

Уважаемые родители – прочитайте – это интересно!!!

У каждого из вас, конечно, есть какая-то заветная коробочка, шкатулка, где вы храните самые дорогие, самые ценные для вас вещи.

Может быть, это коллекция марок, монет; может быть – вырезка из газет и журналов... да мало ли что ещё.

Есть и у меня такая «заветная коробочка», в которой я храню всё то, что когда-либо услышано мною интересного о музыке.

Всем этим дорогим для меня я хочу поделиться с вами, раскрыть для вас заветную шкатулку музыканта.

Итак, с чего же мы начнем?...Пожалуй, вот с чего...

Вечер. Светится голубой экран, вы занимаетесь какими-то своими делами в ожидании интересной для вас передачи. Вы, конечно, слышите музыку, не можете её не слышать, но...

Остановитесь на минутку, друзья! Отложите дела и прислушайтесь... С вами говорит музыка.

Нежно - задумчиво поёт рояль. О чём он поёт? О чём грустит?

Вы задумались? Очень хорошо. Вы почувствовали нежную грусть мелодии, может быть, погрустили немножко сами, вспомнив о чём-то...

Вот вы и услышали музыку.

Думаете, это всё? Нет, это только самое начало. Крохотная щёлка в огромный и сложный мир музыкального искусства. Крохотная, но чрезвычайно важная. Ведь для того, чтобы услышать, нужно прислушаться, нужно захотеть услышать. И только потом можно идти дальше – читать книги о музыке, ходить на концерты, покупать любимые диски, - слово, всё шире и шире открывать перед собой двери этого сверкающего и прекрасного мира, открывать вместе со своим ребенком!

Ведь это так здорово – приобщать малыша к шедеврам мирового музыкального искусства! Пусть он слушает настоящую музыку, гармоничную, созидающую, а не ту, которая звучит из мобильных телефонов взрослых или в музыкальных детских игрушках.

Есть настоящая музыка! Она учит красоте, доброте, человеколюбию, а ещё – это Здоровье! Да, да! Музыка лечит! Эта наука, и зовется она - Музыкотерапия.

Используйте звучание фоновой музыки, и вы увидите потрясающие результаты: ваш ребенок будет умным, красивым, здоровым и любознательным!

Что же это за музыка? И как использовать функции фоновой музыки?

Примерный репертуар фоновой музыки

<i>Релаксирующая (расслабляющая)</i>	К. Дебюсси. «Облака» А. П. Бородин. «Ноктюрн из струнного квартета». К. –В. Глюк. «Мелодия». Ф. Шуберт. «Вечерняя серенада». И. Брамс. «Вальс № 3» Г.-Ф. Гендель. «Музыка на воде». Р.Шуман «Грезы», «Детские сцены»
<i>Тонизирующая (повышающая жизненный тонус)</i>	Л. Бетховен. «Увертюра Эгмонт». И. Брамс. «Венгерский танец № 7». А. Дворжак. » Славянский танец № 2». Ф. Лист. «Венгерские рапсодии». В. Моцарт. «Маленькая ночная серенада». Э. Григ. «Утро». И. С. Бах. «Шутка». И. Штраус. «Весенние голоса». Ф. Шопен. «Прелюдии».

	Б. Монти. «Чардаш»
Активизирующая (возбуждающая)	П. И. Чайковский. «Шестая симфония, 3-я часть». Л. Бетховен. «Увертюра Эгмонт». В.-А. Моцарт. «Турецкий марш». Ф. Шопен. «Прелюдия 1, опус 28». М. И. Глинка. «Камаринская». В.-А. Моцарт. «Турецкое рондо».
Успокаивающая (умиротворяющая)	Ф. Шопен. «Прелюдия ми минор». Т. Альбини. «Адажио для органа и струнных». М. Глинка. «Жаворонок». А. Лядов. «Музыкальная табакерка». К. Сен-Санс. «Лебедь». Ф. Шуберт. «Серенада». П. И. Чайковский. «Вальс цветов».
Организирующая (способствующая концентрации внимания при организованной деятельности)	И.-С. Бах. «Ария». А. Вивальди. «Времена года». С. Прокофьев. «Марш». Ф. Шуберт. «Музыкальный момент». В.-А. Моцарт. «Гроза». В.-А. Моцарт. «Симфония № 40». Д. Шостакович. «Прелюдия и fuga фа минор». П. И. Чайковский. «Времена года»

Где взять такую музыку? Можно найти! Есть интернат, готовые диски с классической музыкой, а можно обратиться прямо ко мне.

Составлю перечень музыкальных произведений для слушания дома, с учетом здоровьесберегающих технологий именно для вашего ребенка.

К примеру:

Музыка для утреннего подъема	Музыка, настраивающая на занятия	Музыка перед сном	Музыка для пробуждения
А. Дворжак. Славянский танец № 2»	А. Вивальди. «Времена года».	Ф. Шуберт. «Вечерняя серенада».	П. И. Чайковский. «Вальс цветов».
Ф. Лист. «Венгерские рапсодии».	С. Прокофьев. «Марш».	И. Брамс. «Вальс № 3».	Л. Бетховен. Увертюра «Эгмонт».
В.-А. Моцарт. «Маленькая ночная серенада».	И.-С..Бах. «Ария».	К. Дебюсси. «Облака».	Ф. Шопен. «Прелюдия 3 1, опус 28».
Л. Бетховен. Увертюра «Эгмонт».	П. И. Чайковский. «Времена года».	Сен-Санс. «Карнавал животных».	В.-А. Моцарт. «Турецкое рондо».
Б. Монти. «Чардаш».	Ф. Шуберт. «Музыкальный момент».	Г.-Ф. Гендель. «Музыка на воде».	М. И. Глинка. «Камаринская».
Э. Григ. «Утро».	В.-А. Моцарт.	Р. Шуман. «Детские	П. И. Чайковский.

	«Гроза».	сцены. Грезы».	«Шестая симфония», 3-я часть.
И.-С. Бах. «Шутка»	В.-А. Моцарт. Симфония № 40.	К.-В. Глюк. «Мелодия».	
И. Брамс. «Венгерский танец № 7».	Д. Шостакович. «Прелюдия и fuga фа минор.	А. П. Бородин. «Ноктюрн из струнного квартета»	
И. Штраус. «Весенние голоса».		К.-В. Глюк. «Мелодия из оперы «Орфей и Эвридика».	
Ф. Шопен. «Прелюдии».			

Слушайте музыку - она станет вашим добрым другом на всю жизнь!