

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 70 «Дюймовочка»

Индивидуальная программа профессионального развития

Ф.И.О. Шалагина Лариса Александровна

Образование средне-специальное

Стаж 31 год

Тема самообразования: «Лего-конструирование как средство развития технических способностей детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО».

Дата начала работы над темой: *сентябрь 2019 г.*

Предполагаемая дата окончания работы над темой: *май 2021 г.*

*Чем больше мастерства в детской руке,
тем умнее ребенок»
В.А. Сухомлинский*

Актуальность темы: Ребенок – прирожденный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задачи особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструировании, ведь ребёнок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, проявляя любознательность, сообразительность, смекалку и творчество.

Ребёнок на опыте познаёт конструктивные свойства деталей, возможности их скрепления, комбинирования, оформления. При этом он как дизайнер творит, познавая законы гармонии и красоты.

Детей увлекающихся конструированием отличают богатые фантазия и воображение, активное стремление к созидательной деятельности, желание экспериментировать, изобретать; у них развиты пространственное, логическое, математическое, ассоциативное мышление, память, а именно это является основой интеллектуального развития и по казателем готовности ребенка к школе.

В настоящее время специалисты в области педагогики и психологии уделяют особое внимание детскому конструированию. Не случайно в современных программах по дошкольному воспитанию эта деятельность рассматривается как одна из ведущих.

Конструирование из лего-конструктора полностью отвечает интересам детей, их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью.

Благодаря этой деятельности особенно быстро совершенствуются навыки и умения, умственное и эстетическое развитие ребенка. У детей с хорошо развитыми навыками в конструировании быстрее развивается речь, так как тонкая моторика рук связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма.

В настоящее время происходит глобальный пересмотр принципов дошкольного образования. В системе образования детей дошкольного возраста появились новые игры и развлечения. Дети легко осваивают информационно - коммуникативные средства, и традиционными наглядными средствами их уже сложно удивить. Развитие образовательного процесса идет по многим направлениям, затрагивая главным образом формирование личностных качеств дошкольника. Поэтому **Федеральные**

государственные образовательные стандарты предлагают интеграцию образовательных областей, которая способна сделать развитие способностей и умений детей дошкольного возраста более успешным. Интеграция гармонично объединяет образовательные области в единый образовательный процесс, что гарантирует высокие результаты в развитии и воспитании детей дошкольного возраста. Результатом образовательной деятельности ДОО ныне считается не сумма знаний, умений и навыков, а приобретаемые ребенком личностные качества: любознательность, активность, самостоятельность, ответственность и воспитанность, которые наилучшим образом формируются в процессе интеграции.

Цель: Изучить особенности формирования у детей дошкольного возраста умений и навыков ЛЕГО-конструирования.

Задачи:

- Обогащать собственный теоретический и практический опыт.
- Освоить и внедрить в практику методы и приемы Лего-конструирования.
- Пропагандировать среди коллег и родителей наиболее эффективные технологии по Легоконструированию.

Этапы	Содержание деятельности по реализации образовательных задач	Сроки	Результат/форма отчетности
1. Диагностический	<p>Педагог должен искать интересные детям и в то же время несложные способы развития. Детей трудно заинтересовать абстрактными понятиями и уж тем более невозможно заставить их выучить материал, если цель его изучения им непонятна. Мы стараемся использовать разнообразные методы и приемы, понимая, что сами должны обучаться современным технологиям, ведь наши воспитанники живут в мире компьютеров, интернета, электроники и автоматики. Они хотят видеть это и в образовательной деятельности, изучать, использовать, понимать. Одним из таких современных методов является лего-конструирование.</p> <p>Необходимо:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучать психолого-педагогическую и методическую литературу по теме исследования. 2. Изучить материалы по теме в Интернете. 3. Посещать семинары, педсоветы. 	Сентябрь - октябрь	Накопление теоретических материалов по теме (конспекты, распечатки, копии)

