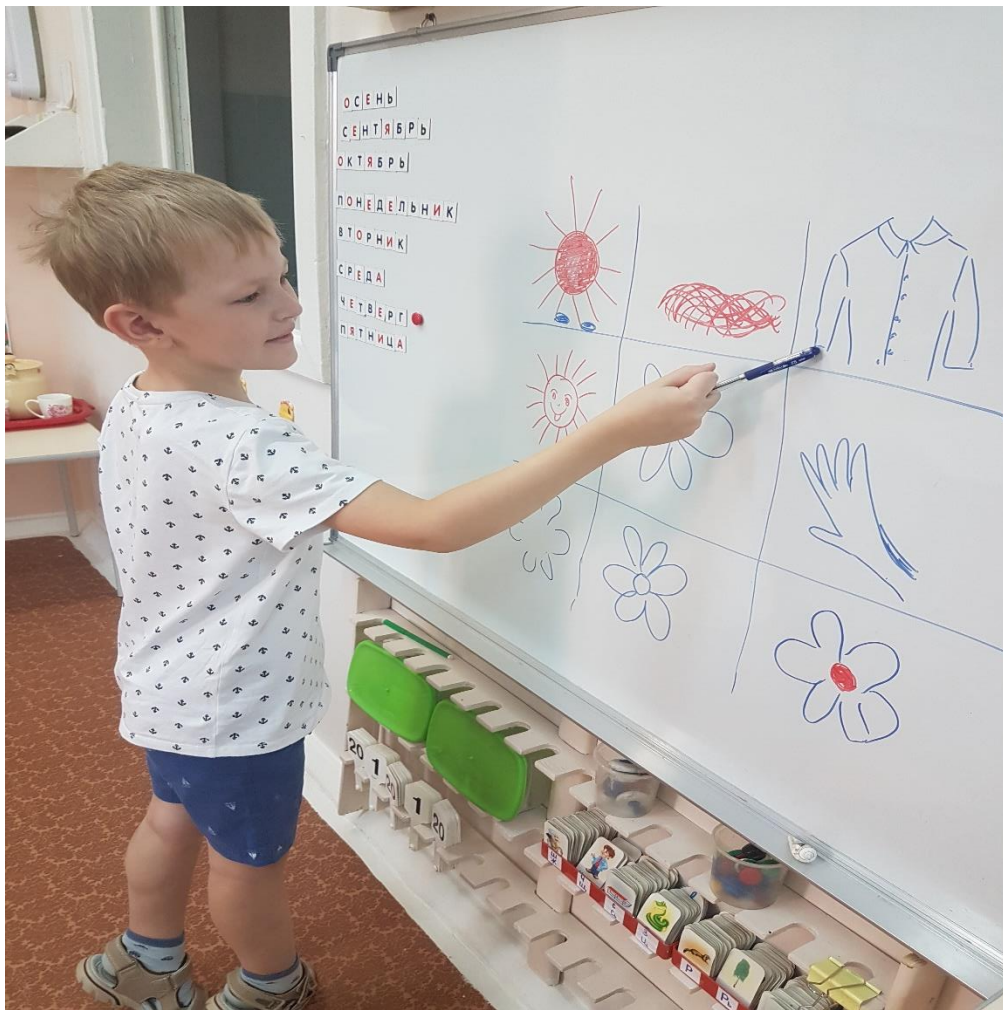


Консультация для родителей «Мнемотехника в разучивании стихов»

Мнемотаблицы эффективны при разучивании стихотворений. Суть заключается в том, что на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка – символ, изображающая действие или предмет; таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на развитие основных психических процессов — памяти, внимания, образного мышления; развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении текста.

Мнемотехника помогает развивать: ассоциативное мышление, зрительную и слуховую память, зрительное и слуховое внимание, воображение. Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст. Для разучивания каждого стихотворения совместно с детьми разрабатываем и составляем мнемотаблицу, но вначале эмоционально прочитываю детям стихотворение, и проводим словарную работу по активизации незнакомых слов, беседу по смыслу прочитанного. Следующий этап работы с мнемотаблицей – эмоциональное, выразительное воспроизведение текста стихотворения.



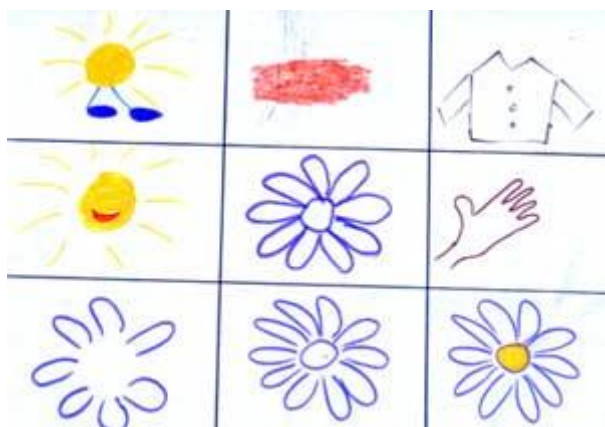


Весна – красна (Г.Р. Лагздынь)

Ты, весна, весна - красна,
Что с собою принесла?
Принесла я для лугов
Покрывало из цветов.
Принесла для ёлки
Новые иголки.
Для осины и берёз
Свежих листьев целые воз.

