

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение «Детский сад №70 «Дюймовочка»»**

**Авторы программы:  
Лариса Александровна Шалагина  
Светлана Владимировна Макеева**

**Программа  
по патриотическому  
воспитанию дошкольников  
«Мы - Россияне»**

**г. Железногорск  
2017г.**

## Актуальность

Очень важно, чтобы дети как можно раньше поняли, что большая Родина – Россия, Российская Федерация, она одна на всех, кто родился на ее просторах, полюбил ее, кто прилагает усилия, чтобы она стала еще краше, богаче, стала бы могучей державой. И каждому из нас надо уметь быть ей полезным. А для этого надо много знать и уметь. С детства совершать такие дела, которые были бы на благо своего дома, детского сада, города, а в дальнейшем – и на благо всей страны. Знакомство с большой Родиной – Россией – является важной ступенью нравственно-патриотического воспитания детей. Если человек заботится о Родине – значит, он является ее сыном, значит Россия для него – Родина.

Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного учреждения. Чувство патриотизма многогранно по содержанию – это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножать богатство своей родины.

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

**Таким образом,** нравственно-патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения.

Следует подчеркнуть, что в настоящее время выходит достаточно много методической литературы по данному вопросу. Зачастую в ней освещаются лишь отдельные стороны нравственно-патриотического воспитания детей в конкретных видах деятельности, и нет стройной системы, отражающей всю полноту данного вопроса. Видимо, это закономерно, поскольку чувство патриотизма многогранно по содержанию. Исходя из этого, данная работа включает целый комплекс **задач**:

1. воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
2. формирование бережного отношения к природе и всему живому;
3. воспитание уважения к труду;
4. развитие интереса к русским традициям и промыслам;
5. формирование элементарных знаний о правах человека;
6. расширение представлений о городах России;
7. знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
8. развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
9. формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности (на занятиях, в играх, в труде, в быту), так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения с взрослыми и сверстниками.

***В своей работе используем различные технологии:***

- игровые,
- информационные,
- коммуникативные,
- проблемные,
- развивающего обучения,
- консультативные,
- визуальные,
- проектные,
- ИКТ.

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка — сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств.

Чувство Родины... Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

У каждого народа свои сказки, и все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие. «Это — первые и блестящие попытки русской народной педагогики, — писал К.Д. Ушинский, — и я не думаю, чтобы кто-нибудь был в состоянии состязаться в этом случае с педагогическим гением народа». Не случайно К.Д. Ушинский подчеркивал, что «... воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным». Он ввел в русскую педагогическую литературу термин «народная педагогика», видя в фольклорных произведениях национальную самобытность народа, богатый материал для воспитания любви к Родине.

В рамках данной программы мы обратились к **истокам русской народной культуры** и, в первую очередь, к **фольклору**. Ведь содержание фольклора отражает жизнь народа, его опыт, просеянный через сито веков, духовный мир, мысли, чувства наших предков. В течение трех лет доносим до сознания своих воспитанников, что они являются носителями русской народной культуры.

Сначала это были летние проекты: **«Все о сказках», 2014г.**, **«Матрешка», 2015г.**, **«Лесовичок», 2016 г.**

В 2016 году начали реализацию долгосрочного **ролево-игрового проекта «У самовара»** по ознакомлению детей с устным народным творчеством.

Были **отобраны объекты исследований:** колыбельные, пестушки, потешки, заклички, игры и хороводы, считалки, загадки, пословицы и поговорки. А также попробовали создать атмосферу национального быта в группе. Решили, что ребят должны **окружать предметы, характерные для русского народного быта**. Уже первые шаги в данном направлении показали, насколько велик к этому интерес детей. Кроме того, им интересно было увидеть в действии прялку, покачать в зыбке куклу, самим толочь в ступке зерно, стирать белье в корыте.

Для более глубокого знакомства детей с бытом и образом жизни людей в старину, разработали и проводили **цикл занятий, объединенных темой «Как жили люди на Руси».**

Мать дает младенцу жизнь, **материнская поэзия** - душу. А все начинается с колыбельной песни. Поэтому начали знакомство детей в первую очередь с **колыбельными.**

На первом этапе мы с ребятами занимались поиском ответов на вопросы: что такое колыбельная песня? Кто пел? Каков ритм? Кто сочинял?



