

Непосредственно-образовательная деятельность с использованием здоровьесберегающих технологий

Тема: «Путешествие в Африку»

Задачи:

1. Формирование способности целостного восприятия пространственно-звукового поля.
2. Развитие любознательности, познавательных интересов, творческих способностей, умения сравнивать и обобщать.
3. Воспитание умений коллективного творческого взаимодействия.

Музыкальный материал

Наполнение	Значимость
«Зоопарк»;	- Комплекс общеразвивающих упражнений
«Веселые движения»;	- Пальчиковая гимнастика.
«Рельсы»,	- Массаж рук.
«Музыка джунглей»,	- Флейта, скрипка – лечит плохое настроение, кашель, неврозы.
« Под небом Парижа»,	- Баланс нервной системы: повышение тонуса, уровня бодрости. Преобразование отрицательного очага возбуждения в положительный.
«Звуки природы»,	Дыхательная гимнастика: звук «З» - при болях в горле, звук «Ж» - при бронхитах, звук «В» - при насморке.
« Танцевальная дискотека»,	Упражнение «Трясучка» - стимуляция обменных процессов организма.
« Счастливый Новый Год»,	Психомышечная тренировка – передача мимикой эмоционального состояния человека: спокойствие, веселье, удивление, страх.
«Театр всевозможного»	Сбрасывание состояния временного напряжения
«Музыкальные фантазии»	Состояние радости, восхищение смелостью маленькой птички; закрепление новых знаний, возвращение к привычной социальной среде.
«В пещере горного короля»	Развитие чувственности, преодоление опасности, желание придти на помощь
Темп - Allegro	Стимулирующий эффект
Темп - Andante	Расслабляющий эффект
Характер музыкальных произведений:	Палитра светлых, ярких, сочных красок.

Нарядные, веселые дети входят в зал (девочка, мальчик и т.д.). Приветствие руководителя. Положительный, эмоциональный настрой. Правильная посадка – осанка, руки, ноги. Подготовка к слушанию.

Вступительная беседа: Ребята, вы любите музыку? И я ее тоже, очень и очень люблю! И поэтом, приготовила сегодня для вас самую лучшую, самую интересную, самую любознательную Музыку!!!

Когда на улице зима, хочется кататься на лыжах, на коньках, а иногда просто посмотреть веселый мультик про Волка и Зайца и послушать Кумпарситу.

Музыка. Танго – Кумпарсита (фрагмент)

Но вот наступают холода, мерзнут наши руки, ноги. Хочется их обогреть, растереть, вот так:

Музыка. «Рельсы». Разогревающий массаж рук и тела.

Темп Andante

1. Рельсы-рельсы, кух-кух,*

Массажные движения:

Шпалы-шпалы, тук-тук,*

Продольные

Поперечные кистевые

Едет поезд, чух-чух,*

Растирания

Запоздалый, пух-пух.*

Перебирания пальцами по коже

Из распахнутых окошек*

Пальцевые постукивания (вибрация)

Кто-то высыпал горошек,*

Бух-бух-бух-бух.*

Бух...*

2. Пришли куры, цып-цып,

Пощипывания

Поклевали, цып-цып.

Пришли козы, бе-бе,

Пощипали, ме-ме.

Пришел слон, потоптал,

Кулачковые разминания

Конь ему помогал,

Топ-топ-топ-топ.

3. Прилетели пчелки,

Покусали колко,

Прилетали мошки

Пальцевые покалывания

Подбирали крошки.

От зеленого горошка

Не осталось ни крошки.

Кистевые поглаживания

Не осталось,

Вот и песня вся.

Массаж: Отработка четырех видов массажа.

Хорошо! Тепло и весело! Как летом! Вот бы сейчас погреться на солнышке, поваляться на травке?! Правда, здорово? А что, если нам сейчас, отправиться, ну например, в ...Африку? Я уже слышу звуки приближающего самолета. Сели, пристегнулись, а кому страшно – закрыли глаза.

Музыка. Театральные шумы. Полет лайнера.

Ну вот, мы и в Африке! Как здесь красиво! необыкновенные растения и цветы! Как пахнут!...

Музыка. Музыка народов мира. (Флейта – соло и оркестр).

Упражнение для развития дыхания «Аромат цветов» (Трехфазное дыхание: 1. Ребенок делает выдох ртом, при этом говоря «А-ах!». Воздух выходит ровной струей. 2. Небольшая задержка дыхания, пока ребенку не захочется самому вдохнуть. 3. Спокойный вдох носом.)

Слышно как жужжит шмель, а над головой пролетел маленький зудящий комарик.

Музыка. Звуки природы.

А это чей такой громкий голос?

Музыка. Голоса животных.

Чей это голос? (обращения к детям).

Это голос слона. Мы с вами попали в зоопарк. Пойдемте, посмотрим зверей и птиц.

Музыка. Песня «Зоопарк».