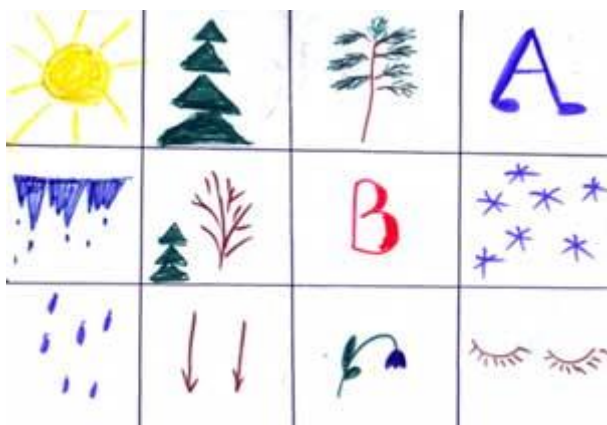
Солнышко

Как ходило солнышко
В золотой рубашке.
Как ласкало солнышко
Белые ромашки,
Гладило ладошкой,
Лепесточки грело.
У ромашек белых
Грудка загорела.



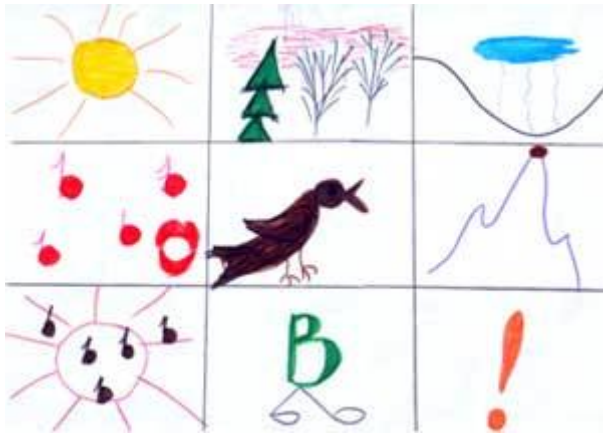
Капель (З.Н. Александрова)

На солнышке согрелась ель.
 Подтаяла сосна.
 Идет апрель, звенит капель.
 В лесу наступит весна.
 По снегу капель стучат:
 «Подснежник, хватит спать!»



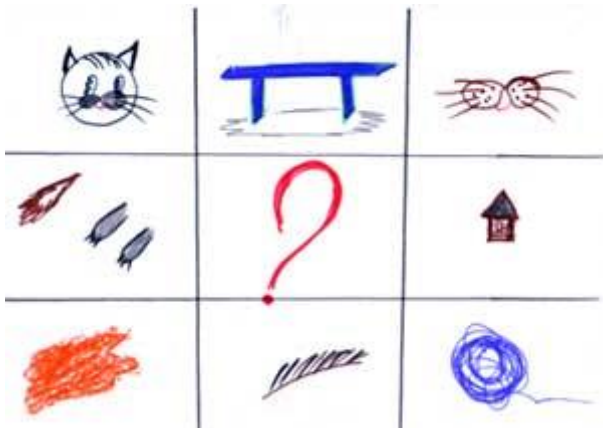
Жаворонок (В. Жуковский)

На солнце темный лес зардел,
 В долине пар белеет тонкий,
 И песню раннюю запел
 В лазури жаворонок звонкий.
 Он голосисто с вышины
 Поет, на солнышке сверкая:
 «Весна пришла к нам молодая,
 я здесь пою приход весны!»



Спящий котенок

Если котенок
 Улегся у лавки
 Мордочки спрятал
 И хвостик и лапки.
 Что из него получилось дружок?
 Маленький, рыжий,
 Пушистый клубок.



В процессе работы отмечается, что большинство детей в группе заучивают стихотворение наизусть, пока кодируют его в таблице, так как при шифровке текста происходит детальный разбор и привязка к зрительному образу, что способствует расширению мыслительных процессов. Постепенно память дошкольников укрепляется, их образное мышление развивается, они запоминают тексты намного лучше, больше по объёму, легче и эмоциональнее. При таком способе работы стихотворение запоминается целиком.

Разучивание стало для дошкольников делом весёлым, эмоциональным, и при этом содержание текста – осязаемым, видимым, представляемым.

Владение мнемотехникой позволяет параллельно решать ряд задач: развитие мелкой моторики рук, совершенствование навыков ориентировки на плоскости листа и др.