На втором этапе исследовали содержание колыбельных песен. Заключительный этап - пропевание колыбельных. Для этого использовали разные формы: пели по кругу; пели, укачивая друг друга в импровизированной колыбели; пели у подвешенной к крюку зыбке; пели вместе с мамой. Считаю обязательным **пение взрослым колыбельной на сон.**

**Таким образом,** произведение устного народного творчества не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма. По такой же схеме строилась работа по другим направлениям проекта.

Реализация проекта строилась на тесном **взаимодействии с родителями.** В традициях нашей совместной жизни - посиделки «У самовара», совместная поездка в деревню «На подворье у Дуни» и игровая программа «Вечер у Дуни». На этих встречах мы знакомили детей с культурой и бытом русского народа, **приобщали к природе,** прививали любовь к прекрасному.

Недаром в народе говорится, что любить природу - значит любить Родину. Мы сами любим природу, любим прогулки в лес и на озеро, любим восхищаться красотой родной природы, постигать ее тайны, и стараемся передать это детям. Поэтому **регулярно проводим** с детьми игры, наблюдения, беседы и развлечения на экологические темы.

**Самые интересные наработки** собраны в папку и переданы в методический кабинет - в помощь воспитателям и для передачи опыта молодым специалистам детского сада. Это такие, как:

1. Игра «Поле чудес» - тема: «Деревья родного края» с составленными детьми и родителями кроссвордами.
2. Развлечение на тему «Осень в лесу».
3. Викторина «Осень» (познавательно-игровая программа).
4. Программа элементарного экспериментирования по теме: «Твои зеленые друзья».

5. Экологические игры «Если бы я был деревом...»
6. Сказки о деревьях.
7. Игра-путешествие в зимний лес. Итоговое занятие по теме «Дикие животные родного края»

Современному обществу нужны грамотные, подкованные во всех отношениях люди. Мы уже в детском саду готовим ребят к взрослой жизни. Не первый год уделяем большое внимание **правовому воспитанию детей, создаем атмосферу равноправных прав.** В доступной форме знакомим детей с серьезнейшим документом - **«Конвенцией ООН о правах ребенка».**

«Его Величество Случай» дал в помощь прекрасную книгу **Андрея Усачева «Приключения Маленького Человечка».** Это единственная книга, где доступным детскому пониманию языком, рассказывалось **о правах и обязанностях человека.** Главный герой книги - Маленький Человечек - помог нам с ребятами найти ответы на вопросы:

- Как научиться жить дружно?
- Как сделать так, чтобы всем детям было уютно и комфортно в группе?
- Как добиться того, чтобы в группе в течение всего дня никто не плакал от боли и обиды?

Размышляя с ребятами на эти и другие темы, пришли к выводу о том, что нужно соблюдать определенные правила. Так в нашей группе появились **правила: «Что такое хорошо и что такое плохо?»**

**В** них мы договорились с ребятами о том, что в группе делать **МОЖНО**, чего ни в коем случае делать **НЕЛЬЗЯ**, а что просто обязательно делать **НАДО**. Теперь ребята стараются выполнять эти правила, и все с желанием идут в группу по утрам, а по вечерам никто не хочет уходить домой. Ведь мы в нашей группе живем одной большой и дружной семьей!



Рядом с правилами в группе живут **Фырка и Здравик** - главные герои программы «Здравствуй!». Они помогают нам оценивать поступки детей, совершенные в течение дня. В их кармашки ребята кладут жетоны, оценивая свои поступки. Так мы подводим итог прожитому дню.

Для облегчения усвоения детьми этого сложного материала, мы занялись **издательской деятельностью** и выпустили книгу **«Права ребенка в историях и рисунках».** Теперь она живет у нас в группе. Дети с удовольствием ее рассматривают, ведь в ней описаны не выдуманные истории, а реальные истории из

жизни ребят, да и в рисунках (сотворчество детей и родителей) они узнают себя и своих друзей.

Уверенны, что теперь дети хорошо усвоят и на всю жизнь запомнят основные статьи этого важного документа.

В группе стало традицией проведение «Утреннего круга», в рамках которого проводятся игры на сближение детей, и обеспечивается положительный эмоциональный настрой на целый день. Стараемся через игру создать безопасное пространство для общения, условия для самовыражения, объединить всех детей совместной деятельностью. Эту игру мы стали называть «**Утренний круг**». Ежедневно проводя «Утренний круг», мы используем различные этюды, упражнения, игры:

- с элементами сказкотерапии;
- игры на развитие навыков общения;
- игры на развитие восприятия, памяти, внимания, воображения;
- игры, направленные на снятие конфликтности.

