязанным шнуром, на конце которого трепещет цветная бабочка из бумаги. Ведущий передвигает бабочку по кругу, то поднимая, то опуская ее. Задача ребят – поймать бабочку при приближении.

Игра «Кто скорее поймает щуку»

Двое детей наматывают веревочку на полочку, стараясь скорее добраться до щуки, привязанной в середине веревки.

Игра «Еж и мыши»

Дети встают в круг, взявшись за руки. В кругу – мышка, ежик – за кругом, дети идут по кругу и поют: «Эй! веселый народ! Становись в хоровод! Таня – мышка, Коля – еж. От ежа, мышь, не уйдешь, будем весело играть, нашу мышку выручать».

Детская русская игра «Замри!»

Мы сидели на балконе, Чай пили, блюда били, По-турецки говорили. Мы набрали в рот воды. И сказали всем: «Замри!» А кто первый отомрет, Тот получит шишку в лоб. Оп!

Игра «Пылесос»

Грязильда разбрасывает по полу маленькие мячики. 4 детей собирают их совком для мусора без помощи рук. Пойманные мячи опускают в корзину.

Игра «Закончи пословицу или поговорку»

Чистота начинает пословицу, дети ее заканчивают: 1. Мойте руки перед едой – (будете здоровы). 2. Кто аккуратен, (тот людям приятен). 3. Чистота – (лучшая красота). 4. Чистая вода (для хворобы беда). 5. Чаще мойся (воды не бойся) 6. будь аккуратен, забудь про лень, (чисти зубы каждый день).

Игра «Волк и заяц»

дети встают в круг. В центре – Волк. Он «пьет чай». За кругом ходит Заяц. Дети идут по кругу и поют: «Серый Волк в избушке, Пьет чаек из кружки. А ты, Заяц не зевай – Выходи-ка, погуляй. Только, чур, не прятаться, не робеть, не пятиться. Волку некогда гулять: Чаек надо допивать. А как только

чай допьет, Зайку сразу он найдет». Дети останавливаются и поднимают сцепленные руки, образуя воротики, и говорят: «Раз! два! Не зевай! Быстро, Заяц, убегай!» Заяц убегает от Волка, пробегая «змейкой» через каждые «воротики». Волк, двигаясь так же, старается его догнать. Игра повторяется с другими участниками.

Игра «Космонавты»

На полу раскладываются 5-6 обручей. Дети, взявшись за руки, идут по кругу и поют: «Ждут нас быстрые ракеты. Для прогулок по планетам. На какую захотим – на такую полетим! Но в игре один секрет: Опоздавшим места нет!». С последним словом все разбегаются и стараются быстрее встать в обруч («занять место в ракете»). В обруч могут встать 3 «космонавта».

Игра «Раки»

Участвуют 4-5 человек. Играющие строятся в одну шеренгу у проведенной заранее черты. Они стоят спиной к «речке» (линии, очерченной на противоположной стороне зала). Под чтение стихотворения участники начинают ходьбу спиной вперед.

Тики-таки, тики-таки, ходят в нашей речке раки.

Ходят задом наперед, ищут раки в речке брод.

Стали раки воду пить – выходи тебе водить!

Выигрывает тот, кто придет последним.

Игра «Кто быстрее»

Участники садятся на ортопедические мячи и прыгают до финишной линии. Победителем становится тот, кто быстрее ее пересечет.

Игра «Золотая рыбка»

Дети передают друг другу золотую рыбку под песню: «Ты плыви, златая рыбка, по веселым по волнам, у кого златая рыбка, тот сейчас станцует нам».

Игра «Забрось мешочек в обруч»

Дети тройками подходят к корзине с мешочком с песком, берут по одному мешочку и кладут его на носок ноги. Ребята должны забросить мешочек в обруч с ноги. Расстояние до обруча полтора-два метра.

Игра «Невод»

Двое игроков берутся за руки, образуя «невод». Остальные – «рыбки». «Рыбаки» ловят «неводом» «рыбок». Пойманные дети берутся с рыбаками за руки, увеличивая невод. Игра продолжается до тех пор, пока не останутся две непойманные рыбки. Они и будут победителями.