Основные образы, действия и текст песни	Основные виды движений
<p>1. В зоопарк, дружок,* Мы пойдем с тобой,* Будем там смотреть,** Как живет лиса,* Как живет барсук,* Как живет медведь,** Как огромный морж* В голубой воде* умывается,** Как кричит павлин,* птица Царская, надрывается.** Припев: Зоопарк,* зоопарк,* Для зверей – дивный парк,* Заповедный покой,* Райский мир* колдовской (2 раза)</p> <p>2. На лугу слоны* в свои хоботы* Будут там трубить.** Обезьянки вслед* будут нам махать,* Будут нас дразнить.** А верблюд большой * рыжей головой будет нам кивать,** И кукушечка, на опушечке Будет куковать.** Припев: 3. Там недалеко в небольшой реке крокодил живет, И зубастый весь и ужасный весь Раскрывает рот. А на берегу прямо у скалы Грозный тигр рычит, И по дереву своим носиком Дятел там стучит (тук-тук).</p>	<p>Шаг с поворотом головы в стороны Движение руки за спиной « Лисий хвост» Согнутые кисти рук, прижаты тыльной стороной в области подбородка « Поза барсука» Руки вниз и в стороны, походка медведя Имитация фыркания умывающегося моржа Расправление плеч (упражнение на осанку) и имитация крика павлина. Поза « Павлин» Свободное движение и звучание (имитация по выбору любого животного или птицы)</p> <p>Движение « Слон». Подъем рук вверх и имитация трубного звука (упражнение на осанку) Движения, имитирующие гримасы обезьянки. Движение « Верблюд». Поклоны головой. Имитация звука кукушки И. П. – лежа на животе. Руки вытянуты вперед. Одна рука лежит на полу, Другая поднимается вверх (имитируя раскрытие пасти крокодила). Поза « Крокодил». Имитация позы и рычания тигра с максимальным напряжением мышц. Поза « Тигр» Имитация кивания головой с произнесением звуков « тук-тук»</p>

Короткий летний дождь быстро закончился и можно идти дальше. Вот на полянке дети играют в мяч, давайте присоединимся к ним.

Музыка. Двигательная игра. «Веселые движения»

<p>1. Движение – бегущий человек. 2. Футбол, гол. 3. Баскетбол. 4. Волейбол.</p> <p>Веселые движения, * Полезные движения,* Кто ими занимается,* Достоин уважения.* Кто ими занимается,* Здоровья набирается,* А кто не занимается,* С болезнями наместя.*</p> <p>Припев: А я люблю играть в футбол,* Я забиваю ножкой гол,* Еще люблю я баскетбол,* Ни и конечно, волейбол.*</p>	<p>Бег с тремя хлопками по окончании каждой строчки.</p> <p>Движение « Футбол» Имитация удара ногой по мячу Движение « Баскетбол» Имитация броска по мячу Движение « Волейбол» Имитация паса в волейбол</p>
	<p>При повторе припева имитировать движения других видов спорта (бейсбол, большой теннис и т. д.), при этом изменяя соответствующие слова припева.</p>

Но что это? Один из игроков уронил мяч, тот покатился прямо к крокодилу, а крокодил открыл пасть и мяч застрял в его зубах.

Надо сказать, что у крокодила была дурная привычка, он глотал все что попало. За то, что он был таким кровожадным его никто не любил. Но сейчас у крокодила страшно разболелись зубы. Крокодил так кричал от боли, что звери хотя и боялись его, но все-таки подошли посмотреть.

Музыка. Григ «В пещере горного короля» (живой звук).

Первым приблизился хамелеон. Вы знаете кто такой хамелеон? Эта такая ящерица, которая меняет цвет в зависимости от того, где находится. Если он сидит на зеленом листке, то и сам становится зеленым, а если на желтом – то хамелеон тоже желтеет. Просто какие-то маски театральные получаются! Сколько масок у хамелеона? Никак не меньше миллиона!

Упражнение для развития мимических движений «Хамелеон» (показ пиктограмм, изображающие эмоции, а ребята пытаются передать их мимикой).

1. *Равнодушие* – изображение в виде круглых нейтральных глаз, линии бровей и глаз – прямые, горизонтальные.
2. *Веселье* – глаза растянуты, уголки рта приподняты.
3. *Удивление* – брови высоко приподняты, даже стали углами вниз, рот вытянут в трубочку, округлен.
4. *Страх* – глаза широко раскрыты, брови сведены вместе, рот широко раскрыт.
5. *Гнев, злоба* – брови сведены под углом, глаза сужены, углы рта опущены.
6. *Уныние, грусть* – брови растянуты к сторонам лба и опущены вниз, глаза закрыты, из-под одного из них струится слеза.

Звери только посочувствовали крокодилу. Но никто из них не мог ему помочь. Что же нужно сделать, когда заболят зубы? (Дети отвечают, руководитель - корректирует ответы).

Все, что вы сказали, правильно. Но крокодил не знал самое главное: чтобы зубы не болели, за ними надо правильно ухаживать, обязательно 2 раза в день их чистить.

Крокодил сказал: «А как мне чистить зубы? у меня такие коротенькие руки – лапы. Я ими никак не могу достать до зубов».

И тогда прилетели птички. А среди них – маленькая птичка-тиркушка решила помочь крокодилу. Он широко раскрыл пасть, а она стала чистить ему зубы.

Можно только восхищаться смелостью и отвагой маленькой птичкой по имени Тиркушка и послушать ее пение.

Музыка. Звуки природы. Голоса тропических птиц.

Все хорошо, что хорошо кончается! Похлопаем в ладоши, порадуемся! А еще сыграем на этих музыкальных инструментах, которые нам подарили африканские дети – они их носят на руках – вместо браслетов. Можно одеть на кисти, можно держать в руках и при одновременном легком ударе получается красивая музыка. Все готовы? Играем!

Музыка. Танцевальная дискотека. Шумовой оркестр.

У нас было замечательное путешествие, но пора возвращаться домой. Полетели обратно.

Музыка. Театральные шумы. Гул самолета.

Ну, вот мы и дома. Вспомним все, что с нами происходило и музыку, которая помогла нам в этом путешествии.

(Перечисление музыкальных фрагментов и высказывания детей о полюбившихся).