Данные игры собраны из разных источников и объединены в **сборник «Вместе весело шагать!»**.

Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (прадедушек и прабабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как "долг перед Родиной", "любовь к Отечеству", "ненависть к врагу", "трудовой подвиг" и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Продолжением данной работы является знакомство детей с другими городами России, со столицей нашей Родины, с гимном, флагом и гербом государства.

Показать через малое большое, зависимость между деятельностью одного человека и жизнью всех людей — вот что важно для воспитания нравственно-патриотических чувств.

Организованная таким образом работа будет способствовать правильному развитию микроклимата в семье, а также воспитанию любви к своей стране. Например, воспитывая у детей любовь к своему городу, необходимо подвести их к пониманию, что наш город — частица Родины, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего:

- повсюду люди трудятся для всех (учителя учат детей; врачи лечат больных; рабочие делают машины и т.д.);
- везде соблюдаются традиции: Родина помнит героев, защитивших ее от врагов;

- повсюду живут люди разных национальностей, совместно трудятся и помогают друг другу;
- люди берегут и охраняют природу;
- есть общие профессиональные и общественные праздники и т.д.

Быть гражданином, патриотом — это непременно быть интернационалистом. Поэтому воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свою страну должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания.

Безусловно, гуманное отношение к людям разных национальностей создается у ребенка в первую очередь под влиянием родителей и педагогов, т.е. взрослых, которые находятся рядом с ним. Особенно это актуально в наши дни, когда среди какой-то части взрослого населения возникают противостояния по данным проблемам. Поэтому особенно важно в детском саду поддержать и направить интерес ребенка к людям других национальностей, рассказать, где территориально живет данный народ, о своеобразии природы и климатических условий, от которых зависит его быт, характер труда и т.д.

К концу дошкольного периода дети узнали, что нашу страну населяют люди разных национальностей; у каждого народа свой язык, обычаи и традиции, искусство и архитектура; каждый народ талантлив и богат умельцами, музыкантами, художниками и т.д. Таким образом, решая задачи нравственно-патриотического воспитания, строим свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие принципы:

- «позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- деятельностный подход;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Планирование данной работы наиболее целесообразно по следующим темам: **«Русское народное творчество», «Я имею право», «Красноярский край», «Наша родина», «Наши защитники», «Русские художники – детям», «Человек - творец!» (космос, техника), «Этот День Победы!»**

Работа по каждой теме включает занятия, игры, экскурсии, нерегламентированную деятельность детей, по некоторым темам — праздники.

Тематическое планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, той местности, где они живут. Причем темы повторяются в каждой группе. Изменяются только содержание, объем познавательного материала и сложность, следовательно, и длительность изучения. Отдельные темы желательно приурочивать к конкретным событиям и праздникам, например, знакомство с правами и обязанностями — в декабре (перед Днем Конституции), Богатыри Земли Русской — в феврале (перед

Днем защитника Отечества) и т.д., обеспечивая тем самым связь с общественными событиями.

Основной формой нравственно-патриотического воспитания детей являются тематические занятия. Важно, чтобы они повышали детскую мыслительную активность. Этому помогают приемы сравнения (труд в колхозе раньше и теперь, счеты и компьютеры и т.д.), вопросы, индивидуальные задания. Нужно приучать детей самостоятельно анализировать увиденное, делать обобщения, выводы. Можно предложить найти ответ в иллюстрациях, спросить у родителей и т.д.

Следует подчеркнуть, что для ребенка дошкольного возраста характерны кратковременность интересов, неустойчивое внимание, утомляемость. Поэтому неоднократное обращение к одной и той же теме лишь способствует развитию у детей внимания и длительному сохранению интереса к одной теме. Кроме того, необходимо объединять в одну тему занятия не только по родному языку, но и по ознакомлению с природой, музыкой, изобразительностью (например, «Мой город», «Столица нашей Родины — Москва»).

Учет возрастных особенностей детей требует широкого применения игровых приемов, которые важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы занятия. Например, в игре «Магазин сувениров» ребенку предлагается определить: где, из какого материала изготовлена конкретная поделка, как она называется (хохлома, дымка, гжель). Большой интерес вызывают у детей игры в «поездки и путешествия» (по Енисею, в прошлое города и т.д.).