<p>2.Прогностический</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомиться с историей возникновения Лего. 2. Проанализировать раздел «Художественное творчество» программы воспитания и обучения детей дошкольного возраста. 3. Изучить возможности использования лего в работе с детьми 4. Разработка календарно-тематического планирования, конспектов занятия 5. Разработка программно-методического обеспечения учебно-воспитательного процесса 6. Разработать серию занятий обучения детей конструированию отдельных предметов из Лего-деталей группы 7. Повысить качество образовательного процесса 8. Выявить уровень развития конструктивных способностей детей 	<p>Январь – апрель</p>	<p>Подготовка практических материалов: разработка картотеки образцов моделей, схем пошагового конструирования Создание «Лего-центра» в группе</p>
<p>3.Практический</p>	<p>Использовать в предметно-развивающем пространстве группы образцов моделей, схем пошагового конструирования</p> <p>Создание «Лего-центра» в группе</p> <p>Систематическое наблюдение за свободной деятельностью детей, её направленностью на самостоятельную деятельность</p> <p>Организация режимных моментов с использованием конструктора «Лего» и литературного материала</p> <p>Обсуждение вопросов с родителями</p> <p>Выбор методов и приёмов</p>	<p>Апрель - март</p>	<p>Папка передвижка с рекомендациями для родителей</p>

	<p>- <u>беседы</u>, из которых дети узнают информацию об объектах моделирования;</p> <p>- <u>работа по образцу</u> – дети выполняют задание в предложенной педагогом последовательности (по схеме), используя определенные умения и навыки;</p> <p>- <u>самостоятельное проектирование</u> для закрепления теоретических знаний и осуществления собственных незабываемых открытий;</p> <p>- <u>коллективные работы</u>, где дети могут работать группами, парами, все вместе.</p>		
4.Обобщающий	<p>Систематизация и обобщение теоретических и практических материалов</p> <p>Систематизация работы по Лего-конструированию с детьми</p> <p>Анализ и оценка результатов своей деятельности и деятельности воспитанников.</p>	Март - апрель	Организация персональных выставок
5.Внедренческий	<p>Использовать образцы, пошаговые схемы в системе</p> <p>Рекомендовать коллегам подборку дидактических игр по Лего-конструированию</p> <p>Применение знаний и умений на практике.</p>	Май	Консультация для воспитателей по обмену опытом Разработка рекомендаций для воспитателей ДОУ

Используемая литература:

1. Безбородова Т. В. Первые шаги в геометрии. - М.: Просвещение, 2009.
2. Варяхова Т. Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора ЛЕГО // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 2. - С. 48.

3. Венгер Л.А. Воспитание и обучение (дошкольный возраст): учеб. пособие / П. А. Венгер. - М.: Академия, 2009. -230 с.
4. Емельянова, И.Е., Максеева Ю.А. Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами легоконструирования и компьютерно-игровых комплексов. – Челябинск: ООО «РЕКПОЛ», 2011. – 131 с.
5. Злаказов А.С., Горшков Г.А., Шевалдин С.Г. Уроки Лего-конструирования в школе. – М.: Бином, 2011. – 120 с.
6. Комарова Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
7. Конструируем: играем и учимся Lego Dacta// Материалы развивающего обучения дошкольников. Отдел ЛЕГО-педагогики, ИНТ. - М., 2007. – 37
8. Кузьмина Т. Наш ЛЕГО ЛЕНД // Дошкольное воспитание. - 2006. - № 1. - С. 52-54.
9. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. – М.: Феникс, 2009. – 79 с.
10. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий. – М.: Сфера, 2009. – 63 с.
11. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Эксмо, 2010. – 114 с.
12. Лиштван З.В. Конструирование. - М.: Владос, 2011. – 217 с.
13. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.– 104 с.
14. Парамонова Л. А. Конструирование как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. - М.: Академия, 2018. - 80 с.
15. Парамонова Л. А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М.: Академия, 2018. – 97 с.
16. Петрова И. ЛЕГО-конструирование: развитие интеллектуальных и креативных способностей детей 3-7 лет // Дошкольное воспитание. - 2007. - № 10. - С. 112-115.
17. Рыкова Е. А. LEGO-Лаборатория (LEGO Control Lab). Учебно-методическое пособие. – СПб, 2001, - 59 с.