

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ

воспитанника группы для детей с ТНР Матвея П.

Специальный индивидуальный план работы

Оценка возможностей и потребностей ребенка

Домен / аспект индивидуального учебного плана	Сильные стороны ребенка	Потребности ребенка
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none">- проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении;- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности;- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений;- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.	<ul style="list-style-type: none">- не регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами;- не проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (не сдерживает агрессивные реакции).
<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none">- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;- выполняет разные виды бега;- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы.	<ul style="list-style-type: none">- не всегда выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;- не всегда подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;- не всегда осуществляет

		элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений.
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - обладает сформированными представлениями о форме, величине; - использует в процессе продуктивной деятельности словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности; - воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов; - владеет элементарными математическими представлениями-количество в пределах десяти, знает цифры; - использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму; - владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора); - создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей). 	<ul style="list-style-type: none"> - не сформированы пространственные отношения элементов конструкции, не отражает их в речи; - самостоятельно не анализирует объемные и графические образцы <ul style="list-style-type: none"> - не всегда устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; - слабо определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной); - с ошибками определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь).
<i>Речевое развитие</i>	- владеет словарным запасом, связанным с содержанием	- нарушено произношение шипящих и сонорных звуков;

	<p>эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует некоторые обобщающие слова, отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие рассказы «из личного опыта». 	<ul style="list-style-type: none"> - аграмматизм при распространении предложения; - трудности при объяснении значения знакомых многозначных слов; - испытывает трудности при пересказе литературных произведений, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям); - трудности при составлении рассказов по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок; - не владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой; - не устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения.
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.); - владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т. п.); - знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок; - понимает доступные произведения 	

	<p>искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам);</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание; - воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; - сопереживает персонажам художественных произведений. 	
--	--	--

ЦЕЛЬ: Обеспечение психолого-педагогической поддержки развития ребенка с ТНР, оказание ему квалифицированной помощи в освоении образовательной программы.

ЗАДАЧИ:

- Развивать социально-коммуникативные сферы ребенка;
- Развивать психические функции;
- Совершенствовать речевые возможности

СОДЕРЖАНИЕ МАРШРУТА:

- Развитие способностей к обобщению и классификации, развитие логического мышления
- Проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики
- Коррекция звукопроизношения по рекомендациям логопеда
- Развитие связной речи по рекомендациям логопеда
- Развитие социально-коммуникативных навыков

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА: 12 МЕСЯЦЕВ

	Направления работы	Задачи	Упражнения, игры, задания
1.	Развитие психических функций.	<ul style="list-style-type: none"> - развивать все виды восприятия; - развивать способность обобщать; - развивать память, все виды внимания, воображение, мышление; 	<ul style="list-style-type: none"> - упражнения: «Чудесный мешочек», «Угадай, какой музыкальный инструмент звучит за ширмой», «Где постучали», «Какие звуки ты слышишь?» и подобные игры (альбом «Копилка»); - веселые игры и упражнения, развивающие память и внимание; - запоминание текстов роли к спектаклям в «театральном центре». Речевое проговаривание действий на каждом этапе формирования приема умственной деятельности, с целью повышения осознанности усваиваемого материала; - действия с комментированием; - побуждение ребёнка к проговариванию собственных действий. <p>Психотехнические приёмы коррекции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнение, как основной приём формирования интеллектуальных умений; - мнемотехнические приёмы; - логические приёмы запоминания; - поиск аналогов.
2.	Коррекция звукопроизношения.	<ul style="list-style-type: none"> - развивать подвижность артикуляционного аппарата; - упражнять в умении говорить слова сложной слоговой структуры сначала изолированно, потом в словосочетаниях и предложениях (по подборке слов логопедом); 	<ul style="list-style-type: none"> - упражнения на основе рекомендаций логопеда по тетради индивидуальной работы; - артикуляционная гимнастика – общая и специальная.
3.	Развитие словаря.	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить; расширить и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем; 	<p>речевые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на обогащение словаря ребенка существительными с уменьшительными и увеличительными

		<ul style="list-style-type: none"> - упражнять в словоизменении и словообразовании; 	<p>суффиксами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - с несклоняемыми существительными, словами-антонимами и словами-синонимами; - с приставочными глаголами; прилагательными; числительными в сочетании с существительными; местоимениями, наречиями, причастиями; простыми и сложными предложениями.
4.	Совершенствование грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> - выделять названия предметов, действий, признаков, обобщающих слов; - помочь усвоению ребенком простых способов словообразования: множественного числа существительных; уменьшительно-ласкательных форм существительных и прилагательных; глаголов с разными суффиксами и приставками; согласования прилагательных, числительных и местоимений с существительными; - помочь понять и усвоить применение в речи предлогов, антонимов, синонимов; 	<ul style="list-style-type: none"> - работа по рукотворному альбому «Связная речь».
5.	Развитие связной речи.	<ul style="list-style-type: none"> - помочь ребенку в составлении простых распространенных предложений; составлении описательных рассказов; пересказа; составлению рассказа по картинке; - формировать навыки диалогической речи; 	<p>Беседы с ребенком:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о собственных впечатлениях, переживаниях; - с помощью вопросов; демонстрации действий; по картинкам; по картинно-графической схеме, плану, серии сюжетных картинок, сюжетной картине; - игры с использованием рукотворного альбома «Связная речь»; - диалог в процессе лепки фигурок к сказкам; - диалог в процессе театрализованной игры пластилиновыми фигурками кукол (с использованием настольной ширмы «Кукольный театр»);

6.	Развитие социально-коммуникативных навыков	Помочь ребенку в преодолении агрессии	Игры, направленные на развитие кооперативных умений, соблюдение отношений партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки: «Клубочек», «Зеркало», «Ладонь в ладонь», «Сотворение чуда», «Войди в круг – выйди из круга».
----	---	---------------------------------------	---