Таким образом, каждая тема подкрепляется различными играми, продуктивными видами деятельности (изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование). Итоги работы над темой, объединяющей знания детей, могут быть представлены во время общих праздников, семейных развлечений.

Следует подчеркнуть, что трудности в ознакомлении детей с бытом, традициями, отдельными историческими моментами вызваны тем, что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление. Поэтому необходимо использовать не только художественную литературу, иллюстрации, шутку и т.д., но и «живые» наглядные предметы и материалы (национальные костюмы, старинную мебель, посуду, орудия труда и т.д.). «Бытовая повседневность» чрезвычайно эффективна для ознакомления детей со сказками, народными промыслами, бытовыми предметами старины. Для этого мы ежемесячно посещали цикл бесед по краеведению «Край родной в рассказах и картинках» в городской библиотеке им. Гайдара:

- «Мой край сибирский» - история и современность.
- «По великой реке родного края» - литературно – поэтический круиз по Енисею.
- «Что в лесу растет» - растительный мир края.
- «Кто в лесу растет» - животный мир края.
- «Писатели Красноярья» - Н. Крутовская, В. Астафьев.
- «Наш земляк В. Суриков».
- «Железногорск – наша малая Родина» - памятные места родного города.



Организуем поездки в городской музей на тематические досуги в «Русской избе». В рамках клуба выходного дня организуем совместные с родителями поездки в парк флоры и фауны «Роев ручей», в заповедник «Столбы», в краеведческий музей.

Нами разработана система и установлена последовательность работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста. С целью углубленного изучения истории, природы и людей, живущих в родном городе, мы создали детское объединение «Истоки», которое работает по программе «Мы - Россияне».

Работа по нравственному воспитанию проводится регулярно и в системе. Большая роль отводится созданию условий, разнообразию приемов и методов в работе с детьми. Начинать работу по патриотическому воспитанию нужно с создания для детей теплой, уютной атмосферы. Каждый день ребенка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, веселыми играми.



**Тематическое планирование программы патриотического воспитания «Мы - Россияне».**

**Тема: «Русское народное творчество»**

**Цель:** Познакомить детей с народным фольклором, искусством, традициями и промыслами россиян.

**Формы работы:**

1. Общение на тему: «Эти мудрые русские сказки».
2. Рассказ воспитателя о русских народных промыслах.
3. Беседа «Традиции россиян».
4. Вечер развлечений «Русские посиделки». Организация выставки «Золотые руки мастеров» (русские народные игрушки и изделия).

5. Познавательные сообщения «Что было до...» (игры-путешествия в прошлое предметов и вещей).

**Игры:** Русские народные игры: «Ручеек», «Лапта», «Горелки» и другие; хороводные игры. Настольная игра «Народные промыслы». Игра на народных музыкальных инструментах.

**Чтение художественной литературы:**

- Русские народные потешки, пестушки, заклички, дразнилки.
- Русские народные сказки.
- Отгадывание загадок.
- Пословицы и поговорки.

**Оснащение центра:** создание библиотеки (произведения русского народного фольклора, сказки); внесение кукол в национальных костюмах и предметов быта (прялка, веретено, корыто, люлька, ступка, рушники); пополнение уголка ряженья русскими народными сарафанами, лентами, венками.

**Работа с родителями:** помощь в организации выставки «Золотые руки мастеров» (русские народные игрушки, посуда, сувениры); организация семейных досугов: «Отгадайте-ка загадки», «Русские посиделки», «Рождественские колядки», «Святая троица»; совместный выход в городской музей»; посещение русской избы.





## **Тема: «Я имею право»**

**Цель:** рассказать детям, что все люди рождаются свободными и равными, все имеют одинаковые права, но и обязанности перед обществом, в котором живут.

### **Формы работы:**

1. Знакомство с «Конвенцией о правах ребёнка».
2. Общение «Правила поведения в группе».
3. Разрабатываем правила: «можно», «нельзя», «надо».
4. Беседа «Наши права» (право на жизнь, труд, отдых, учёбу, медицинское обслуживание, и т.д.).
5. Придумывание сказок о правах человека.

### **Игры:**

- Лото «Что хорошо, что плохо».
- Дидактическая игра «Забавы в картинках» - «Права ребёнка».

### **Чтение художественной литературы:**

- Н.Носов «Огурцы».
- В.Драгунский «Тайное становится явным».
- Л.Воронкова «Что сказала бы мама?».
- А.Усачёв «Приключения маленького человечка».

**Оснащение центра:** внести разработанные с детьми правила поведения в группе, выпустить книгу сказок о правах человека, дидактическое пособие «Права ребёнка»

**Работа с родителями:** внести в родительский уголок статью о правовом воспитании, «Конвенцию о правах ребёнка».





## **Тема: «Красноярский край»**

**Цель:** познакомить детей с родным Красноярским краем, его историческим прошлым и настоящим; воспитывать чувство гордости и уважения к людям, прославившим наш край, и ко всем землякам, бережное отношение к истории родного края.

### **Формы работы:**

1. Общение «Город мой, город любимый».
2. Занятие «Край, в котором мы живём».
3. Беседы о людях, прославивших наш край: о писателе В. П. Астафьеве о художнике Сурикове.

**Игры:** Словесная игра «Я знаю 5...» (имён известных людей края, названия городов, водоёмов).

### **Чтение художественной литературы:**

- А. Чехлов «Шушенскими тропами».
- «Суриково детство».
- Чтение стихов, написанных детьми нашего города.
- А. Литвинов «Люблю тебя, мой славный город».

### **Оснащение центра:**

- альманах В.Медведева «Земля сибирская»,
- карта Красноярского края,
- наборы открыток с видами городов края: Красноярск, Минусинск, Шушенское,
  - альбом с видами родного края,
  - герб Красноярского края,
  - герб нашего родного Железногорска,
  - фотоальбом с видами родного города,
  - фотOVERнисаж «Животные флоры и фауны «Роев ручей»,
  - книги «Атомград» и «Железногорск»,
  - набор открыток «Заповедник «Столбы».

**Работа с родителями:** помощь в поиске и подборе материалов о родном крае для пополнения уголка патриотического воспитания.



### **Тема: «Наша родина»**

**Цель:** воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию; познакомить детей с российским гербом, флагом, гимном; дать представления о том, что Москва - самый большой город в нашей стране - столица России; познакомить с некоторыми крупными городами.

### **Формы работы:**

1. Занятие «Я люблю тебя, Россия!!!».
2. Рассказ воспитателя о Москве.
3. Рассматривание российской символики.

**Игры:** словесная, игра «Я знаю 5 названий...» (городов, рек России); настольная игра-занятие «Государственные символы России».

### **Чтение художественной литературы:**

- Чтение стихов из сборника «Моя родина - Россия».
- С. Баруздин «Главный город».
- Н. Забила «Наша родина».
- Е. Трутнёва «Родина».
- Александрова «Родина».
- Л. Кассиль «Москва».
- М. Ванилайтис «Рисую Родину».

**Оснащение центра:** внести книгу «Моя родина - Россия», флаг России, герб и гимн, наборы открыток «Москва», «Санкт - Петербург», карту России, книгу о Москве.

### **Работа с родителями:**

- оказать помощь в приобретении карты Росси,
- сбор открыток и проспектов с видами Москвы и других городов России,
- выставка рисунков «Рисую Родину» - сотворчество детей и родителей.





**Тема: «Наши защитники»**

**Цель:** Воспитывать уважение к воинам, защищавшим землю русскую в разные времена, сражавшимся за счастье народа. Способствовать воспитанию патриотических чувств.

**Формы работы:**

- Рассказ воспитателя об Армии.
- Знакомство с разными родами войск.
- Живое общение с солдатами.
- Беседа «Мы - будущие защитники».
- Богатыри земли русской.

**Игры:** сюжетно-ролевые: «Пароход», «На границе». Спортивные игры-соревнования «Кто сильнее?», «Кто быстрее», и т.д.

**Чтение художественной литературы:**

- Былины о русских богатырях.
- С.Маршак «Февраль».
- А.Ливанов «Армия мира».
- И.Кульская «О брате».
- З.Александрова «Дозор».
- А.Митяев «Шапка не велит».
- А.Барто «На заставе».
- О.Высотская «Мой брат уехал на границу».
- Я.Длуголенский «Что могут солдаты».

**Оснащение центра:** внести иллюстрации с изображением воинов разных родов войск; книги с рассказами об Армии, о солдатах.

**Работа с родителями:** Организовать спортивный праздник с участием в нём наших пап.

Пригласить в группу для общения с детьми и участия в празднике солдат - срочников.

Сбор небольших сувениров и сладостей в подарок солдатам.



**Тема: Русские художники - детям.**

**Цель:** Познакомить детей с творчеством великих русских художников: Левитана, Васнецова, Шишкина, Саврасова; воспитывать познавательный интерес и стремление к творческой деятельности.

**Формы работы:**

- Рассказ воспитателя о художниках, о важности их труда.
- Общение «Как живопись украшает жизнь человека».
- Рассматривание репродукций художников: Левитана, Сурикова, Васнецова и др. Чтение рассказов о их жизни и творчестве.
- Знакомство с понятиями: пейзаж, портрет, натюрморт.

**Игры:** дидактические игры «Контуры», «Народные промыслы».

«Мы - художники» - конкурс рисунков - пейзажей на тему: «Родная природа».

«Наши мамы» - учимся рисовать портреты

Составляем и рисуем натюрморты.

**Чтение художественной литературы:**

- К. Паустовский «Осенние картины Левитана».
- Н. Шер «О семье Васнецовых».
- Л. Кудрявцева «Однажды видел Васнецов...».
- «Суриково детство».

**Оснащение центра:** внести репродукции русских художников



**Работа с родителями:** помощь в создании своей картинной галереи (вырезки из журналов и книг, наборы открыток).



**Тема: «Человек - творец!» (космос, техника)**

**Цель:** Обогащение знаний детей о мире открытий и изобретений; закрепление понятия «человек - творец»; развитие конструкторско-технических умений.

**Формы работы:**

1. Общение «Что такое техника?»
2. Разгадывание загадок о бытовой технике и транспорте.
3. Объяснить смысл пословиц:
  - Каков мастер - такова и работа;
  - Дерево дорого плодами - а человек - делами;
  - Умелые руки не знают скуки;
  - Дело мастера боится.

**Игры:** настольная игра «Что было - что есть (эволюция техники); «Какие предметы помогают человеку?» (волосы - фен; спящий человек-будильник; ночь-фонарь; ковёр - пылесос). Строительная игра «Космодром».

**Чтение художественной литературы:**

- Е.Ефимовский «Изобретения».
- Н.Носов «Винтик, Шпунтик и пылесос».
- Н.Носов «Телефон».
- В.Бороздин «Первый в космосе».
- В.Терешкова «Вселенная - открытый океан».

- А.Леонов «Шаги над планетой».

**Оснащение центра:** внести иллюстрации «Бытовая техника», помощники человека. Внести портрет Ю.Гагарина, картинки о космосе.

**Работа с родителями:** изготовление летательных аппаратов из бросового материала.





**Тема: «Этот день победы»**

**Цель:** Рассказать детям, какой дорогой ценой досталась людям победа над фашизмом. Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину.

**Формы работы:**

1. Рассказ воспитателя о Дне Победы.
2. Рассматривание иллюстраций на военную тему.
3. Знакомство с городами - героями через экскурсию на Площадь Победы.
4. Занятие по развитию речи: «Мои впечатления о празднике».
5. Прослушивание военных песен.

**Игры:** настольная игра «Города - герои»; Сюжетно - ролевая игра «Мы защитники».

**Чтение художественной литературы:**

- Л. Кассиль «Твои защитники».
- С. Михалков «Быль для детей».
- Л. Кассиль «Сестра».
- А.Твардовский «Гармонь» (отрывок из поэмы «Василий Тёркин»).
- Л.Кассиль «Памятник советскому солдату».
- М.Исаковский «Навек запомни!».
- С.Михалков «День победы».
- К.Селихов «На Красной площади парад».

**Оснащение центра:** внести иллюстрации на военную тему, книги о войне, альбом «Атомград», настольную игру «Города-герои».

**Работа с родителями:** пригласить в группу прабабушку Безродных Даниила (общение с ней, чтение стихов детьми, рассматривание боевых наград, вручение подарков).

**Литература:**

- Л.В.Логинова «Что может герб нам рассказать. М., 2006г.
- В.Н.Вишневская «Свет Руси». М., 2004г.
- Е.Соловьева, Л.Царенко «Наследие и быль, и сказка». М., Обруч, 2011
- М.Ю.Новицкая «Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду». М., 2003г.
- Г.Н.Данилина «Дошкольнику – об истории и культуре России». М., 2005г.
- Г.Н.Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет». М., 2008г.



- А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова «Здравствуй мир». М., 2004г.
- В.Степанов «Моя Родина – Россия». М., 2007г.
- О.Л.Князева, М.Д.Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». С-Петербург, «Детство-Пресс», 2000г.
- В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Познавательное развитие в старшей группе детского сада». М., 2006г.